

BOCA, QUE EMPATO, LE DIO UNA MANO A RIVER

(INFORMACION PAGINA SIETE)

Crónica



FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO I — Buenos Aires, Domingo 3 de Noviembre de 1963 — Nº 97 — \$ 7.-

Al Vencer a Gimnasia, se Afianzó el Puntero

(INFORMACION PAGINA VEINTE)

RESULTADOS DE HOY

INDEPENDIENTE . . . 1	BOCA JRS. . . . 1
Recaudaron: \$ 2.660.890	
RIVER PLATE . . . 3	GIMNASIA 0
Recaudaron: \$ 1.256.000	
ESTUDIANTES . . . 1	RACING 3
Recaudaron: \$ 376.230	
SAN LORENZO . . . 3	V. SANSFIELD . . . 0
Recaudaron: \$ 624.810	
CHACARITA JRS. . 1	HURACAN 4
Recaudaron: \$ 209.900	
ARGENTINOS JRS. . 0	BANFIELD 0
Recaudaron: \$ 320.630	
ROSARIO CENTRAL 0	ATLANTA 1
Recaudaron: \$ 163.314,90	



IMPACTO. Este es el gol que le dio el empate de Boca, a los 23 minutos del primer tiempo, luego de ir cayendo "de entrada". Lo conquisó el paraguayo Ferreira, con violento shot que dejó sin chance a Toriani que nada pudo hacer, pese a su espectacular vuelo.

LOS "FUNEBREROS" HICIERON EL MAYOR GASTO, PERO EL "GLOBITO" LOS GOLEO: 4 A 1

España: Ganaron Real Madrid y Barcelona

Madrid, 3 (AFP). — Una nueva fecha del campeonato de primera división se disputó esta tarde en España. Real Madrid y Barcelona golearon a sus rivales. La suerte, en cambio, se mostró esquiva con el otro equipo madrileño, el Atlético fue vencido por la mínima diferencia por el Oviedo. Los resultados generales fueron éstos:

Atlético de Madrid 0 - Oviedo 1
Barcelona 6 - Sevilla 0
Betis 1 - Córdoba 0
Murcia 2 - Atlético de Bilbao 0
Pontevedra 0 - Elche 1
Valencia 1 - Real Madrid 4
Valladolid 2 - Español 0
Zaragoza 4 - Levante 4

Las Posiciones

Betis, 12 puntos; Zaragoza, Barcelona y Elche, 10; Real Madrid y Murcia, 9; Sevilla y Córdoba, 7; Valencia y Levante, 6; Español, 5; Pontevedra, Atlético de Bilbao, Oviedo y Valladolid, 4; Atlético de Madrid, 3 puntos.

CAYO EL PUNTERO DE PRIMERA "C"

En General Rodríguez, donde Leandro Alem tiene su campo de juego, cayó el puntero del certamen de Primera C, luego de casi una rueda que sus integrantes no conocían el sabor de la derrota. Los locales venían en una seguidilla de triunfos y hoy se les hizo nuevamente. A pesar del resultado adverso, Villa Dalmine conserva la punta del torneo con una ventaja de un punto con respecto a su inmediato perseguidor: All Boys.

Síntesis del Encuentro
L. N. Alem: Sergio; Malagrino y Fortino; Ronchi, González y Chavero; Grosso, Efraim González, Fernández, Martínez e Hidalgo.
V. Dalmine: Sadias; Gari-

baldi y Guastavino; Mastrogioseppe, Monteiro y R. Moreno; Puerto, Güezatti, Benítez, Vizzio y Taborda.

Cancha: L. N. Alem.

Árbitro: Artalega.

Goles primer tiempo: No hubo.

Goles segundo tiempo: 5' Martínez (LA); 12' Hidalgo (LA).

Recaudación \$ 79.320.

Empató Colón

En el restante encuentro de primera división "C", se enfrentaron en Santa Fe, los conjuntos de Colón y Excursionistas. El cotejo, que fue dirigido por el árbitro J. Tornamira, finalizó con un empate sin goles. Se recaudaron 13.590 pesos.

PORTUGAL: BENFICA ES LIDER ABSOLUTO

Lisboa, 3 (ANSA). — Jugáronse esta tarde los encuentros de fútbol correspondientes a la tercera jornada del campeonato portugués, con los siguientes resultados finales:

Sporting 4, Lusitano 1
Belenenses 4, Leixoes 1
Seixal 2, Benfica 3
Guimaraes 4, C.U.F. 0
Porto 3, Varzim 0
Académica 3, Olanense 1
Barreirense y Setubal debió ser suspendido a los 5 minutos de la segunda etapa,

cuando el marcador favorecía a Setubal por 3 a 0, como consecuencia de haberse caído uno de los arcos, derribado por el fuerte temporal reinante.

Las posiciones, cumplida la tercera fecha del certamen, son las siguientes:

Benfica, 6 puntos; Sporting, Belenenses, Guimaraes y Porto, 5 puntos; Académica, 4 puntos; Leixoes, 3 puntos; Varzim, Setubal y Seixal, 2 puntos; CUF, Olanense, Barreirense y Lusitano 0 puntos.

SE CUMPLIO EL TORNEO DE PESCA DEL TIBURON

MAR DEL PLATA, 3 — Con la participación de 163 canistas en representación de 43 entidades deportivas, se cumplió en la playa "Internacional", camino a Miramar en el Km. 38, el XXI Campeonato Nacional de Pesca del Tiburón organizado por el Club de Pesca Atlántico y con la fiscalización de la Federación Argentina de Entidades de Pesca.

El título por equipos quedó en manos de la Asociación de Pesca y Casting de

Mar del Plata, que cobró como piezas un total de 85,450 kmg.; segundo fue la Asociación Argentina de Pesca de Buenos Aires y tercero, Regatas y Pesca de La Falda, Córdoba.

En la forma individual se impuso el Sr. Mohamed Hamdan, de la Asociación de Pesca y Casting, segundo fue el Sr. Raúl Prado y tercero Néstor Moran. La pieza mayor, que pesó ocho kilos 160 gramos, fue cobrada por el pescador Antonio Rodríguez.

Un triunfo merecido fue la nota sobresaliente de este encuentro en San Martín, en el que Chacarita hizo una buena parte del gasto y Huracán se llevó dos puntos, casi inobjetablemente. Por lo demás, el resultado final —4 a 1— lo dice todo. Aunque a veces los guarismos parecen demasiado generosos, en esta oportunidad el acierto ofensivo de Huracán, cimentado en jugadas generalmente de excelente calidad técnica, hacen justa la diferencia.

Tuvo méritos Chacarita, y aunque en general dominó el campo, se dio por vencido cuando tenía tres goles en contra. No era como para seguir alardeando ni para pretender lo que hasta ese momento no había podido conseguir.

Comienzo Alentador

Al iniciarse el match por intermedio de J. J. Rodríguez, se produjo un ataque visitante a fondo por mediación de Rendo, pero Blanco, bien ubicado, no tuvo mayor trabajo para neutralizar la carga. El juego se planteó entonces en un terreno de igualdad. Parecía que ambos equipos estaban realizando algunas escaramuzas de estudio hasta que a los 5 minutos Roldán habilitó a Rabbito, cuyo remate, desde unos cinco metros, resultó inexplicablemente desviado.

En seguida, ante una tentativa de Huracán, Sanguinetti incurrió en foul para anular a Sarmiento; el tiro libre correspondiente fue ejecutado por Arredondo, pero Ferro alejó el peligro. Pocos instantes después, el mismo Ferro puso en juego a Restivo, quien amagó frente a Schneider; el half visitante falló y obtuvo la pelota Tornessi cuyo fuerte remate a un ángulo fue bien detenido por Ayala. Un minuto después, se registra el primer corner del match. Guzmán, apremiado, no tiene otro recurso que enviar la pelota al corner; lo hizo efectivo Sarmiento, ocasionando un cabezazo de Yaya, que habilitó a Brookes, sin resultados posteriores, pues Blanco logró alejar.

Primer Tanto

Habían transcurrido quince minutos de juego. A esa altura del match, Rendo avanzaba, pero ante la oposición local debe enviar la pelota hacia atrás en dirección a Cubilla que había avanzado. El número cinco impulsa la pelota a profundidad poniéndola al alcance de Brookes, que se hallaba dentro del área rival, sin custodia. Brookes accionó con comodidad, y tras parar la pelota la impulsa con un puntazo bajo y a la derecha, que venció a Abraham por primera vez.

Más tarde, Guzmán cedió un corner, que hizo efectivo Sarmiento, pero Sarnari, en definitiva, tiró al arco por encima del travieso.

Juego Parejo

A todo eso, el match estaba desarrollándose en forma equilibrada, pero Chacarita era más peligroso, aunque irresoluto. En cambio, Huracán pareció más práctico y efectivo.

Hubo algunas brusquedades, que obligaron al juez, en última instancia, a llamar al orden a Blanco y a Brookes.

En los últimos minutos del

periodo Chacarita Juniors continuó accionando de manera más vistosa y en cierto modo, más técnica que Huracán, pero con resultado adverso, pues los visitantes al terminar la etapa con la mínima ventaja, acreditaban su mejor predisposición.

Por consecuencia, el primer periodo terminó así:

CHACARITA 0
HURACAN 1

Aumenta Huracán

Pese a la mejor disposición de Chacarita para empatar posiciones se produjo el segundo tanto visitante, cuando solo habían transcurrido cinco minutos. Schneider efectuó un rechazo facilitando la entrada, con pelota de apoyo, de Yaya y Brookes, que se encontraban frente a Ferro.

Rodríguez siguió en poder de la pelota, y con una espléndida maniobra dominó la pelota hasta cedérsela a Brookes, cuyo remate corto y bajo, a un costado, dio el segundo tanto visitante.

Descuenta Sanguinetti

A los 11 minutos, tuvo Chacarita la oportunidad buscada durante largo rato, pero sin éxito. Tornessi obtuvo la pelota y tras eludir a Schneider ejecutó un centro que motivó un rechazo de Ginarte. Sanguinetti ob-

LOS EQUIPOS

Chacarita Jrs.: Abraham; Guzmán y Laginestra; Blanco, Sanguinetti y Ferro; Tornessi, Roldán, Restivo, Rambert y Rabbito.

Huracán: Ayala; Ginarte y Vidal; Arredondo, Cubilla y Schneider; Sarmiento, Rendo, J. J. Rodríguez, Sarnari y Brookes.

Cancha: Chacarita Juniors.

Árbitro: M. Comesaña.

Resultado 1ª rueda: Huracán 4, Chacarita 2.

tuvo la pelota sobre la línea del área penal, y tras empalmar la pelota la impulsó violentamente descontando ventajas.

Excelente Gol

A los 21m., Rodríguez marcó el tercer tanto. Su jugada fue excelente hasta rematarla con un tiro a un ángulo, en forma cruzada, logrando el tanto.

Cierra Brookes

Faltando cuatro minutos para terminar el match, Huracán actuaba con facilidad. Otra excelente combinación entre Brookes y J.J., les permitió eludir a Ferro. El winger provocó la salida de Abraham para vencerlo luego con un tiro cruzado.

Enseguida terminó el match con este resultado:

HURACAN 4
CHACARITA 1

Atlanta fue Menos "Centralista", se Llevó Dos Puntos de Arroyito

Rosario Central y Atlanta brindaron un encuentro disputado, con pasajes de buen fútbol y alternativas atrayentes. El conjunto local predominó en el medio campo, pero pecó al centralizar excesivamente el juego, facilitando la tarea defensiva de Atlanta. El triunfo de los visitantes por la mínima diferencia puede considerarse justo, pues fue de los dos quien supo encontrar a tiempo la ruta del gol, en uno de los contraataques llevados por intermedio de Cardozo. Resultó un castigo para el local por no buscar por caminos más "claros" la red adversaria.

Primer Tiempo

En los minutos iniciales del encuentro, ambos equipos se mostraron cautelosos, como si estuvieran estudiándose, para así poder brindar lo mejor de sí mismos. No obstante, Rosario Central presentaba una mayor predisposición para jugar al buen fútbol que nos tiene acostumbrado, sobre todo cuando juega en su terreno; pero Atlanta contrarrestaba ese buen fútbol con su desempeño entusiasta habitual, tratando de no dejar armar al local.

Así planteada las cosas, a los 7 minutos, se registró una buena jugada del ataque centralista. Desde el fondo de su defensa, Muggione llevó la pelota y viendo bien colocado a Manfredi le cedió el cuero, éste eludió a Grigoul y envió un centro que tomó Menotti, quien a la carrera tiró sobre el arco encontrando bien colocado a Gatti.

Juego Parejo

Esta jugada pareció un llamado de atención para la gente de Atlanta, equipo que a partir de entonces empujó el juego, y entusiastamente llevó algunas jugadas bien hilvanadas, que la defensa de Rosario Central, bien plantada, se encargó de desbaratar.

Se llevaban disputados 20 minutos cuando se registró la primera jugada de riesgo frente al arco local. Una buena combinación entre la delantera bohemia, permitió a Jorge Fernández lanzar un fuerte shot que salió apenas desviado.

El partido se fue paulatinamente enjundando, notándose una mejor labor en ambas líneas medias, por lo que ambas delanteras tuvieron suficiente alimentación, pero también ambas defensas se lucían en sus intervenciones, siendo más serena la de Rosario Central.

Sin que se registraran jugadas de riesgo, se llegó al final de la etapa inicial con el siguiente marcador:

R. CENTRAL 0
ATLANTA 0

Segundo Tiempo

La reiniciación del encuentro mostró al conjunto centralista más decidido, avanzando con pases cortos, al toque, llegando frecuentemente a las últimas líneas defensivas boghemias, obligando al lucimiento de la extrema de Atlanta para evitar la caída de su valla.

La mejor disposición del local en el centro del campo, permitió a sus delanteros llevar algunas jugadas

de riesgo para la valla visitante. Así a los diez minutos se registró una serie de pases cortos entre Giménez, Manfredi y Enrique Fernández y éste último, tras eludir a Clariá lanzó un fuerte disparo que obligó a Clariá a echar al córner.

A pesar del predominio de Rosario Central, los contraataques de Atlanta no se hacían esperar, y fue así como a los 18 minutos de este segundo tiempo, Jorge Fernández recibió en buena jugada, un excelente pase de Punturero, la cedió a Cardozo, obligando a su homónimo de Rosario Central a esforzarse para lanzar el esférico al lateral.

Con las mismas características prosiguió el encuentro, con tanta mejor disposición para el juego del local, pero centralizando excesivamente el juego facilitando así la labor de defensiva de Atlanta, que por otra parte lucía alto.

Gol de Atlanta

A partir de la media hora, Atlanta se lanzó a buscar el gol, con más entusiasmo que calidad. Así hubo una serie de jugadas sucesivas que hicieron entrever esa posibilidad y así se llegó a los 38 minutos cuando Cardozo lo-

LOS EQUIPOS

Rosario Central: Andradá; Cásares y Cardoso; Aranda, Muggione y Bautista; Storti, Enrique Fernández, Menotti, Manfredi y Giménez.

Atlanta: Gatti, Clariá y Nuín; Vignales, Grigoul y Bonczuck; Luna, Punturero, Jorge Fernández, Cardoso y Carone.

Cancha: Rosario Central.
Árbitro: Luis P. Spinello.
Resultado de la 1ª rueda: Atlanta 4, R. Central 2.

gró la apertura del marcador, hallando justo premio al empeño puesto en evidencia por Atlanta.

Los últimos momentos del match nos mostraron al equipo rosarino deseoso de remontar esa adversidad, pero pecando de centralizar excesivamente el juego y a Atlanta deferiendo denodadamente ese tanto, que a la postre significaría el triunfo. Sin que se registraran jugadas riesgosas frente a las vallas, se llegó a la finalización del encuentro, con el triunfo de Atlanta, justiciero si se quiere pues fue quien supo encontrar el camino del gol. El resultado final fue:

ROSARIO C. 0
ATLANTA 1

ESTUDIANTES CAMINO A SU DESTINO: RACING FUE EL "VERDUGO" DE TURNO

Evidentemente Estudiantes tiene su suerte sellada. Hoy en La Plata, en su propio reducto, fue batido irremediablemente por Racing en una lucha incolora, sin aristas, sin el ardor que la precaria posición de los locales hacia prever. Desorientado al extremo que fue su propio desenfrentarse el mejor aliado que halló Racing, para el triunfo. El conjunto platense nada o muy poco supo hacer para escapar a la derrota. Copó de salida el medio campo, pero pronto fue cediéndolo ante su oponente, quien si bien futbolísticamente no resultó muy superior en el primer tiempo, lo aventajó, eso si siempre, ostensiblemente en la visión más exacta de la lucha, que, forzoso es insistir, no alcanzó lucimiento alguno.

El Partido

Frente a raleadas tribunas se inició el juego que tuvo un comienzo impreciso y poco trabado por ambas partes. En los instantes iniciales Estudiantes se mostró más pujante y obligó a la visita a mantenerse en posición expectante. Un corto remate de Avelino no tardó en exigir una apresurada intervención de Carrizo que sacó al corner en buen estilo y poco después, tras un intento de Racing que frustró Biagoli cargaron de nuevo los tres centrales locales registrándose un preciso rechazo de Mesías ante una entrada peligrosa de Prospitti.

Mansilla Lesionado

Sobre los 5 minutos, sin que la lucha cobrase aun mayor trabazón, cayó Mansilla lesionado malogrando un buen pase de Oleniak y casi a renglón seguido Carrizo debió dejar su valla apresuradamente para anular una peligrosa entrada de Bielli.

No prosperaron a continuación dos intentos visitantes y sobre el campo de Racing ya en los 10 minutos, Bielli recogió a la carrera un pase de Prospitti para enfilar un fuerte y cruzado remate que pasó rozando un lateral del arco defendido por Carrizo cuando la chance de éste era problemática.

Gol de Racing

Y se llegó a los 14 minutos en que el score sufrió su primera variante. La ventaja, pese a que por entonces Estudiantes seguía jugando más sobre el campo adversario, fue para Racing, que resultó favorecido.

La conquista se gestó ante una escapada de Mansilla frente a Bielli. Rebasó a las líneas defensivas locales y en muy buen momento cedió a San Lorenzo quien al salir Olenicky lo anuló con un preciso y corto remate.

Muy Nerviosos

Producido el contraste fue visible la desorientación de los locales, cuyas líneas actuaban con abierto nerviosismo. Racing, no evidenciaba mayor cohesión pero en cambio señalaba en su labor una visión más ajustada de la lucha.

Dos avances visitantes hacia los 19 minutos pusieron en aprietos a los defensores de Olenicky y tras arrestar Nardiello un avance profundo de San Lorenzo, volvió a

LOS EQUIPOS

Estudiantes: Oleinicky; Biagoli y Cheves; Castillo, Zapa y Madero; Nardiello, Prospitti, Hoster, Bielli y Avelino.

Racing: Carrizo; Anido y Mesías; Martín, Reynoso y Sacchi; Marchetta, San Lorenzo, Mansilla, Oleniak y Belén.

Cancha: Estudiantes.

Referee: Coerezza.

Resultado de la 1ª fecha:

Racing 2, Estudiantes 0.

insistir Belén enviando un largo centro sobre el arco local que Biagoli rechazó energicamente.

Aumenta S. Lorenzo

Corridos ya los 25 minutos, el trajinar de Racing iba tornándose mucho más cómodo. Estudiantes se debatía con tesón pero escaso acierto y de esa manera cada avance visitante implicaba un inminente riesgo para Oleinicky, cuya valla a los 27 minutos volvió a caer abatida.

El nuevo contraste local sobrevino tras una jugada fría, sin emoción. San Lorenzo peleó una pelota con Biagoli y desprendiéndose del zaguero enfiló rápidamente un fuerte shot que Oleinicky

pretendió inútilmente anular dejando el arco.

Juego Ineficaz

Ya dos a cero el tanteador, la posición de Racing en el campo se hizo aún más cómoda frente al desvaído rival. Con todo, el juego carecía de relieves mayores. El ataque de Avellaneda se iba además diluyendo en acciones anodinas y paulatinamente la monotonia provocada la indiferencia de las tribunas.

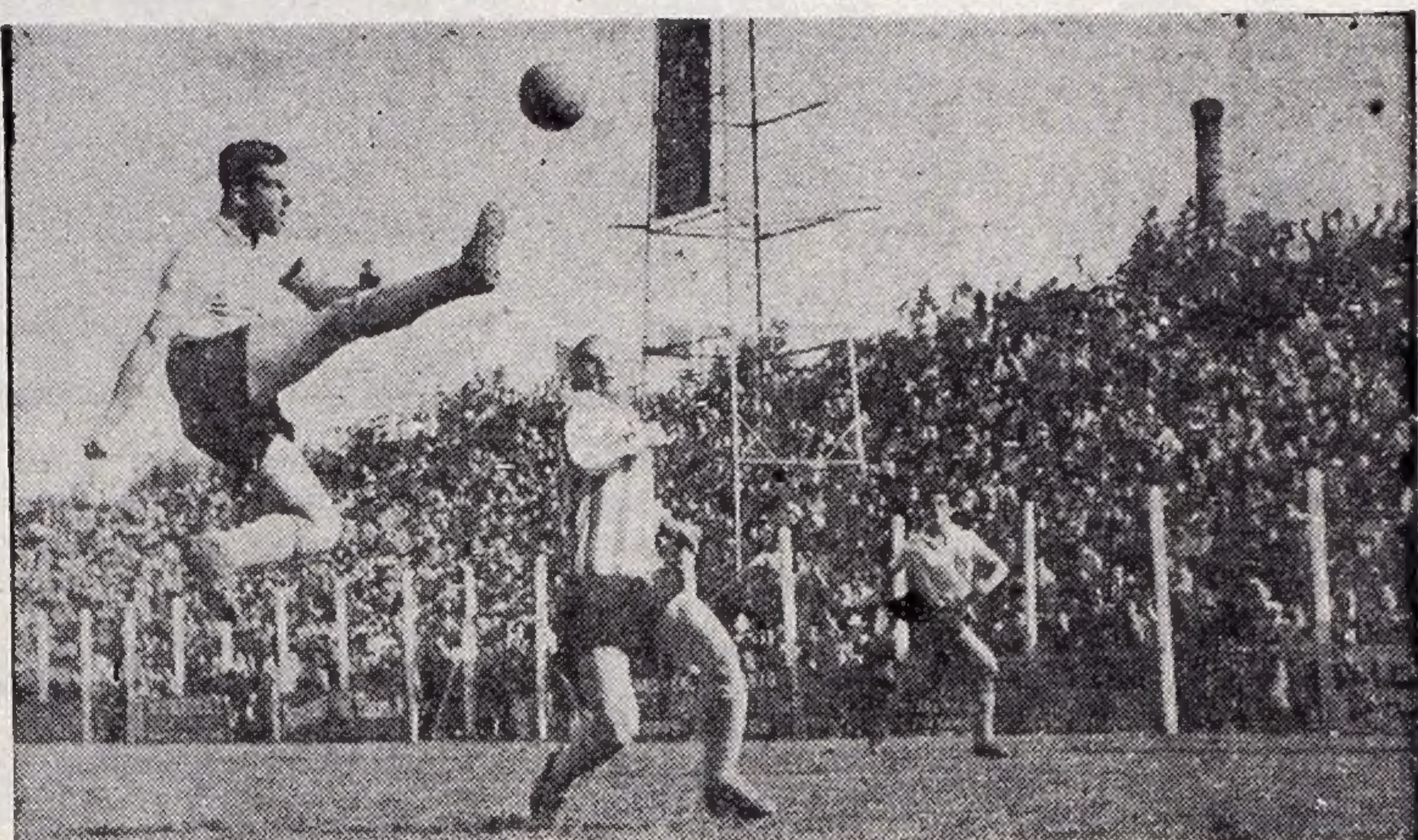
Hacia los 39 minutos, en una de las pocas jugadas de interés, Oleniak amenazó desde cerca al arquero platense que sacó al corner en posición difícil y algo más tarde Bielli trató de filtrarse entre la zaga local sin mayor éxito, registrándose sobre el final una buena atajada de Oleinicky ante un sorpresivo remate largo de Mansilla.

RACING 2
ESTUDIANTES 0

Segundo Tiempo

Luego del descanso, a poco de reanudarse las acciones Racing estuvo a punto de aumentar su haber pero no lo logró al fallar Oleniak el remate de última instancia.

Contrariamente a lo esperado y al reclamo de sus parciales, Estudiantes no operó en esta etapa la reacción que exigía su perdiciosa posición. Cedió el local el campo a la visita y Racing



Espectacular rechazo de Anido. Ante una carga de Horster, el zaguero racinguista sale a la descubierta y en aparatosa jugada aleja violentamente todo peligro para el arco de su arquero Carrizo.

sin mayor esfuerzo se hizo dueño de la ofensiva.

Mansilla amenazante

Así las cosas, hacia los 3m. Oleinicky fue llamado a intervenir ante un cabezazo de San Lorenzo y casi enseguida, otra vez el arquero local debió extremarse para detener junto a un palo una pelota impulsada por Marchetta.

Dos avances locales quedaron posteriormente trunfos frente al área visitante y sobre los 12m., Mansilla, bien ubicado, remató con violencia un pase de Oleniak que dio la sensación de gol. Empero, la pelota, pasó sobre el travesaño cuando la suerte de Oleinick era casi nula.

Racing Muy Superior

A la altura de los 20m., la

labor de Racing, muy mejorada en relación al primer período, cercaba constantemente la ciudadela platense. Los rápidos desmarques de Belén y las rápidas entradas de Mansilla implicaban siempre sumo peligro para Oleinicky, que en defensa de su valla tenía sumo trabajo.

Otro Gol Más

Pero como era lógico, por mucha que fuera la resistencia del arquero local, ésta no podía mantenerse incólume frente al asedio visitante. Y así fue. A los 22 minutos llegó la tercera caída estudiantil. En una jugada sobre la valla local Biagoli y San Lorenzo disputaron una pelota que dio en la mano del local. Oleniak, a la expec-

tativa, sacó partido y al salir Oleinicky la anidó en la red.

Descuentan de Penal

Si algunas esperanzas, aunque fueran remotas, le quedaban a Estudiantes, éstas se diluyeron luego del nuevo contraste.

La lucha prosiguió, pues, sin mayores variantes, pero hacia los 25 minutos una inconsulta actitud del árbitro reportó al local un tiro penal. Instantes antes Coerezza había pasado por alto un visible foul de Martín a Madero, cobrando en cambio una mano casual de Reynoso dentro del área visitante. Ejecutó el tiro de doce pasos Prospitti y convirtió el gol.

De ahí en más, el juego, se tornó algo recto, registrándose a los 37 minutos una agresión formal de Biagoli a San Lorenzo, siguiendo el cotejo hasta expirar el tiempo reglamentario sin otras acciones dignas de mención.

El match terminó así:

RACING 3
ESTUDIANTES .. 1

El Descenso y Sus Candidatos

El descenso, esa espada de Damocles que pende sobre los equipos más rezagados, es otro de los motivos de interés que está dando tónica especial al campeonato. Estudiantes, el conjunto alicaído platense, se mantiene al finalizar la 13ª fecha del torneo como el más amenazado de acuerdo al siguiente orden numérico:

Vélez, 0,821.
Arg. Juniors, 0,821.
Banfield, 0,808.
Estudiantes, 0,750.



Hostigado por Martín busca la valla racinguista el delantero Avelino, de Estudiante. Pero aunque el local alcanza a cabecear la pelota, Anido, que espera la acción, entra en juego y rechaza a medio campo el balón, restando así toda posibilidad al intento contrario.

PROXIMA FECHA

De los máximos de gran trascendencia —una de ellas de añeja tradición—, presenta la próxima fecha del torneo de fútbol de primera división "A". La jornada completa de partidos es la siguiente:

Boca Juniors v. Racing
Independiente v. River Plate
Atlanta v. Estudiantes
Huracán v. Rosario Central
Vélez Sarsfield v. Chacarita
Banfield v. San Lorenzo
Gimnasia v. Argentinos Juniors

POSICIONES DE PRIMERA

EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
RIVER PLATE	23	12	9	2	44	18	33
INDEPENDIENTE	23	11	9	3	39	23	31
RACING	23	11	6	6	40	27	28
BOCA JUNIORS	23	10	5	8	27	28	25
ATLANTA	23	11	3	9	32	34	25
SAN LORENZO	23	9	6	8	33	34	24
ARGENTINOS JUNIORS	23	5	12	6	24	34	22
HURACAN	23	6	10	7	29	28	22
ESTUDIANTES	23	8	5	10	33	39	21
ROSARIO CENTRAL	23	6	9	8	30	34	21
BANFIELD	23	6	9	8	31	25	21
VELEZ SANSFIELD	23	4	9	10	26	38	17
CHACARITA JUNIORS	23	4	8	11	22	39	16
C. Y ESCRIMA	23	5	6	12	26	36	16

RECAUDACIONES DE HOY

En Avellaneda y Núñez recaudaron más dinero que en todos los demás estadios juntos. Evidentemente, el atractivo está en la punta. ¿A cuánto ascenderá la del próximo domingo en la doble visera de los "Diablos Rojos"? Mientras tanto, para hacer conjeturas, señalamos a continuación las obtenidas hoy:

Independiente - Boca Juniors	\$ 2.660.890.—
River Plate - G. y Esgrima	" 1.256.000.—
San Lorenzo - Vélez Sarsfield	" 624.810.—
Estudiantes - Racing	" 376.230.—
Argentinos Juniors - Banfield	" 330.630.—
Chacarita Juniors - Huracán	" 209.900.—
Rosario Central - Atlanta	" 163.314.90

Total \$ 5.631.774.90

GOLEADORES DE PRIMERA

ARTIME (RP) 24
SAN LORENZO (R)	19
PROSPITTI (ELP)	16
RODRIGUEZ M. (I)	13
MENOTTI (RC)	12
CARONE (A)	11
LALIANA (AJ)	11
ONEGA (RP)	10
ROJAS (GE)	9
RAFFO (B)	8
RODRIGUEZ J. (H)	8
ROSSI (SL)	8
SOLARI (VS)	8
DOMINGUEZ (ELP)	7



PRESIONAN LOS "SANTOS". Los ágiles de San Lorenzo cumplieron buena actuación en la primera parte del cotejo. Una carga iniciada por Rossi llevó peligro hasta las últimas líneas velezanas, pero finalmente el potente shot de Carotti se perdió fuera de juego.



SARMIENTO PRESENTE. El joven y eficaz golero de Vélez Sársfield, se apresta a apoderarse del balón, tras un centro bombeado de Facundo y cuando el entreala Veira intentaba concretar. El equipo azulgrana logró un merecido triunfo ante un pujante rival.

EL "CICLON" ARRASO CON VELEZ: 3 A 0

Vélez Sársfield tuvo esta tarde una labor decepcionante. Dominado por un adversario que sin brillar lució en casi todos los aspectos del juego, tuvo poco poder de reacción manteniéndose en un nivel de escasas posibilidades. Por lo tanto, aunque parezca excesiva la diferencia que registró el resultado final, parece evidente que San Lorenzo mereció el triunfo, tan justo como amplio, como consecuencia de sus mejores recursos, su buena predisposición para la lucha franca y sostenida y el anhelo latente de una victoria que, en cierto modo, puede resultar un bálsamo para las próximas actuaciones. El juego fue en general interesante, aunque estuvo lejos de ser lo mejor que pueden ofrecer ambos tams.

Comienzo de un Asedio

La iniciación del match puso en tren de conquista al equipo local. La primera jugada que dio la puntada para el merecido triunfo de San Lorenzo se registró en el primer minuto, cuando un centro de Carotti exigió la intervención decidida de Sarmiento que se vio obligado a rechazar con un puñetazo. Sin embargo, Vélez ponía lo suyo —que fue breve y muy escaso— y tras otras tentativas locales una falla de Albrecht fue aprovechada por Curia para rematar desde muy cerca, pero totalmente torcido.

Ventaja Prematura

La mejor predisposición de San Lorenzo le proporcionó una prematura ventaja. Había transcurrido solo 40 minutos cuando Rossi habilitó a Facundo, cuyo centro movió la entrada a fondo de Veria y Carotti; mientras salía Sarmiento de su valla, el balón rebotó en Mareque, lo que aprovechó Carotti para impulsar la pelota a un cos-

tado y marcar el primer tanto.

Un minuto después, Carotti tiró al arco, pero ante la falla de Canosa, se vio apremiado Sarmiento, cuyo rechazo fue imperfecto, pues Facundo logró el balón y con un tiro violento dio lugar a una nueva intervención muy aplaudida de Sarmiento.

Siguió presionando el team santo, pero Sarmiento que salvó con un puntapié, volvió a cosechar aplausos al interceptar una carga local combinada por Rossi y Veira.

En la zona defensiva local Cielinski trató de hacer algo y ensayó un tiro largo sobre la valla, pero Irusta detuvo con toda comodidad "embolsando" el balón.

Gran Salvada

Momentos después, Carotti logra neutralizar a Canosa, trabándolo y puso la pelota al alcance de Veria; éste, solo frente al arco se disponía a tirar, cuando surgió Mareque y en gran esfuerzo envió al corner.

Insistió San Lorenzo y Facundo tras anular a Yudica y Mareque se despla-

zaba velozmente por su ala hasta enviar la pelota al medio con un centro bajo hacia atrás pero Sarmiento, atento en el área sale del arco y recoge el balón anulando la carga furiosa de Carotti.

Día del Maestro

La labor de Sarmiento parecía a todo eso, un homenaje al día del maestro haciendo honor al apellido. Fue cuando, en su enésima atajada magnífica, salva nuevamente a su valla ante una entrada de Casa, originada en quien se había adelantado a Galvao.

En la zona defensiva local, Suárez y Avalos cargaron, pero en última instancia obtiene Curia, quien se hallaba solo sin custodia alguna; sin embargo el winger visitante se apuró y tiró desviado.

Mas tarde un centro de Facundo provocó un peloteo; saltaron Veira y Sarmiento, pero sin éxito, continuando así el momento difícil para la valla visitante, hasta que finalmente Galvao despejó el peligro cediendo corner.

LOS EQUIPOS

San Lorenzo de Almagro: Irusta; Cancino y Ruiz; Santamaría, Telch y Albrecht; Facundo, Rossi, Carotti, Veira y Casa.

Vélez Sársfield: Sarmiento; Dalmao y Mareque; Avalos, Canosa y Cielinski; Curia, González, Wellington, Suárez y Yudica.

Cancha: San Lorenzo.

Árbitro: Goicoechea.

Resultado de la 1ª rueda:

San Lorenzo 2, Vélez 2.

Estaba a punto de expirar el primer tiempo. Una de las geniales jugadas de Rossi puso en acción a toda su delantera. En buen momento cedió la pelota Veira, cuyo recio tiro la hace rebotar en el travesaño. Rossi ve la oportunidad y corre, saltando para cabecear el balón, pero no lo alcanza. Saltan entonces varios jugadores hasta que Telch consiguió aplicarle un potente cabezazo señalando el segundo gol. Enseguida termina el primer periodo con este resultado:

SAN LORENZO 2

V. SÁRSFIELD 0

Juego Parejo

A los pocos segundos de

reanudado el encuentro, Curia avanza por la derecha obligando a Irusta a salir de su valla. La salida fue oportuna pues el tiro final del winger velezano fue bien interceptado por el guardavallas local.

Tras algunas jugadas en medio campo, Wellington insistió en el ataque volviendo a propiciar una carga de Curia quien, tras eludir a Ruiz, impulsó el balón con un centro atrás que determinó la intervención apremiada de Albrecht que se vio obligado a ceder corner.

Peligro para Vélez

Momentos más tarde, Carotti que había obtenido la pelota en un buen esfuerzo, apoyó a Telch quien adelantado, optó por poner en juego a Facundo. El potente delantero local ejecutó un violento tiro; Sarmiento rechazó a medias pero completó Dalmao cediendo corner, que hizo efectivo Facundo defectuosamente. Pero casi de inmediato, al insistir San Lorenzo, se registró un tiro de Rossi que obligó a Sarmiento a ceder otro tiro de esquima, enviando el balón por encima del travesaño.

Más adelante, Telch perdió la pelota, lo que aprovechó Wellington para avanzar con la pelota hasta ce-

diársela a Suárez. Este, creyó oportuna la entrada de Yudica, que avanzaba a la carrera, pero su tiro final, muy fuerte, resultó desviado.

Cancino Lesionado

A la media hora de juego, Cancino se lesionó en una pierna y abandonó el campo de juego. En el primer momento, su lesión pareció grave, pero pudo reintegrarse al juego nueve minutos después.

Se Cierra la Serie

Se llevaban jugados 36 minutos, cuando San Lorenzo —aún actuando con 10 jugadores— seguía manteniendo la primicia en las acciones. A esa altura, Facundo, retrasado, habilitó a Telch. Este, a la carrera, avanzó resueltamente y al entrar al área, con decisión y vigor impulsó la pelota con un tiro cruzado y bajo anotando el tercero y último tanto de su equipo.

Vélez Sársfield que en ningún momento se había dado por vencido, continuó en sus esfuerzos para reducir el resultado, pero lo sorprendió el término de la lucha sin que pudiera concretar sus propósitos. En consecuencia, el partido terminó así:

S. LORENZO .. 3

V. SÁRSFIELD .. 0

ARGENTINOS Y BANFIELD: EN BLANCO

Partido carente de atractivo fue el que disputaron en La Paternal Argentinos Juniors y Banfield. Mareador y acciones, en consecuencia, completamente en blanco. Las jugadas de riesgo tuvieron su origen en las fallas de ambas defensas, nunca en cargas elaboradas. Escapan ligeramente a la crítica Díez y Mesiano en los locales y Villano y López en el conjunto del "taladro", el cual, a pesar de los últimos sobresaltos, parece ya estar fuera de la zona de peligro.

El Partido

Inició el juego Banfield por intermedio de Chaldú, no prosperando el avance. Al minuto de juego López despojó a Mesiano dentro del área, sin demora enfiló un recio shot a media altura que controló muy bien Miguelucci.

Cuatro minutos después vino la réplica de Argentinos Juniors. Barrionuevo escapó por su sector y eliminó la salida de Manillo con un centro; ante la entrada de Canadel el golero Righi abandonó la valla y "cortó".

Instantes después Oscar López fue víctima de un foul por parte de Mesiano. Ejecutó la pena Chaldú, quien ensayó un remate de escasa potencia que controló sin apremios el arquero local.

Casi en seguida insistió el "taladro", López entregó en

buen momento a Pezzi, quien desde buena posición malogró la oportunidad rematando alto.

Suspense

Frente a la valla de los albiverdes se produjeron dos situaciones de peligro... y de suspense. A los 15 minutos Lallana envió un centro que parecía iba a interceptar Righi, pero Villano se le adelantó y aplicó un deficiente cabezazo al balón. Por último la pelota salió por sobre el horizontal ante la angustia de los defensores visitantes. Ejecutó el puntapié de esquina Canseco. Lo hizo en forma fuerte y rasante. El esférico cruzó todo el arco sin que nadie lo tocara y perdiéndose finalmente fuera de juego.

Sin Definición

Dentro de las mismas ca-

racterísticas iniciales, es decir, juego impreciso y carencia de situaciones de riesgo, prosiguió disputándose el encuentro. A los 28m. Vargas entregó en profundidad a Canseco, entró un poco descolocado el delantero y proyectó un centro que devolvió Romero.

Iban 36m. En la situación de mayor peligro del primer tiempo Raffo entregó en buen momento a López, quien avanzó solo y remató al tiempo que Miguelucci se le arrojaba a los pies; la ball dio en las piernas del golero y Mesiano aventó todo peligro.

Dos minutos después, el juego fue interrumpido por espacio de algunos minutos por haberse "lesionado" el árbitro. Vázquez rechazó con fuerza, el esférico hizo im-

pacto en el bajo vientre del Sr. Pradaudde, quien acusó el impacto. Atendido solícitamente, poco después ordenó que prosiguieran las acciones.

Sin jugadas dignas de mención finalizó la etapa, la que arrojó el siguiente resultado:

ARGENTINOS 0

BANFIELD 0

Segundo Tiempo

Reanudadas las acciones Argentinos Juniors se lanzó a la ofensiva. Al minuto Raffo cometió hands en las proximidades de su área. Ejecutó Lallana el tiro libre, la pelota dio en el brazo de Vázquez que estaba en la barrera y por último alejó López. Los locales reclamaron la pena máxima pero el árbitro entendió que la jugada había sido casual.

Todo siguió con tono mediocre. Sin situaciones de mayor riesgo ni jugadas de calidad.

Iban 11 m. Mesiano reci-

LOS EQUIPOS

Argentinos Js.: Miguelucci; Coria y Vieytes, Díez, Ramaciotti y Mesiano; Canseco, Vargas, Barrionuevo, Canadell y Lallana.

Banfield: Righi; Calles y Manillo; Vázquez, Romero y Villano; Chaldú, Oscar López, Pezzi, Raffo y Zárate.

Cancha: Argentinos.

Árbitro: Pradaudde.

Primera rueda: Banfield

5, Argentinos 0.

bió una devolución de Romero y de inmediato ensayó puntería de izquierda, la pelota describió una rara trayectoria y tras picar dentro del área salió fuera del campo junto a un poste sin que Righi pudiera intervenir.

Dos Remates

A los 14 m. Lallana echó

un centro hacia atrás, Vargas empalmó a la carrera completamente desviado. Trece minutos después devolvió la carga la visita. Chaldú recibió de Pezzi y remató deficientemente.

Muchas Fallas

Las situaciones de riesgo no fueron generadas por acciones lúcidas, sino por fallas de ambas defensas (la de Banfield acusó varios "pozos de aire"). A los 30m. Lallana conectó mal un centro de Canadell y poco después López habilitó a Chaldú, el remate del piloto resultó completamente deficiente.

A los 40m., se salvó por muy poco Righi ante una nueva entrada de Lallana. Esta tampoco fue una carga enhebrada, sino una falla de la extrema defensa.

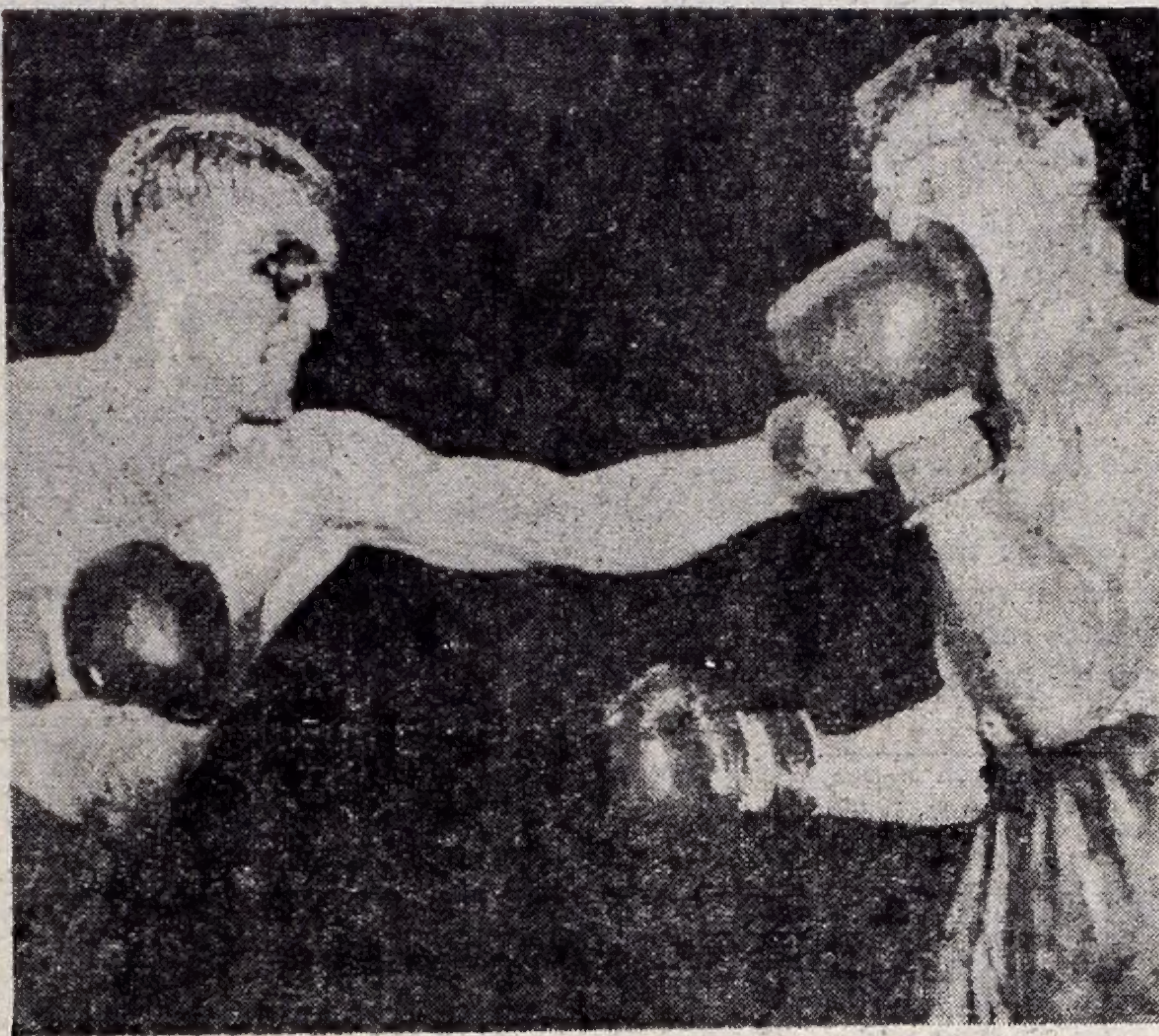
El partido, en consecuencia, finalizó con este score:

ARGENTINOS .. 0

BANFIELD .. 0

La Sangre no Llegó al Río, Pero el Jurado se Impresionó y Dio el Triunfo a Benelli

Una pelea que excedió todas las previsiones fue la que realizaron anoche, como número principal, los profesionales Pedro Benelli (60k. 100) y Hugo Rambaldi (60k. 700), en la reunión de boxeo del Luna Park. Hasta su terminación, el combate ofreció al atractivo de un verdadero duelo a trompada limpia manteniendo tensa una emoción expectante porque cualquier cosa podía ocurrir antes de que se cumplieran los 10 rounds estipulados. Todo contribuyó a crear el ambiente típico y característico que suele vivirse en el popular estadio en peleas como la de anoche, nada recomendable por cierto, para enfermos del corazón. Desde la primera llamada al orden a Rambaldi por pegar bajo, pasando por el descuento de tres puntos por reincidir en un evidente golpe prohibido y hasta la extensa herida sufrida por Benelli —que estuvo a punto de detener el combate— todo coincidió para que el público fuera espectador ávido de un duelo sangriento, tenso, encarnizado y por momentos despiadado, que terminó con un fallo que provocó las reacciones más enérgicas en el público.



De la dureza de la lucha, da muestra esta escena. ¿Necesita más comentarios?

Fallo Injusto

A es de extendernos en otras consideraciones habíamos del fallo. Entendemos que lo lógico y razonable hubiera sido un empate. Aceptado éste como un premio justo a la prodigación generosa de ambos pugiles, tendríamos ahora que estar justificando lo que pudo ser un empate. Y llegaríamos a la conclusión de que, en esa hipotética circunstancia, Benelli habría sido favorecido con ese fallo. Pero, remitiéndonos a la realidad de lo que ya no puede borrarse ni desdecirse, no podemos dejar de afirmar que, si hubo un vencedor anoche, ese fue Rambaldi. Sin desmedro de la meritoria y notable labor de Benelli que, justamente, con su plausible espíritu profesional, exigió la superación —verdad: eramente insospechada— del joven profesional rosarino.

Superación de Rambaldi

Desde luego que no todos

los méritos deben atribuirse a Rambaldi, pero debe reconocerse todo lo bueno —que no fue mucho, pero sí suficiente— que hizo en un combate que exigía, a pasos acelerados, una superación progresiva sobre la marcha, para que no quedar rezagado en el camino de una frustración.

Lo más llamativo, sin duda, en la ponderable actuación de Rambaldi fueron su dureza y su resistencia al castigo; una insospechada vitalidad y un espíritu de peleador nato que solo había asomado de a ratos en sus peleas anteriores. Por último, la variedad de sus recursos, el manejo hábil y acertado de su izquierda y su eficaz actividad en el cuerpo a cuerpo impresionaron muy bien —especialmente a quienes presenciábamos estas cosas del boxeo con toda frialdad y sin apasionamientos— y le adjudicaron una superioridad que habla muy bien en favor de sus perspectivas futuras; pero cabe expresar, no como

un reproche, que Rambaldi no tiene continuidad en su acción, defecto básico en su excelente capacidad de boxeador que terminará por menguar la calidad de sus triunfos y reducir sus posibilidades. Anoche, Rambaldi tuvo repetidos momentos de vacilación, "quedándose" justamente cuando todo aconsejaba redoblar el ataque —especialmente en los dos últimos rounds— para acreditarse un triunfo que habría resultado inobjetable. Pero tal falla en su espíritu combativo gravitó —más de lo lógico y razonable— en el resultado adverso que tuvo su punto de partida en aquella infracción del tercer round. A veces los miembros de un jurado son jueces impasibles que no perdonan. No saben perdonar, ni tener la virtud de la tolerancia.

Pelea Emocionante

Por lo demás —como ya dijimos— el match fue una expresiva demostración de la

voluntad y de la capacidad combativa de dos profesionales dignos y respetables. Benelli aportó todo lo que suele poner para que sus peleas dejen siempre una huella en el recuerdo. Por momentos tuvo las de perder y a veces acosó a Rambaldi poniendo en el ambiente la sensación de una definición rápida. Fue más contundente el ganador, pero Rambaldi fue más incisivo y justo. También pasó Benelli por momentos difíciles en el duro combate. Hubo así, una paridad muy sugestiva y un equilibrio evidente, pero el vencido demostró que estaba técnicamente por encima de su vencedor. En el octavo round, Benelli sufrió una extensa herida en el párpado izquierdo. Fue revisado por el médico de turno y pudo terminar el match con un esparadrado que le protegía la herida, sin impedir que tuviera la cara cubierta de sangre.

Bonafina

RIVER DIO CAZA A LA 3ª. SANTA

Los conjuntos de River Plate y San Lorenzo de Almagro, comparten la primera colocación en la tabla de posiciones del torneo de tercera. El equipo "santo" —hasta ayer único puntero— que desde hace varias fechas viene defecionando, solo logró empatar en 2 tantos con Vélez Sarsfield en un encuentro de trámite áspero donde hubo varias expulsiones. Por su parte, River Plate, alcanzó un cómodo triunfo por 3 a cero frente a Gimnasia y Esgrima, lo que le permitió llegar al tope de las posiciones. La síntesis completa de la jornada de tercera división cumplida esta tarde, es la siguiente:

R. PLATE ... 3
G. Y ESGRIMA ... 0

River Plate: Ballesteros; Stanich y González; Maceprang, Sales y Giall; Dominguez, Cruz, Onega, Rivarola y Más.
G. E. de la Plata: Romero; Varro y Martínez; Bonavona, Figueroa y Segovia; Noak, Rizzo, Montesi, R. Scanda y Guerrero.

Arbitro: O. Massa.
Goles primer tiempo: 30' y 36' Más (RP).
Goles segundo tiempo: 16' Onega (RP).

ROSARIO C. ... 2
ATLANTA ... 2

Rosario: Garay; Pascutti y Lagarín; Zambrano, R. González y J. González; Arabia, Ververce, Bula, Poi y P. Freyre.
Atlanta: Muchio; Lazarin y Rico; Escobar, Santos y Caletira; Montes, Giménez, Cabrera, Duarte y Monteleone.
Arbitro: Juanola.
Goles primer tiempo: N. hubo.
Goles segundo tiempo: 9' Cabrera (A), 20' Giménez (A), 31' Poi (R), 42' P. Freyre (R).

CHACARITA ... 3
HURACAN ... 1

Chacarita: Mesina; Díaz y Cevallos; Otaño, Carabajal y Bustos; Almada, Gallone, Bugatti, Meyer y Flores.
Huracán: Parada, Díaz; Allende y Bordatto; Orza, Moína y Colayhan; Vianini, Viberti, Macchia, Oberti y Bilardo.
Arbitro: A. Balsani.
Goles primer tiempo: 43' Bugatti, (Chacarita).
Goles segundo tiempo: 14' Almada (Ch), 20' Almada, (Chacarita).

ARG. JRS. ... 4
BANFIELD ... 3

Argentinos Juniors: Codelilla; Contini y Frojan; Miglio, Bejarano y Gallo; Quevedo, Hugo Fernández, Dellavenetta, Raúl Fernández y Tamburrino.
Banfield: Miranda; Daraldy y Amoresano; Grickiewicz, Calahorra y Giannini; García, Núñez, Utge, Martínez y Palavecino.
Arbitro: J. Martínez Mayo.
Goles primer tiempo: 30' R. Fernández (AJ), 35' Calahorra (B) de tiro libre; 36' Utge (B).
Goles segundo tiempo: 2' Dellavenetta (AJ), 16' Utge, (B); 36' Dellavenetta (AJ); 49' Quevedo (AJ).

S. LORENZO ... 2
V. SANSFIELD ... 2

San Lorenzo: Troilo; Sconrancia y Magliolo; Carad, Friara y Posenatto; Doval, Matosa, Luis Díaz, Arcan y Argañaraz.
Vélez Sarsfield: Martín, Teilo y Bravini; Moriles,

Carlo y Mea; Figueroa, O. Hernández, Frana, Barras y Almarañ.

Arbitro: O. R. driguez.
Goles primer tiempo: 28' Díaz (SL), 44' Fernández (VS).

Goles segundo tiempo: 1 exp. Arcan (SL), 31' exp. Corradí (SL), 44' Doval, SL, 45' Carlo (VS).

En este partido fueron expulsados en el segundo tiempo Arcan, de San Lorenzo, al minuto; Corradí, de San Lorenzo a los 31'; a los 41' Morales de Vélez Sarsfield; a los 45' Frana de Vélez Sarsfield; y a los 57' Barras y Fernández, de Vélez Sarsfield.

ESTUDIANTES ... 3
RACING ... 3

Estudiantes: Garbarini; Girostieta y De Marta; Malvernak, Mateos y Cicora; Flores, Macerati, Lombardi, Medogni y Verón.

Racing: Sejas; Urrutia y Orrego; Lombardo, Basile y P. Fumo; Pellico, Gómez, Miranda, Unzué y Alvarez.

Arbitro: A. Rojo.
Goles primer tiempo: 18' y 44' Lombardi (E); 15' Alvarez (R) de tiro libre; 14' Medogni (E).
Goles segundo tiempo: 17' Unzué (R); 40' Alvarez (R).

INDEPENDIENTE ... 2
BOCA JRS. ... 2

Independiente: Santoro; Bellavigna y Ivernizzi; Sa vio, Mori y Carniglia; Felipetto, Santiago, Grudzien, Cuña y Bequi.

Boca Jrs.: Micozzi; Bellerio y Ciancia; Maggiori, Sofranichuk y Rilo; Miller, Buitrago, Davino, Planetti y Catalano.

Arbitro: N. Chiozza.
Goles primer tiempo: 24' Catalano (BJ) de tiro libre; 38' Mori (I); 39m. Grudzien (I).
Goles segundo tiempo: 24' Davino de tiro libre (BJ); expulsado Ciancia (BJ) 45'.

POSICIONES

Equipos	J	G	E	P	Pts
S. Lorenzo	22	13	6	3	32
R. Plate	22	14	4	4	32
Racing	22	14	3	5	31
Vélez	22	14	3	5	31
Boca Jrs.	22	11	5	6	27
R. Central	22	9	6	7	24
G. Esgrima	22	8	6	8	22
Independ.	22	7	7	8	21
Atlanta	22	7	5	10	19
Estudiantes	22	7	4	11	18
A. Juniors	22	6	6	10	18
Chacarita	22	4	5	13	13
Huracán	22	4	4	14	12
Banfield	22	2	4	16	8

GOLEADORES

CATALANO (E.J.)	18
OBBERTI (H.)	17
DIAZ (S.L.)	14
SARMIENTO (Ros.)	13
PARODI (A.J.)	13
PARDO (G.E.)	13
RIVAROLA (R.P.)	12
MENTASTI (G.E.)	11
ONEGA (R.P.)	11
UNZUE (Rac.)	11
ARCAN (S.L.)	10
NELLER (E.J.)	10

EL SELECCIONADO ITALIANO SE ADIESTRO Y VENCIO POR 2 A 0

FLORENCIA, 3 (ANSA). — El conjunto seleccionado italiano —equipo A— aprovechó la inactividad oficial de hoy para realizar un partido de adiestramiento frente al equipo Olímpico. El match terminó con la victoria

del team nacional por 2 a 0, señalados en el primer tiempo por Rivera a los 31' y por Menichelli, a los 36'. El tiempo amenazaba lluvia pero la cancha estaba en excelentes condiciones. Actuó el árbitro Bianchi.

No Hubo Fútbol Superior

Roma, (ANSA). 3. — Como se había anunciado oportunamente, fueron postergados todos los partidos del campeonato de primera división A, para facilitar el adiestramiento del combinado "azzurro" que el domingo próximo deberá enfrentar en match revancha por la Copa de Europa, al seleccionado soviético. El encuentro se efectuará en el estadio Olímpico de esta capital.

Primera B: 7ª Fecha
No fue toda inactividad en el fútbol peninsular, pues se jugó íntegro el programa de partidos del campeonato italiano, división nacional, serie B. Tuvieron estos resultados:

Cagliari 0, Varese 0; Foggia 1, Parma 1; Napoli 0, Lecce 0; Padova 1, Palermo 0; Potenza 3, Triestina 1; Pro Patria 1, Cosenza 1; Simmenthal Monza 1, Prato 1; Udinese 1, Catanzaro 1; Venezia 1, Alessandria 0; Verona 1, Brescia 2.

Las Posiciones

Al término de la séptima jornada del campeonato —Primera B— los participantes ocupan esta posición: Varese, Napoli, Lecce y Cagliari, diez puntos. Verona, Pro Patria y Catanzaro, ocho puntos. Foggia y Padova, siete. Palermo, Udinese, Cosenza y Venezia, seis. Potenza, Triestina, Alessandria, Simmenthal Monza y Prato, cinco.

Brescia y Parma, tres. El Brescia ha sido castigado con la pérdida de 7 puntos.

Hungría Empató con Alemania Oriental: en 3 Tantos

Budapest, 3 (NSA). — En un partido octavo de final por la Copa Europa de Fútbol, Hungría empató con Alemania Oriental en tres tantos. El primer tiempo finalizó también igualado, pero en dos tantos.

Como Hungría triunfó en el primero de los partidos, se ha clasificado para los cuartos de final, correspondiéndole enfrentar a Francia.

Suecia Batió a Alemania Occ.: 2 a 1

Estocolmo, 3 (ANSA). — El seleccionado de Suecia batió en un partido amistoso a la representación de Alemania Occidental por dos tantos a uno. En el primer tiempo no hubo goles.

EL TIEMPO

Máxima: 25, a los 14,15 h.
Mínima: 16,2 a las 4,50 h.
Pronóstico para hoy y mañana: Bueno, con temperatura en ascenso hoy; el lunes nubosidad en aumento, luego algunos chaparrones y leve descenso de temperatura.

BOCA FRENO A LOS

Independiente Quemó sus Vitaminas sin Provecho

Después del gol de Bernao Independiente trató de cuidar la ventaja, que le pareció suficiente. Cuando empató Ferreira cambiaron las cosas pero hasta el final del período inicial los rojos no encontraron de nuevo el camino a la red, a pesar de jugar mejor que Boca. En el segundo tiempo Boca salió "apurando". Los Rojos reaccionaron y presionaron, sobre todo al final, pero la suerte estaba echada: el empate resultó inamovible.

En la hora fijada Conigliaro puso en juego la pelota con pase a Bernao que en su primer avance fue despojado por Orlando que dio a Menéndez quien, des-pazándose, cedió a Rojas. Este alargó a Ferreira que fue neutralizado por Maldonado.

Después de algunas acciones en las inmediaciones del centro del campo avanzó a fondo Independiente y Magdalena, apremiado, se vio precisado a desviar la pelota al corner. El tiro de esquina fue servido por Bernao, en forma alta y sobre el arco lo que permitió a Roma un ágil salto para rechazar el esférico con el puño.

Silveira apoyó a González y éste a Sanfilippo. Atento a la jugada Paflik, se interpuso quebrando el avance.

A los cinco minutos nuevamente se hizo presente en la ofensiva el quinteto de Independiente y Orlando en última instancia, desvió la pelota al corner. Tiró Bernao, rechazó a medias Silveira y Mura, a quien correspondió el remate desvió la pelota.

El Primer Gol

Los primeros minutos fueron favorables a Independiente, que se mostró más decidido y peligroso que su adversario. En un rápido avance Conigliaro apoyó a Mura que se internó rápidamente en el área adversaria cediendo la pelota a Bernao, con pase corto, cuando éste llegaba a las últimas líneas. El puntero rojo tocó el esférico que se introdujo en el arco concretando la ventaja de Independiente.

LOS EQUIPOS

Independiente: Toriani; Navarro y Rolán; Ferreira, Paflik y Maldonado; Bernao, Mura, Conigliaro, Rodríguez y Guagliardo.
Boca Juniors: Roma; Magdalena y Orlando; Simeone, Rattín y Silveira; Ferreira, Rojas, Menéndez, Sanfilippo y González.
Cancha: Avellaneda.
Árbitro: M. Velarde.
Resultado 1ª rueda: Boca 3, Independiente 2.

que las tribunas adictas celebraron jubilosamente. Boca daba la impresión de jugar "a la defensiva" favoreciendo así el accionar de los rojos en la avanzada. Luego del gol, que se produjo a los ocho minutos, Independiente se mostró algo más cauteloso como si quisiera cuidar la importante ventaja conquistada.

A los veinte minutos Boca incursionó dos veces con profundidad pero respondió bien la defensa adversaria.

Empata Ferreira

Se cumplían 21 minutos cuando al insistir Boca decididamente, Ferreira tiró sobre el arco. La pelota describió una curiosa trayectoria y se introdujo en el arco. Ocurrido el empate, el juego cobró más animación por cuanto Independiente volvió a buscar afanosamente la ruta del gol, con sus líneas normalmente adelantadas.

Bien Silveira

A los 25 minutos Rolán dio

a Rodríguez, con pase largo. El insider no hizo esperar el pase a Conigliaro que se internó peligrosamente en el área. Silveira consiguió que su remate resultara imperfecto al cubrirle el arco.

Los avances de Independiente eran mucho más frecuentes que los de su rival.

A los 31 minutos Navarro dio a Paflik, este a Mura que habilitó a Rodríguez quien, cruzó la pelota a Bernao cuyo remate resultó desviado.

No había, en rigor de verdad, más que acciones aisladas de conjunto. Predominaba el juego individual. En ese aspecto Mura aparecía como el más efectivo o por lo menos más peligroso del ataque rojo.

A los 34 Mura puso emoción al conectar con fuerte shot un corner que había ejecutado Bernao, pero la pelota pasó junto a un poste perdiéndose en fuera de juego.

Por cada tres avances de Independiente se producía uno de Boca. Con el agregado de la poca fuerza que evidenciaban los zendeiz cuando pasaban la imaginaria línea de halves de los rojos. Ferreira dio a Menéndez, a los 35 minutos y cuando Sanfilippo esperaba el pase, éste dio el esférico, "en bandeja", a Paflik.

Insistió Rojas, dio a Menéndez, que alargó a Sanfilippo, cuidado por Navarro. Devolvió Menéndez, que cruzó a Ferreira quien desvió el tiro final.

Los últimos minutos no alteraron las condiciones del juego que siguió siendo favorable a Independiente sin



EL PELIGRO, EN ROJO. Aquí los que sufrieron fueron los hinchas de los rojos, que vieron a Toriani —con la boca abierta por la acción— se hizo de la pelota, custodiado por los jugadores.

que hubiera dominio neto ni mucho menos sino un evidente propósito ofensivo. Al terminar la etapa el score era este:

INDEPENDIENTE ... 1
BOCA 1

Segundo Tiempo

El primer avance de Boca fue cortado por Paflik a costa de foul. Se encargó del tiro libre Simeone pero su shot no produjo ventaja alguna.

Menéndez, Rojas y San-

filippo. En este orden tocaron la pelota. Intervino Rolán y apoyó largo a Mura que entró en carrera apoyando a Bernao que tiró con violencia, pero sin peligro para el arco rival.

Boca, más codicioso que en el período inicial, volvió a incursionar: Rojas dio a Menéndez a quien despojó imperfectamente Rolán con un golpe de cabeza. La pelota cayó en poder de Sanfilippo que tiró prestamente. Atajó sin dificultades Toriani que, con las manos, dio a

Paflik que perdió frente a Rattín.

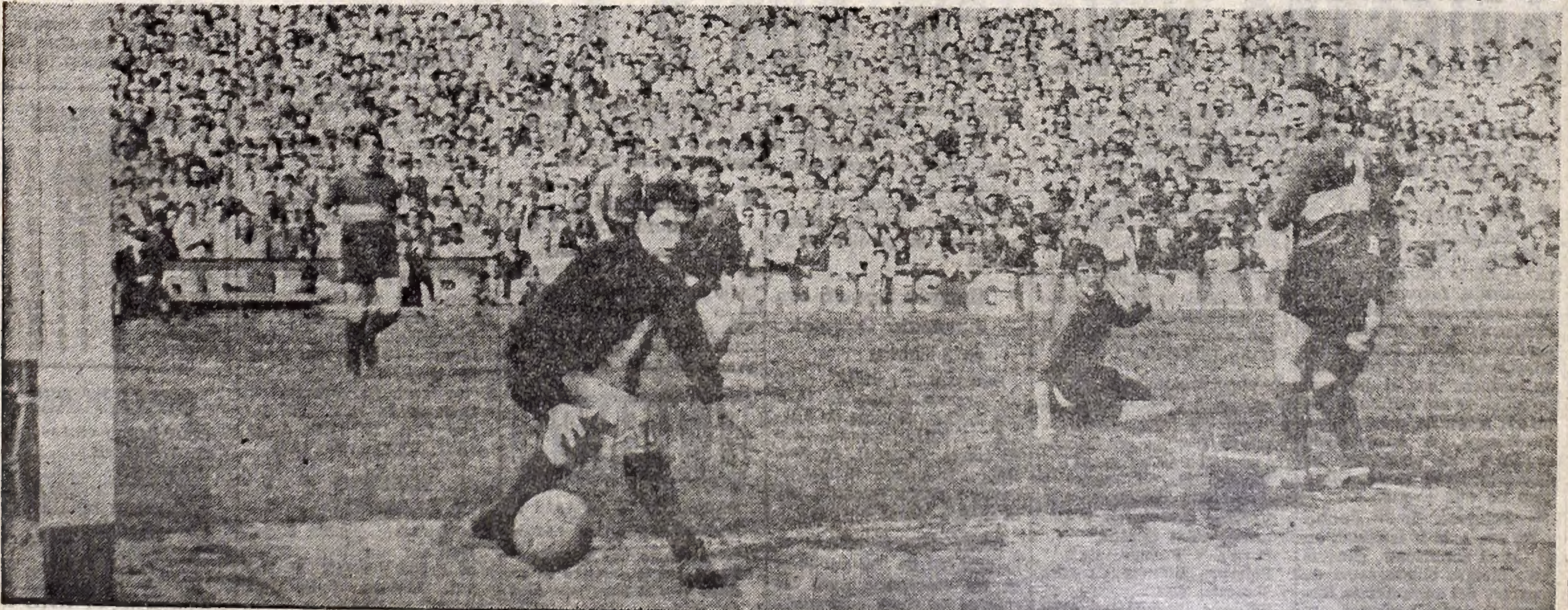
Más Ambición

Contestó Independiente con un rápido avance que definió Mura con fuerte shot que obligó a Roma a esforzarse para desviar la pelota al corner. Tiró de esquina Bernao, sin consecuencias.

No más rapidez sino mayor ambición, sobre todo por parte de Boca, se observó en los primeros quince minutos. Era evidente el deseo de los boquenses con respecto al score. Sus avances, aunque desor-

denados, defendidos, apelar, sos —o— rrido es para la adversa. En e situación a la va cada, por Ro. Faltaba, La queaba, nizada, el dese, mente ductivo jos.

• Bo. Pasos se se apremia, roja. A salieron, rro y a corner, direc, go a F, dreiro a desde, puntero, pelota, otra, ner, de, Ferreira, insistió, que el, pendier, al cor, Gonzal, quedó, cuyo, tremo, delante, Roma, juego, muy, dio a, salió al



LOS ROSTROS LO DICEN TODO. Este es el gol de Independiente, logrado a los ocho minutos de juego por Bernao, oculto en la foto por Magdalena. Roma se resigna a observar cómo entra el esférico en su valla, al igual que Silveira y el rubio back. Fue un balde de agua fría para los boquenses.

DIABLOS ROJOS: 1 A 1



Con peligrar su valla ante la entrada espectacular del nene Sanfilippo, muy de cerca por Rolan.

eran vigorosos y los rojos tuvieron que usar sus mejores recursos que no había ocurrido en el período anterior— el ímpetu de los rojos.

El lapso se repitieron de peligro frente de Toriani, provocando la última instancia, y Menéndez.

empero, consisten en una defensa boquense flaqueante, totalmente desorganizada que favorecía el olvido relativo de la defensa, aunque imprevisto los delanteros ro-

que no pudo impedir el remate que resultó alto.

● Pierde Conigliaro

Rolan, desde su esquina ejecutó un corner cedido por Magdalena. La pelota cayó frente al arco y siguió de largo. Conigliaro se quedó, seguro de que el esférico había salido, y perdió una oportunidad magnífica.

Insistió Independiente Páez a Rolan, éste a Conigliaro y del remate de éste Magdalena cedió un nuevo corner, que tiró Bernao. Rolan, siempre lesionado, se enredó con la ball frente al arco, perdiendo otra buena oportunidad.

Independiente, que no se conformaba con el empate, accionaba briosamente. Orlando, Rattín, Magdalena, Simeone y Silveira, inconformes, despejaban por momentos angustiosamente. Roma fue llamado a intervenir varias veces.

Los avances de Boca en-

traron a espaciarse. Otra vez los defensores rojos vieron facilitada su acción por el retraso de los boquenses. Un largo pase de Rattín a Rojas encontró a éste en offside que el juez sancionó cuando remataba, desviado, Sanfilippo.

● Últimos Minutos

Los jugadores demostraban su cansancio pero seguían prodigándose, sobre todo los delanteros de Independiente que trataban de forzar posiciones con la esperanza —todavía no perdida— de desigular el tanteador.

Pero la suerte estaba echada. El árbitro estaba mirando su reloj. No quedaba tiempo para modificar las cosas. Sonó el silbato. Todo había concluido y el score no había sido modificado.

INDEPENDIENTE 1

BOCA JRS. . . . 1

Santa Fe es Campeón Argentino de Pelota

ROSARIO, 3. — El binomio representativo de la Federación Santafesina de Pelota, ganó el torneo argentino de ese deporte al derrotar en el cotejo final al de Capital Federal 30 a 24.

La pareja ganadora estuvo integrada por los jugadores Roberto Aballoy y Miguel Papaolo y la de los porteños por Jorge y Miguel Utge. El cotejo que fue reñido en todo su desarrollo, se jugó en la cancha del club Gimnasia y Esgrima de esta ciudad.

Mendoza se clasificó tercero; 4º Córdoba; 5º Buenos Aires; 6º Salta; 7º Santiago del Estero; 8º Entre Ríos; 9º La Pampa; 10º Catamarca; 11º Tucumán; 12º Chaco; 13º Neuquén y 14º Jujuy.



DE TODO UN POCO. Así podría titularse esta foto, en la que tres marcan a dos y la pelota "baila en el aire", como decía un viejo refrán que coreaban hace años los boquenses. Rattín —hombre orquesta— despeja el peligro con certero rechazo de cabeza



TODOS LOS CAMINOS... conducen a Roma. Pero Roma siempre estuvo atento —menos en el gol— y en sus manos muere el intento de los diablos rojos. Simeone y Magdalena se alegran por su oportuna salida.



LA PELOTA QUEDA QUIETA, pese al espectacular intento de remate de Conigliaro, que lo marra "por esas cosas del fútbol". Rattín solo podía observar y Magdalena, alegrarse, por desacierto.

Apremia

En los veinte minutos produjo una situación de peligro para la defensa. Lanzó Ferreyra. Le al encuentro Navalán. Este desvió al de tiro González en a Rattín que alar-reira, cuyo shot Ferreyra al corner que, derecha, ejecutó el zeneiza. Recibió la Rojas de cabeza y Ferreyra cedió corrientones se encargó de Sanfilippo. Alejó y tomó Ferreyra que en un tiro fuerte al derecho de Inde-desvió nuevamente. Tiro de esquina y junto al arco, lesionado Rolan, por-tivo fue pasado al ex-quierdo de la línea

echó la pelota en la recibió Rodríguez de del área penal y Conigliaro a quien le encuentro Magdalena,

ARGENTARIA RESOLVIO EL PLEITO CON

Balsamina Llegó Prendida

Quedo resuelto el pleito en favor de Argentaria, tal como lo preveíamos, en razón de la mejor adaptación de la hija de Babu's Pet y la distancia que le era más favorable. Por tales motivos no dudamos en confiarle a la pupila de Alfonso Salvati las mayores probabilidades de triunfo. Y la defensora de las sedas del stud Jorge de Atucha lo confirmó ampliamente, mostrándose esta vez muy superior a Metatela, que la siguió de más cerca en la mayor parte del trayecto, para renunciar en plena recta, pasando entonces Balsamina a ser rival de mayor peligro, que pudo haber comprometido la estabilidad de la favorita si en los últimos tramos no se siente. Tal circunstancia le restó a la pilotada por Ramón Clafardini los bríos que necesitaba para discurrir el triunfo, conformándose con mantener la segunda colocación, a un cuerpo y medio de la pupila de Alfonso L. Salvati. En cuanto a Metatela, renunció feo en la parte final, quizás por haber sentido el esfuerzo que le significó seguir a la favorita, que al despedirla se agrandó y con rápidas brazadas cubrió los últimos tramos, confirmando sus excelentes bondades para tiros dilatados.

Punteó R. Mara

Tras breve demora, el starter consiguió dejar la cancha libre y Reina Mara se mostró más veloz que Argentaria, cuyo jockey, ante los bríos de aquella la dejó segunda. Más atrás iba Metatela y cerrando la marcha la pesada Balsamina. Un cuerpo entre sí separaba a las cuatro competidoras y en

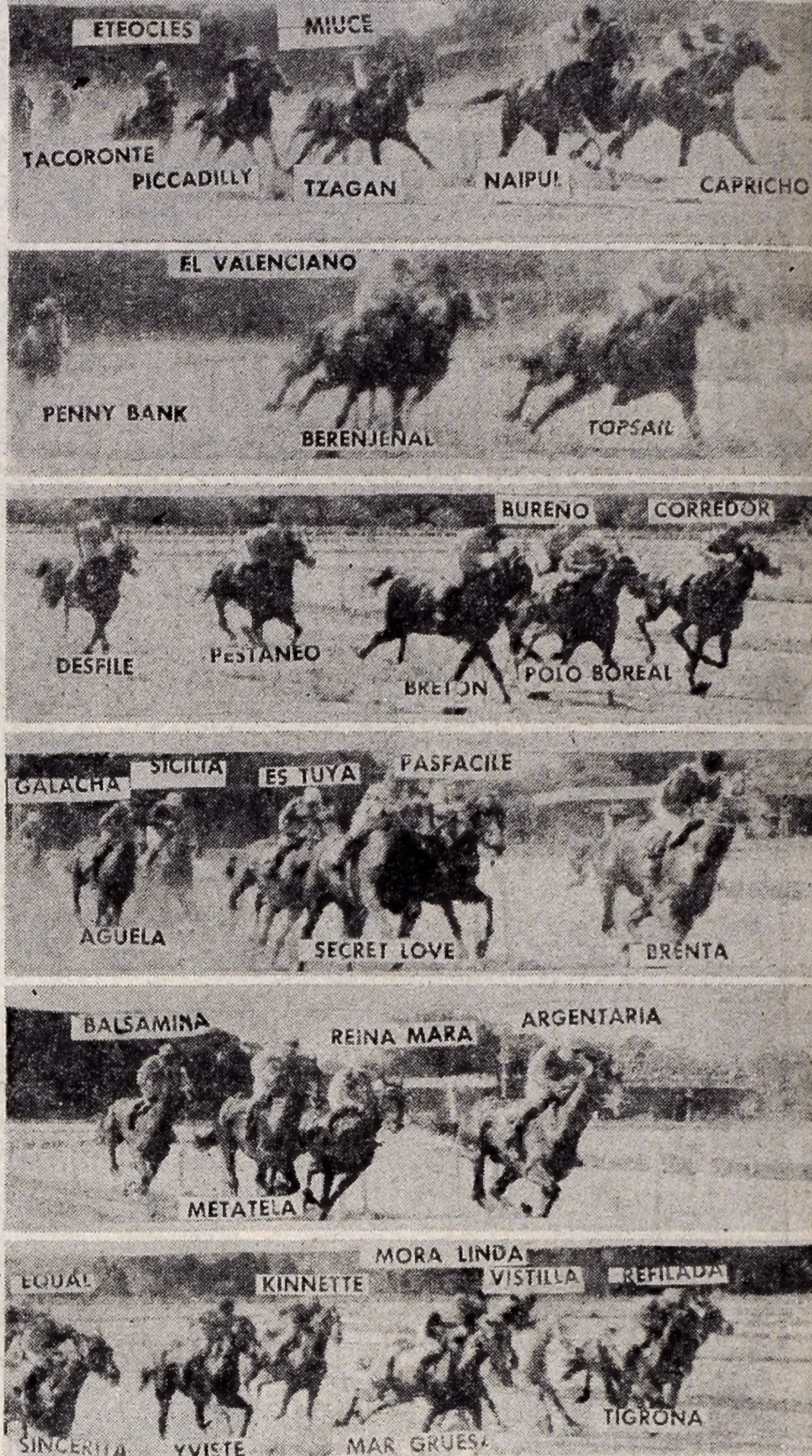
Crónica EN EL TURF

los primeros metros la carrera se hizo lenta, sin ir Argentaria y Metatela a buscar

a la puntera, que se deslizaba de galope largo. Ya por los 1600 metros, Anibal Etchart decidió mover la carrera. Pasó decididamente al frente, con tren sostenido. Allí comenzó a renunciar la puntería Reina Mara, que había cumplido su papel. Entonces pasó al segundo lugar Metatela y se acercaba Balsamina.

Dos cuerpos se alejó de la favorita en los 1400 metros, perseguida por Metatela, que poco más adelante trató de acercarse, exigida por su jockey. La acción de ésta era deslucida, en tanto que Argentaria con mayores bríos se deslizaba favorablemente. Ya al ingresar en la recta final, la favorita logró alejarse de Metatela, que comenzaba a perder acción, dejando paso a Balsamina. Su jockey la estiró por el centro de la pista, descontando terreno con muy buena acción. Pero en los 200 metros finales, se vio aflojar a la hija de Seductor, manteniéndose entonces Argentaria, que conservó un cuerpo y medio al trasponer la meta, escoltada por Balsamina, que finalizó en tres patas. Tercera, a tres cuerpos, llegó Metatela y quedó, como estaba previsto, lejos Reina Mara, que tendrá que rebuscarse en otra categoría.

Volcando el codo



Resultados generales

1a.-CARRERA

Sin mayor esfuerzo Miuce le dio otra satisfacción al Tobelma, adjudicándose la carrera inicial, dirigido con mucho quedando cerca suyo el pupilo de A. Larrandart y luego se desempeñaban Naipul, Tzagan, Piccadilly, Eteocles y el resto muy apolotonado. En esa forma el compacto grupo se deslizó por la recta final y pronto se vio avanzar a Piccadilly detrás suyo a Miuce, que en rápidas brazadas se acercó a aquellos, para pesar de Tobelma y alejarse lo suficiente para no ver comprometido su triunfo por las cargas de Naipul y Tzagan que se porfieron el segundo lugar, correspondiendo en definitiva a aquel. Más atrás llegaron como pudieron Eteocles y Piccadilly.

1ª Carrera Premio: TANA LINDA 1600 metros (PISTA NORMAL)

	Gdor.	Placé	Pag.
1 MIUCE 57, L. Boggiano ..	(1)	384400	94875
2 Naipul 57, S. Arriagada ..	(3)	236200	42950 18.50
3 Tzagan 57, J. Contreras ..	(5)	262325	73475 16.70
4 Eteocles 57, L. Canú ..	(7)	793800	114800 5.50
5 Piccadilly 57, P. Prieto ..	(13)	531975	79150 8.20
6 West Cross 57, C. Herzog ..	(6)	98000	25775 45.80
Heraldo 57 C. Zingoni ..	(4)	59550	19825 73.60
Tacoronte 57, J. Ortiz ..	(9)	100600	32000 43.80
Adonal 57, J. Caballero ..	(10)	72175	15600 60.70
Capricho 57, J. O. Tapia ..	(12)	201025	62100 21.80
Tudor Era 57, J. Malhado ..	(14)	208475	47925 21.80
Agami 57, E. Saavedra ..	(18)	32925	6175 133.10
(Desafuero 57, R. Aimala ..	(20) (Con el 19)	2800	133.10
Brownina 57, L. Calvete ..	(21)	67325	21550 65.10
U QUIMICO 57, E. Pavarini ..	(21)	28650	12324 115.40

NO CORRIERON: Notepares (8), Verdefar (11), Bailón (15), Opa (16), Mancebo (17), B. Orden (18) y Bonviveur (22).

DIVIDENDO DE: Miuce a gador, \$ 11.40, a placé \$ 3.70; de Naipul \$ 5.80; de Tzagan \$ 4.20.

GANADA POR: 2 cpos. y el tercero a 1/2 cpo. Tiempo: 1'38"1/5. Cuidador: A. Larrandart. Stud: Tobelma. Miuce, por Bakersgate y L. Beam (4 años).

Topsail se hizo de carrera y galopando en la distancia de los 2500 metros, lo trajo a la rastra a los aburridos que le salieron a paso, logrando por fin su primer éxito. En los primeros metros la siguió a dos cuerpos El Valenciano y detrás suyo se ubicaron, en fila india, Berenjenal, Penny Bank, Indio Quintín y Apreton. Mantuvo el pilotado por Eduardo Jara dos cuerpos limpios en todo el trayecto opuesto y sin mayores exigencias, galopando a gusto, hizo su aparición en el tramo de las tribunas. Allí avanzó con muchos bríos el favorito Berenjenal, que en seguida se ubicó segundo y fue decididamente a discutirle el triunfo al brioso defensor de las sedas La Estirpe, cuyo jockey lo movió con par de chirlos, respondiendo admirablemente, y puso así conservar tres cuartos de cuerpos al transponer la meta. El Valenciano y Apreton llegaron muy juntos definiendo la tercera colocación, que correspondió, según el "Photochart" al pilotado por Ramón Clafardini.

2ª Carrera Premio: YEOLA 2500 metros

	Gdor.	Placé	Pag.
1 TOPSAIL 56, E. Jara ..	(6)	364500	953250
2 BERENJENAL 56, H. Clafardini (2)		82275	32.50
3 EL VALENCIANO 56, R. Clafar. (5)		204000	13.10
4 APRETON 56, A. Etchart ..	(3)	236575	11.30
5 P. BANK 56, O. Cosenza ..	(4)	43650	61.20
6 I. QUINTIN 56, J. Torres ..	(7)		

NO CORRIERON: Gamay (1), Sorprendido (8).

DIVIDENDO DE: Topsail a gador, \$ 7.30; apuesta combinada, 115, 4.20 GANADA POR: 3/4 cpos. y el tercero a 2 cpos. (bandera verde para el tercero). Tiempo: 2'38"3/5. Cuidador: P. E. Pascual. Caballeriza La Estirpe. Topsail por Carapálida y B. Mast. (3 años).

3ª.-CARRERA Bretón nos dio otra enorme satisfacción, al responder a nuestra firme confianza, señalado como la hija del programa y se adelantó fácilmente poniendo en juego su mayor velocidad, en otra demostración estupenda. Al iniciarse la marcha salió mejor pisado Corredor y a su costado iban Polo Boreal, Desfile y nuestro candidato Bretón. Ya por los 400 metros este se acercó a Corredor y Polo Boreal que corrían en franca lucha y en los 200 finales ejerció claro dominio el favorito, para imponerse en definitiva por casi un largo sobre Pestaño, que avanzó firme en los tramos finales, para dejar tercero a Corredor, que aflojó al final. Cuarto entró Arenque y quinto fue Polo Boreal, delante de Desfile, que alcanzó a salir en el marcador.

3ª Carrera Premio: LA NENE 1100 metros

	Gdor.	Placé	Pag.
1 BRETON 56, A. Colman ..	(1)	982750	71100 4.80
2 BURENO 56, A. Etchart ..	(3)	128025	22200 31.80
3 PESTANEO 56, E. Jara ..	(5)	369400	47400 10.70
4 CORREDOR 53, J. Camoretti ..	(7)	748600	67425 5.30
5 ARENQUE 53, O. Richieri ..	(8)	135750	24775 29.20

BABINGTON FINALIZO LA

5 POLO BOREAL 53, J. Torres .. (6) 269025 34500 14.70
6 DESFILE 53, J. Vallejos .. (4) 166900 25150 23.80
NO CORRIERON: Briat (2), Homagáneo (9).
DIVIDENDO DE: Bretón a gador, \$ 4.80; a placé, \$ 3.30, de Pestaño, \$ 4.80.

GANADA POR: 3/4 cpo. y el tercero a 2 cpos. Tiempo: 1'37"4/5. Cuidador: C. Cervi. Bretón, por Bonicate y Fusca (3 años).

4ª.-CARRERA En el pique se destacó la favorita Pasfacile, pero en seguida apuró Brenta y pasó a dirigir la marcha, quedando detrás suyo, en situación expectante, aquella y más luego desgraciadas Secret Love, Es Tuya, Sicilia, Agüela y cerrando la marcha Galacha. El lote se deslizó por la recta final y al promediar la misma Brenta se iba hacia afuera, llevando a la favorita, en tanto que Secret Love se abría en forma impresionante, para llegar junto a la verja. En los metros finales consiguió pasar Pasfacile y con toda facilidad se alejó de Brenta, para alcanzar la meta con tres cuerpos de luz. Sicilia quedó tercera, a un cuerpo y cuarto fue Agüela, delante de Es Tuya y Croquiñol.

4ª Carrera Premio: PIAZZA 1500 metros (COMIENZA LA TRIPLE)

	Gdor.	Placé	Pag.
1 PASFACILE 56, J. Torres ..	(1)	361750	82925
2 BRENTA 53, C. Sauro ..	(14)	274000	47525 5.40
3 SICILIA 53, A. Etchart ..	(9)	160050	54175 9.40
4 AGUELA 53, H. Clafardini ..	(7)	75150	20100 20.80
5 ES TUYA 53, J. Guajardo ..	(10)	48900	16075 30.70
6 CROQUIÑOL 53, J. Leguizamón (8)		4875	2450 308.70
GALACHA 53, E. Payero ..	(2)	4625	3250 525.40
SECRET LOVE 53, J. Camoretti (11)		122425	24225 12.20
U JINUCHA 53, J. Hidalgo ..	(12)	8200	5100 183.50

NO CORRIERON: Fontanella (3), Manwala (4), Pueblerina (5), Xray (6), Pancha (13), Elitea (15) y Patria (16).

DIVIDENDO DE: Pasfacile, a gador, \$ 4.10; a placé, \$ 2.80; de Brenta, \$ 2.80; de Sicilia, \$ 2. Apuesta Triple: Pozo, \$ 15.428,787; Jales ganadora, 78.954; valor, \$ 195.40.

GANADA POR: 3 cpos. la tercera a 1 cpo. Tiempo: 1'31"2/5. Cuidador: S. A. Sarachi; caballeriza Aventura. Pasfacile por S. Hassam y Pabileria (3 años).

5ª Carrera Premio: CHILE (Clásico) 2500 metros
1 ARGENTARIA 52/54, A. Etchart (3) 599325

2 BALSAMINA 60, R. Clafardini .. (1) 233425 7.60
3 METATELA 52, R. Tovella .. (4) 332500 5.30
4 REINA MARA 52, E. Jara .. (2) 86600 20.50

CORRIERON TODAS. 1251850

DIVIDENDO DE: Argentaria, a ganador, \$ 2.90; apuesta combinada \$1, \$ 10.80.

GANADA POR: 1 1/2 cpo. y la tercera a 3 cpos. Tiempo: 2'33". Cuidador: A. L. Salvati. Caballeriza: J. D. Atucha. Argentaria por B. Pet y Pay Off (3 años).

6ª.-CARRERA En el pique prevaleció Vistilla con leve dominio sobre Moro Linda, al costado de la cual se situaron Mar Gruesa, Yviste, Tigrón y Refilala. Se estiraron por la recta rápidamente las competidoras y al promediar la misma se juntaron Vistilla y Mar Gruesa, renunciando en seguida aquella, y se alejó la pilotada por C. Russo, en tanto que se deslizaba por los palos Moro Linda y por afuera Sincerita, con más resto la primera, que se aproximó peligrosamente a Mar Gruesa, cuyo jockey se vio obligado a estimularla seriamente para evitar el desastre. Mar Gruesa pudo, de esa manera, conservar medio cuerpo al transponer la meta. Tercera quedó Sincerita y cuarta Refilala.

6ª Carrera Premio: NARVA 1100 metros (CONTINUA LA TRIPLE)

	Gdor.	Placé	Pag.
1 M. GRUESA 57 1/2 56 1/2, C. Russo (4)		662675	67100 10.60
2 M. LINDA 59 1/2 56, J. Luquin ..	(2)	279900	50525 56.80
3 SINCERITA 54 1/2, R. Allen ..	(9)	52700	16800 8.10
4 REFILADA 53 1/2, A. Paucau ..	(10)	336400	49375 8.10
5 TIGRONA 56 1/2 53 1/2, C.R. R'guez (6)		366025	47400 31.50
6 EQUAL 59, E. Jara ..	(3)	94825	20175 20.50
YVISTE 56 1/2, A. Etchart ..	(5)	146025	31500 77.50
VISTILLA 55 1/2, O. Richieri ..	(8)	38600	9200 22.70
U KINETTE 56, M. Clafardini ..	(7)	131650	23075 315150

NO CORRIERON: Tintilla (1), P. Buena (11).

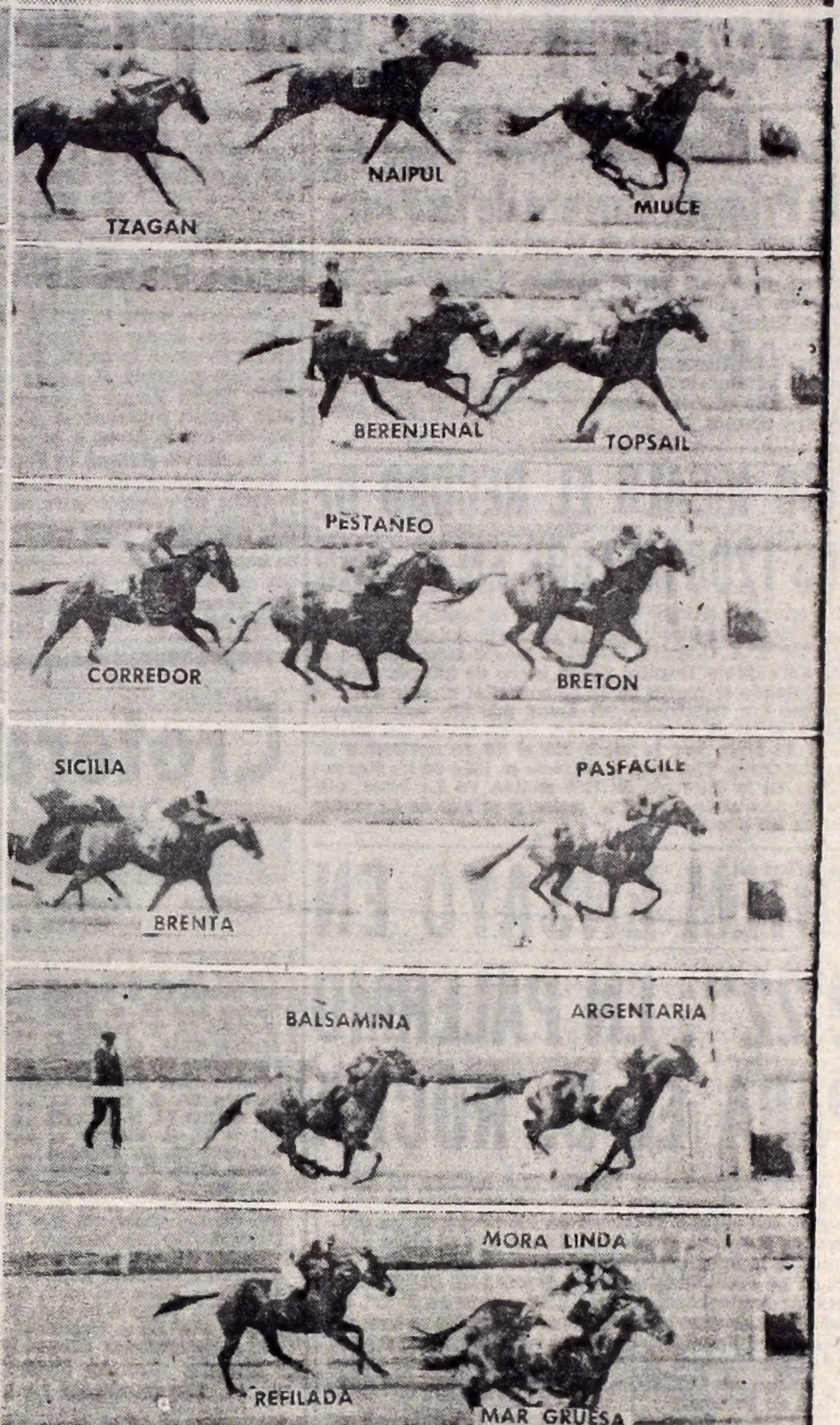
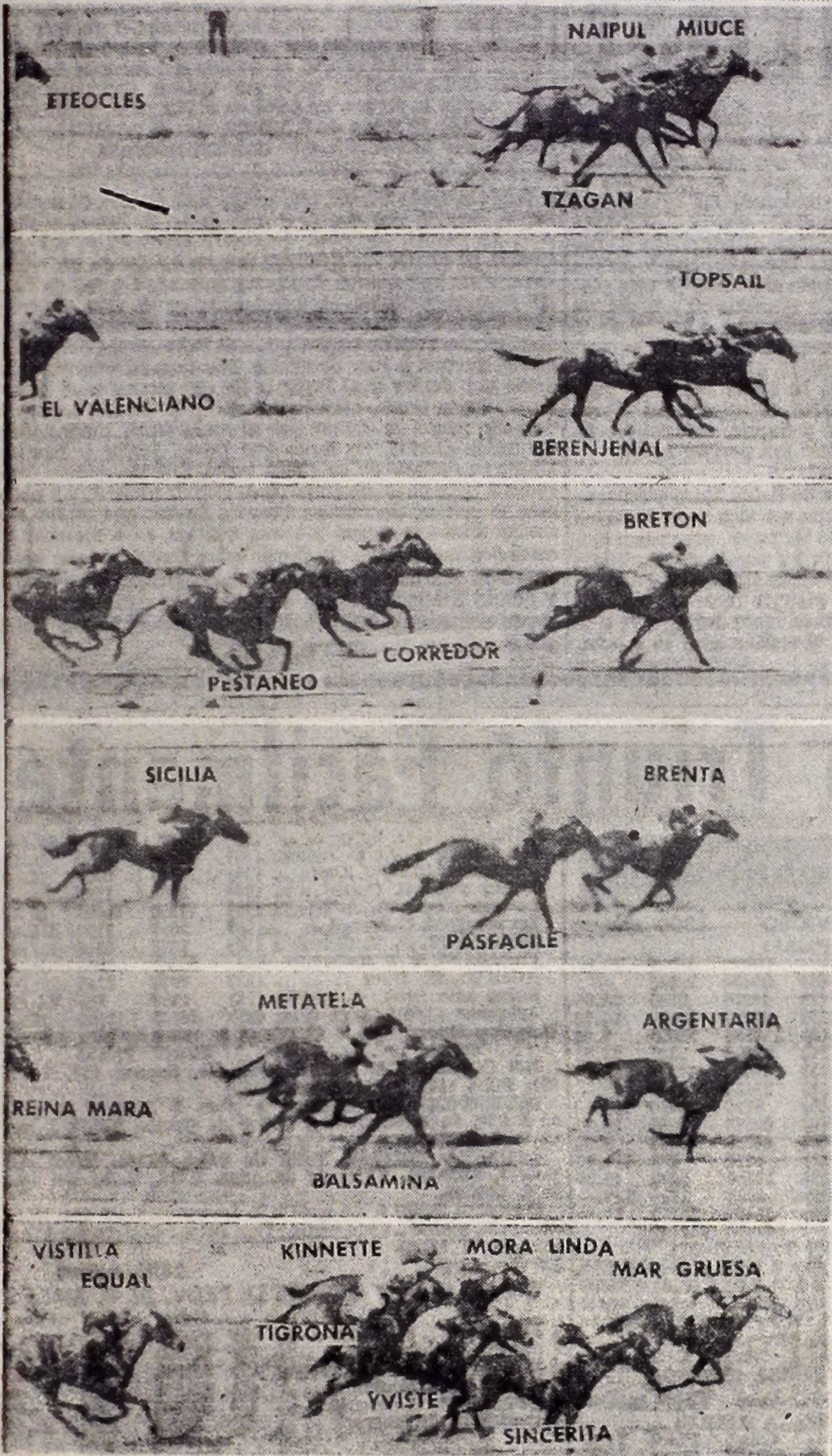
DIVIDENDO DE: M. Gruesa con, \$ 4.50; a placé, \$ 2.80; de M. Linda, \$ 3.10; de Sincerita, \$ 5.50. A Triple: Vales ganadora, 28.789. Valor, \$ 535.90.

GANADA POR: 1/2 cpo. y la tercera a 2 cpos. (Bandera verde para el 3º y 6º). Tiempo: 1'57"1/5. Cuidador: M. Baldini. M. Gruesa por M. Tracks y C. Tide (4 años).

METATELA SIN DEJAR LUGAR A DUDAS

Faltando 300 metros

Llegando al disco



ATRIUPLE DE PALERMO; QUE DIO \$ 1.023

7a.-CARRERA

Humorismo salió decididamente a comandar el lote y se colocó detrás suyo Gran Rulo, con leve ventaja sobre el final, cargaron Zodiaco, por el centro y el gran favorito Babington, por afuera, los que muy pronto dejaron atrás a Humorismo y en brava lucha se estiraron definiendo posiciones. En los últimos tramos el dominio de Babington se acentuó y comenzó a alejarse para poner dos cuerpos de luz al cruzar la meta, manteniendo Zodiaco la segunda colocación, en tanto que tercera llegaba la potraca Cote d'Ivoire y cuarto Humorismo, delante de Gran Rulo y Torrija. Dirigió al ganador el jockey Eduardo Jara.

7ª Carrera Premio: SUITI 1600 metros (TERMINA LA APUESTA TRIPLE)

	Gdor.	Placé	Pag.
1 BABINGTON 58½, E. Jara... (1)	766375		
2 ZODIACO 48½, C. Rivera... (7)	127625		20.10
3 C. D'IVOIRE 52½, C. Saura... (5)	221500		11.60
4 HUMORISMO 55, F. Echagüe... (2)	559400		4.50
5 GRAN RULO 48, R. Encinas... (8)	85925		29.90
6 TORRIJA 53, J. Vallejos... (4)	49600		51.80

1810425

NO CORRIERON: Egregio (3), Abuso (6).

DIVIDENDO DE: Babington, a ganador, \$ 3.30. Ap. combinada 1/5, \$ 17.10; A P. Triple, \$ 1.023.— (Pos Facile, Mar Gruesa, Babington). Vales gan. 15.081.

GANADA POR: 2 cpas. y el tercero a 2½ cuerpos. Tiempo: 1'36" 3/5. Cuidador: R. A. Cepeda. Caballeriza: E. D. Mali, Babington por Totón y Belleza (4 años).

8a.-CARRERA

Siempre Avanti quedó en los cintos casi parado y el resto salió en buen momento, destacándose La Puerta, seguida por Navalha. A poco andar pasó resueltamente esta pasando al segundo lugar Olive, mientras que tercera se ubicaba Moldeada, delante de Branche, Furibunda y el resto agrupados. Ya en pleno derecho se vio avanzar a Moldeada y en dos saltos destacóse el frente, al tiempo que se deslizaban con muchos bríos Furibunda, Olive y Branche, los que en rápidos brascos fueron desmontando terreno, con mayor empuje

PARCIALES DEL CLASICO

Salieron de galope largo en el clásico Chile, marcando parciales de "carreta", para empezar a mover la carrera en mitad del trayecto, finalizando en 12" 4/5. Los parciales señalan con mayor claridad la forma que se realizó la lucha, que favoreció a nuestra favorita Argentaria.

Primeros	200 en 13"1/5	Ultimos	2300 en 2'24"4/5
"	500 " 33"2/5	"	2000 " 2'4"3/5
"	1000 " 1'5"3/5	"	1500 " 1'32"2/5
"	1500 " 1'36"3/5	"	1000 " 1'1"2/5
"	2000 " 2'7"	"	500 " 31"
"	2300 " 2'25"1/5	"	200 " 12"4/5

Olive, que llegó a comprometer el triunfo de Moldeada y en guapa lucha los sorprendió el disco. Hubo que apelar al "Photochart" para confirmar el triunfo de Moldeada, por la cabeza. También el tercer lugar fue muy disputado entre Furibunda y Branche, que la bandera verde no pudo definir, otorgando puesta. Quinta quedó Carabamba y sexta Siempre Avanti.

8ª Carrera Premio: CHEREYA 1500 metros

	Gdor.	Placé	Pag.
1 MOLDEADA 56, H. Ciofardini (11)	1433825	181110	
2 OLIVE 56, P. Sierra... (3)	184800	40850	51.20
3 FURIBUNDA 56, J. Torres... (1)	1174475	128275	8.—
4 BRANCHE 56, A. Etchart... (6)	1479725	166050	6.30
5 AQUAMARINE 56, J. O. Topia (13)	173050	33650	54.70
6 CARABAMBA 56, R. Ciofardini (14)	1099600	102550	8.60
LA PUERTA 56, L. Calvete... (2)	282175	51600	33.50
INJURE 56, J. H. Pereira... (4)	179250	37200	52.80
M. SUCKLE 56, C. Montenegro (5)	23125	7150	409.30
JUNGLE STAR 56, R. Carriaga (7)	90275	13700	104.80
NAVALMA 56, J. Caballero... (8)	56250	15000	168.20
COMPOSITORA 56, M. Carranza (10)	358425	54825	26.40
LUPAWAR 56, R. Rodríguez... (15)	90725	90950	104.60

U S. AVANTI 56, J. Hidalgo... (9) 41050 8350 230.60
6666750 858350

NO CORRIO: Blue Lilly (12)
DIVIDENDO DE: Moldeada, a ganador, \$ 6.60; a placé, \$ 2.30; de Olive, \$ 3.50; de Furibunda, \$ 2.20; de Branche, \$ 2.10.

GANADA POR: Cabeza y la tercera a 1 cpo. (puesta). (Bandera verde para el 1º y 3º). Cuidador: P. Ferrari. Caballeriza: Lely, Moldeada por C. Montiel y Modelada (3 años).

9a.-CARRERA

Un final interesante, que matuvo en suspenso a los aficionados deparó la prueba final. Se trenzaron en guapa puja el gran favorito Espinillo, Dativado y Sunkapé, para transponer la meta casi en una línea, resultando favorable la bandera para Espinillo. Al formalizarse la lucha salió punteando Sunkapé y cerca suya se ubicaron Espinillo, Dativado, Jarnal y Ximénez. Pero al llegar frente a los 1600 metros pasó resueltamente Bardito, manteniéndose en ganancia hasta aparecer en el derecho final, donde avanzó Sunkapé y volvió a destacarse, en tanto que se deslizaban con mucho empuje el gran favorito Espinillo, exigido enérgicamente por Coyetano Sautó y Dativado, con Eduardo Jara. Estos se aproximaron a Sunkapé y a rigor de látigo los tres competidores se acercaron a la colorada, casi en una línea. El "Photochart" confirmó el triunfo de Espinillo.

9ª Carrera Premio: CANTADORA 2200 metros

	Gdor.	Placé	Pag.
1 ESPINILLO 54, C. Saura... (9)	2633450	236300	4.30
2 SUNKAPE 54, J. Torres... (10)	191825	23550	59.40
3 DADIVADO 57, E. Jara... (4)	887100	62925	19.80
4 GREENWICH 57, H. Ciofardini (1)	721550	46375	15.70
5 SORRENTINO 57, H. Padula... (5)	106700	10225	106.80
6 SENILLOSA 54, C. Irrisari... (13)	956650	87800	11.90
CLAIRBORN 57, C. Sobral... (6)	151825	21000	75.—
BARDITO 57½, A. Saavedra... (7)	234075	10200	48.60
XIMENEZ 54, C. Montenegro... (8)	401200	32350	28.40
U JORNAL 57, A. Etchart... (3)	1743575	137875	6.50

8027950 677400

NO CORRIERON: Fragorosa (2), Dudo (11) y Cirucón (12).
DIVIDENDO DE: Espinillo, a ganador, \$ 4.30; a placé, \$ 2.40; de Sunkapé, \$ 6.50; de Dativado, \$ 3.60.

GANADA POR: 1/2 pescezo y el tercero hoc. (Bandera verde para el 1º). Tiempo: 2'17"4/5. Cuidador: C. A. Cervi. Caballeriza: Los Yuyos. Espinillo por Edmond y Toluina (4 años).

JUGLAR HIZO SUYO EL JOCKEY CLUB PLATENSE

Sosa Reclamó Contra Lago en la Primera Carrera de La Plata

El final poco limpio de la primera carrera de esta tarde en el Hipódromo de La Plata, dio lugar a un reclamo, entablado por el aprendiz A. Sosa, piloto de Tanino. El citado profesional culpó a su colega J. Lago de haberlo molestado con Maripán, haciéndole perder acción a su pilotado, y toda chance al triunfo. Las autoridades tomaron conocimiento de lo expuesto por ambos pilotos, sin adoptar ninguna medida, confirmando el fallo que dio ganador a Maripán, por poco más de dos cuerpos.

TISO IGUALO EL RECORD DE LOS 1200 METROS EN EL SUR

Un triunfo meritorio logró Tiso en la tercera carrera de esta tarde en el hipódromo de La Plata, pilotado por el aprendiz R. A. González. Adquiere mayor trascendencia el éxito del hijo de Triguero por el hecho de haberlo obtenido igualando el récord de la distancia, al marcar 1'11"35, guarismo que registraron Mi Amor, por dos veces consecutivas, el 29 de enero de 1961 y 30 de marzo del mismo año y El Nilo, que lo estableció el 26 de noviembre de esa temporada. Tiso pasa a engrosar la lista de los tiempos récords en la distancia de 1200 metros, en La Plata, motivo de acentuado valor que realiza el mérito de su actuación en las pistas.

TOTEM ENSAYO EN 2'22", EN PALERMO PARA EL D. ROCHA

Varios pingos fueron llevados esta mañana al hipódromo de Palermo para cumplir sus ejercicios preparatorios, con miras a intervenir en los cotejos de los programas próximos. Entre ellos Totem, que se alista para integrar la selecta nómina del clásico Dardo Rocha, del 19 en La Plata. Dirigido por el jockey Luis Boggiano, el hijo de Aristophanes recorrió 2.200 metros en 2' 22", en pelo, dejando muy buena impresión. También se lucieron Satsuma y Non Belle, de acuerdo al detalle que ofrecemos seguidamente: de los ensayos registrados en forma exclusiva para CRONICA, por nuestro experto cronometrista de Palermo:

TOTEM, L. Boggiano 2.200 en 2' 22". Los últimos 1.000 en 1' 3" y los 200 finales en 12" 35, en pelo. (Corrida para el clásico Dardo Rocha, del 19 en La Plata).

SATSUMA, L. Boggiano 2.100 en 2' 18". Los últimos 1.000 en 1' 4" 4/5, y los 200 finales en 13". (Corrida para el premio Cabaret, del sábado próximo en Palermo).

NON BELLE, V. Emmolo 1.300 en 1' 2" 4/5, de los 1.400 a los 100. Los últimos 200 en 12" 4/5. (Corrida para el premio Modelito, del jueves próximo en La Plata).

EL GLOBO DE LA SUERTE

La lotería de Tómbola, de Montevideo, ofrecerá emoción mañana con su clásico tablero de veinte premios de tres cifras. La popular quiniela uruguaya tiene su atracción derivada en la rapidez con que se efectúa la extracción, que dura poco más de media hora y se puede palpar por la transmisión que se realiza desde la vecina orilla. Incluye el sorteo de mañana varios números claves. Interesante para los que gustan apuntar por el lado de la lógica, que en muchos casos su resultado es favorable. Veamos pues, cuáles son los números que sobresalen para el sorteo de mañana y las referencias de la extracción:

TOMBOLA - 20 premios			
Sorteará a las 14 horas			
Las últimas 10 grandes			
954	506		
145	173		
547	639		
341	227		
650	188		
Atrasados a la grande			
Centena 8			
Hace 47 sorteos que no sale			
Decena 6			
Hace 14 sorteos que no sale			
Unidad 3			
Hace 12 sorteos que no sale			
Favorito 862			
Dos cifras atrasadas			
21			
No sale desde el 30-3-59			
Atrasados a los premios			
15	80		
16s.	16s.		
Centena	Decena	Unidad	
0	0	4	
Favorito 004			
Combinación factible			
62	04		

Los mejores valores de las pistas platenses se alistaron en el clásico Jockey Club de la Provincia de Buenos Aires, animando la lucha que por momentos alcanzó lucidos contornos. Y sirvió para realizar las bondades de Juglar, elemento que viene destacándose en base a una calidad superior, puesta de manifiesto con el más franco éxito. Esta tarde ofreció otra valiosa demostración. Quizá la más estupenda de su meritoria campaña, que lo coloca al tope de los productos que vienen actuando en esas pistas, consagrándolo como el mejor elemento al adjudicarse en brillante estilo la prueba de más alta selección de la temporada. Juglar se adelantó en gran estilo a Davis, tras seguir de cerca la acción desplegada por el puntero Otoñal, que renunció al entrar en la recta, donde se juntaron varios rivales y con calidad superior logró sobresalir Juglar, mostrándose guapo y parejo, especiales condiciones que lo llevan a destacarse con perfiles netos.

Davis Asomó al Frente

Con las anunciadas deserciones de Reina Mara y Kildare, la lucha no perdió interés, ya que en el lote se alistaron las figuras más representativas de los pagos, que se han destacado en base a una calidad superior puesta de manifiesto en importantes confrontaciones. Flor de Diablo fue sostenido con acentuado entusiasmo y en segundo lugar estaba cotizado Example, con escasa diferencia sobre Juglar, que a la postre fue el ganador. No bien el starter libró la cancha,

Poco Beneficio Produjo la Apuesta Doble: \$573,20

Muchos catedráticos se dieron el lujo esta tarde de hacer blanco en la apuesta doble. Y ello debido a que en ambas etapas salieron airoso elementos que tuvieron altas cotizaciones, en especial en el remate, donde prevaleció el favorito. De tal manera, el dividendo no tuvo altura astronómica y solo alcanzó a redondear la discreta suma de \$ 573,20. Inició la popular jugada Maripán, que con su juego sucio consiguió superar a Tanino, y cada uno de sus sufragios se valoró en 334,50 pesos, para alcanzar con el triunfo del favorito Laberinto casi seiscientos pesos por unidad. Cabe agregar que reunió la jugada un total de 21.360 vales, quedando en el pozo la suma de \$ 960.228, que se repartió entre los felices aficionados que lograron acertarla.

saliedo cruzado Otoñal, que estaba mal situado, se destacó Davis, seguido por Juglar y más atrás se desempeñaban Flor de Diablo, Example, Caracú y cerrando la marcha Otoñal. El puntero se mantuvo con un cuerpo de luz hasta llegar a los 1400 metros, donde fue ganando terreno en forma acentuada Otoñal, para destacarse en los 1300, con trem vivo. Siguió éste marcando el camino con rápidas brazadas. Segundo iba Fuglary tercero quedaba Davis, aventajando por escaso margen a Flor de Diablo. Mantuvo su posición adelantado por Juglar y al llegar a los 600 metros pasó al segundo lugar Davis, acercándose a aquél. En esa forma el pequeño grupo se deslizó por la recta final, renunciando enseguida Otoñal, en tanto que Davis, Juglar y Flor de Diablo se destacaban en guapa lucha. Los tres pingos estimados a rigor de látigo trataron de definir posiciones y pudo más la calidad de nuestro favorito Juglar, que en los 100 metros finales comenzó a tomar ventaja, para alcanzar la meta con tres cuartos de cuerpo sobre Davis, que por igual distancia dejó tercero a Flor de Diablo. Cuarto llegó Otoñal y quinto Example, delante de Caracú. El ganador fue dirigido con encomiable acierto por el jockey Néstor Yalet y descontó los 2300 metros en 2'27"4/5.

Crotera Triunfó Fácilmente

Resultados generales

1ª Carrera Premio: NERVIOSO 1800 metros (PISTA NORMAL)

	Gdor.	Placé	Pag.
1 MARIPAN 53, J. Lago .. (9)	80460	22985	—
2 Tanino 54, A. Sosa .. (7)	46270	9985	18.80
3 Mi Contra 53, P. Tarrago .. (16)	47990	10580	18.10
4 Scotch Lad 57, N. Yalet .. (2)	113525	21605	7.60
5 Reinare 57, T. Valdés .. (14)	36990	8825	23.70
6 Mistito 57/53, G. Roldán .. (1)	40780	14375	21.30
Rumbático 57, A. Ascre .. (4)	23470	6165	37.20
Master Albet 57/54, R. G'lez .. (5)	8190	2690	106.20
Picofeo 55, J. Corso .. (6)	32380	7895	26.80
Sir Arturo 57, N. Pereyra .. (8)	88750	14965	9.80
Shock 57, J. Vidarte .. (12)	1210	490	719.20
Mancebo 55, R. Amadeo .. (13)	17650	5085	49.30
Tacio 57/53, J. Ramallo .. (15)	5880	2895	148.20
U Narcisín 57, E. Saavedra .. (10)	62165	15125	14.20
Totales	604410	144490	—

NO CORRIERON: Mi Rey (3) y Pedestal (11).

DIVIDENDO DE: Maripán, a g'dor. \$ 10,80, a placé \$ 3,70, de Tanino \$ 6, y de Mi Contra \$ 5,80. Llave (3-4) \$ 16,50.

APUESTA DOBLE: Total de vales 21.360. Total del pozo: \$ 960.228. Vales del g'dor. 3.345. Valor del vale \$ 287.20.

GANADA POR: 2 1/4 cpos. y el tercero a 2 1/2 cpos. — Tiempo: 1'54"2/5 — Cuidador: R. A. Nevi — Caballeriza: Vicky — Maripán por Pangá y Satirica (5 años).

2ª Carrera Premio: NERVIOSO (bis) 1800 metros (SE COMPETO LA PUESTA DOBLE)

	Gdor.	Placé	Pag.
1 LABERINTO 57, N. Pereyra .. (9)	388895	31610	—
2 Huston 57, P. Tarrago .. (12)	63645	18175	18.80
3 Currumil 57, C. Sobral .. (1)	118610	21280	10.20
4 Acaso 53, N. Yalet .. (11)	45225	15930	26.40
5 De Ley 57, R. P. Rodríguez .. (6)	24450	7020	48.90
6 Barleycorn 57, O. Corbalán .. (1)	9005	4205	133.20
Artiano 57 L. Sánchez .. (3)	2270	705	527.70
Floreo 57/53, M. Zapata .. (4)	34930	11975	34.20
Malipán 57, J. Ledesma .. (5)	17366	5060	69.20
Empeñoso 57, R. C. González .. (1)	22915	7075	52.20
Farolito 54, J. Ramallo .. (14)	31935	11905	37.50
U Arcaro 57/48 1/2, N. Fernández .. (15)	22635	5130	52.90
Totales	831875	139815	—

NO CORRIERON: Diariero (2), Bonviveur (10) y Evo (13).

DIVIDENDO DE: Laberinto a g'dor. \$, a placé \$ 2,60, de Huston \$ 3, y de Currumil \$ 2,90. Llave (4-5) \$ 20,20.

APUESTA DOBLE: Vales del g'dor. 1.675. Dividendo de la Doble \$ 573,20.

GANADA POR: Varios cuerpos y 2 1/2 cuerpos. Tiempo 1'54"2/5. — Cuidador: J. L. Garrido Della — Caballeriza: Gory Fluc — Laberinto por Nilad y Lía (4 años).

3ª Carrera Premio: MAR CARIBE 1200 metros

	Gdor.	Placé	Pag.
1 TISO 55/52, R. A. González .. (5)	524855	34600	—
2 Flechado 51 1/2, R. Rutti .. (8)	23325	21360	6.80
3 Vivido 53 1/2, J. Lago .. (7)	25135	7275	63.50
4 Master Kike 51 1/2, F. Ech'güe .. (12)	15610	3915	102.20
5 Buen Trago 56, P. Tarrago .. (2)	197850	20440	8.20
Mirtolín 51 1/2, J. Roldán .. (4)	16760	4380	95.20
6 El Rayo 53 1/2, N. Yalet .. (9)	90380	14055	17.60
U Costero 51, O. Alvear .. (6)	4825	1675	330.90
Totales	1108840	107700	—

NO CORRIERON: Glad Eye (1), Mendigorría (3), Templado (10) y Tintomarre (11).

DIVIDENDO DE: Tiso a placé \$ 2,20, de Flechado \$2,40 y de Vivido \$ 3,40. Llave (3-4) \$ 4,70.

GANADA POR: 3 1/4 cuerpo y al 3º varios cuerpos. Tiempo 1'11"3/5 — Cuidador: A. H. Irusta — Caballeriza: La bonita — Tiso por Triguero y Chacarera II (5 años).

4ª Carrera Premio: ¡HUY! 1400 metros (COMIENZO DE LA APUESTA TRIPLE)

	Gdor.	Placé	Pag.
1 CROTERA 57/54, R. A. G'lez .. (5)	68060	17885	—
2 BienNegada 57, N. Yalet .. (9)	81890	19950	14.20
3 Chomba 57/56, A. Demattei .. (21)	49055	13505	23.40
4 Diestra 53/50, O. Bersito .. (12)	48630	11705	23.60
5 Sonra 57, P. Tarrago .. (16)	175355	23325	6.50
6 Barranquilla 57/56, R. S'fiel .. (1)	144375	28765	7.90
Pálida 57/54, A. Martínez .. (2)	6915	2330	166.60
Bellagarda 57/54, D. Tonille .. (3)	3155	1105	365.20

Pincuta 57/54, C. Botta .. (6)	13300	4510	86.60
Musulmana 57/50, C. Roldán .. (13)	29880	4650	38.50
Pasionaria 57/54, J. Cano .. (14)	16145	6360	71.30
Totina 57/55, J. Corso .. (15)	3255	1155	354.20
Lengua Arabe 57, A. Iñesta .. (17)	71450	15005	16.10
Recien 57/53, O. Brandi .. (19)	2550	1120	451.80
Diablada 53, R. C. González .. (20)	7075	2506	162.80
Embolia 57, R. P. Rodríguez .. (22)	28845	6705	39.90
Asiak 57, M. Giles .. (23)	4075	2145	284.20
Reina Mía 57/54, O. La'cho .. (24)	1350	485	853.50
Arlesiana 53/48 1/2, J. G. G'lez .. (25)	44265	12160	26.20
U Apricot Queen 57/54, J. C. Ide .. (11)	2615	1265	440.60
Totales	800240	176500	—

NO CORRIERON: Paris Match (4), Bacona (7), Total (8), Pilca (10) y Macanera (18).

DIVIDENDO DE: Crotera a g'dor. \$ 16,90 y a placé \$ 4,80, de BienNegada \$ 4,50 y de Comba \$ 5,70. Llave (2-3) \$ 38,20.

APUESTA TRIPLE: Total de vales 58.101. Total del pozo \$ 5.810.100. Vales de la g'dra. 5.726. Valor del vale \$ 1.000,20.

GANADA POR: 2 3/4 cpos y la tercera a 1 1/2 cpo. Cuidador: R. Ibarra — Caballeriza: Don Paco — Crotera por Sir y Mimela (4 años).

5ª Carrera — 2300 metros CLÁSICO JOCKEY CLUB DE LA PROV. DE B. AIRES

	Gdor.	Placé	Pag.
1 JUGLAR 57, N. Yalet .. (3)	409025	29275	—
2 Davis 57, P. Tarrago .. (5)	118380	9235	21.30
3 Flor de Diablo 57, L. Pincay .. (2)	526095	26890	4.80
4 Otoñal 57, H. Bouley .. (1)	251975	12970	10.20
5 Example 57, H. Boquin .. (4)	425665	21775	5.90
U Caracú 57, N. Pereyra .. (7)	25795	2655	98.10
Totales	1757430	99800	—

NO CORRIERON: Reina Mía (6) y Kildare (8).

DIVIDENDO DE: Juglar a g'dor \$ 6,10 y a placé \$ 3,10 y de Davis \$ 5,60. Llave ganadora (3-5) \$ 32,10.

GANADA POR: 3 1/4 cpo y el tercero a 3/4 cpo. — Tiempo 2'27"4/5 — Cuidador: A. S. Torres — Caballeriza: El Dorado — Juglar por Magabit y Juguetona (3 años).

6ª Carrera Premio: PARANINFO 1600 metros (CONTINUA LA TRIPLE)

	Gdor.	Placé	Pag.
1 MACANEADORA 56, V'quez .. (10)	190905	23586	—
2 Albardera 56, J. Corso .. (12)	138160	16055	11.80
3 Kinka 56, P. Tarrago .. (7)	254510	33250	6.40
4 Baberoa 56, N. Pereyra .. (2)	59360	9745	27.60
5 Feu de Paille 56, A. Iñesta .. (3)	con el N° 2		
6 Nicagua 57, J. Sorosca .. (1)	260820	11625	6.20
Pera Verde 56, H. Palavecino .. (5)	184555	29705	8.80
(Macachera 56, R. P. Rodríguez .. (8)	con el N° 7		
U Encuadernadora 56, N. Yalet .. (4)	52340	10060	31.30
Totales	1140650	130720	—

NO CORRIERON: Batidora (6), La Loire (9), Cierta (11), y Tejita (13).

DIVIDENDO DE: Macaneadora a g'dor. \$ 8,60 y a placé \$ 4,20 y de Albardera \$ 5,20. Llave ganadora (5-6) \$ 35.20.

Vales de la ganadora 1.004. Valor del vale \$ 4.188,50.

GANADA POR: Varios cpos. la tercera a 1 cba. — Tiempo: 1'39"3/5 — Cuidador: R. A. Alvarez — Caballeriza: Bangeles — Macaneadora por Barkeim y Cacará (3 años).

7ª Carrera Premio: MINUTERO 1500 metros (SE COMPLETO LA TRIPLE)

	Gdor.	Placé	Pag.
1 LUCROSA 56, N. Pereyra .. (7)	42090	11760	—
2 Pueblerina 56, J. Ortiz .. (5)	114020	14375	20.30
3 Fontanella 56, L. R. Mar'nez .. (1)	137805	28380	16.80
4 Yalguaraz 56, N. Yalet .. (16)	con el N° 15		
5 Barni 56, A. Iñesta .. (22)	43125	11095	53.80
6 Dolce Mía 56, A. Ascre .. (14)	170320	29660	13.60
Satisfy 56, P. Tarrago .. (8)	636160	60435	3.60
Lay 56/53, J. Vázquez .. (12)	12775	2605	182.20
Poncha 56, J. Ibarra .. (13)	45085	14680	51.00
(Muchas Gracias 56, A'mora .. (15)	257880	34315	9.20
Trenzadora 56, R. P. Rodríguez .. (17)	11320	2875	206.40
Mónica Sandra 56/53, Botta .. (18)	4255	2805	546.50
Zoraida 56, R. Silva .. (19)	117175	24315	19.80
Real Alteza 56/53, A. Mar'nez .. (21)	6650	1900	349.70
U Florwar 56/52, M. Zapata .. (20)	16405	4950	141.70
Totales	1615045	243670	—

NO CORRIERON: White Seven (2), Jinucha (3), S. Avana. (Continúa en la página siguiente)

Bretón, Otra Fija de "El Marcador"

Otra de las fijas que recomendamos especialmente en la sección ilustrada con el caballito ganador transportando el disco distanciado, y que denominamos "anticipando el marcador de la carrera", se impuso esta tarde en forma holgada, dándonos amplia razón. Bretón fue señalado ayer como el candidato más destacado en ese lugar y el hijo de Bonicate no tuvo necesidad de extremar sus energías para reducir al pequeño grupo de rivales que se le animó, poniendo en juego su estupenda

velocidad, que ya había exhibido con todo éxito en anteriores presentaciones. Esta vez logró la mejor de sus performances y nos proporcionó con ella la inmensa satisfacción de haber ofrecido a nuestros lectores otra fija, siguiendo la racha exitosa que iniciamos anteayer con Hawaiano, también recomendado con abrumador entusiasmo. Cabe señalar al respecto que el éxito de esta tarde fue ampliamente superior, porque también destacamos los tres primeros puestos de la carrera, en la

forma en que llegaron. De tal manera, el acierto adquiere mayor importancia y confirma la exactitud de nuestra información, brindada con el único propósito de corresponder a la inmensa legión de lectores, que con su acendrado apoyo nos favorece d'arriamente y nos obliga a seguir superándonos para brindar, "lo que nadie podrá ofrecerle" según nuestro lema, puesto al servicio de la causa común, que es la que respetamos por encima de todo.



Nuestra candidata Argentaria corre con el triunfo asegurado, cuando aún faltan unos 250 metros para el disco, donde fue tomada la fotografía que ilustra el grabado. Por afuera corre Balsamina —manca— y por los palos Metatela, delante de Reina Mara.

Con 10 Vales la Triple de La Plata Abonó \$ 420.530

(Viene de la página anterior)

ti (4), Mairesa (6), Burl'sque (9), Navalha (10) y Bechy (11).

DIVIDENDO DE Lucrosa a gdor. \$ 55.20 a placé \$ 8.80, de Pueblerina \$ 7.50 y de Fontanella \$ 4.80. Llave ganadora (2-2) \$ 264.50.

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora 10 Dividendo de la triple \$ 420.530.40.

Parte del Comisariato del Circo del "Bosque"

El Comisariato que actuó esta tarde en el circo del "Bosque" entregó a la prensa las novedades registradas en la reunión, que transcribimos seguidamente:

PRIMERA CARRERA

El jockey de Maripán manifestó que éste se tiraba hacia adentro sin apretar a ningún competidor. Reinare halló el paso obstruido entre los 900 y 600 metros, por cuyo motivo quedó completamente encerrado. Sir Arturo a juicio de su cuidador no cumplió la performance esperada y acorde con sus ensayos, dejando constancia de su desconformidad. Narcisita a los 200 metros de la suelta echaba sangre y su piloto le sofrenó.

SEGUNDA CARRERA

Floreo cambió de mano a la altura de los 900 metros y se echó hacia adentro molestado a Laberinto.

CUARTA CARRERA

Lallagardé que actuaba entre Tatai y Pincuta no halló paso suficiente y su jinete se vio obligado a levantar. Musulmana según manifestaciones de su piloto tuvo inconvenientes durante el desarrollo y Barranquilla corrió de acuerdo a lo que esperaba su entrenador.

QUINTA CARRERA

El jockey Henry Bouley que condujo a Otonal, dejó

constancia que en el momento de la largada, se echó hacia afuera.

SEXTA CARRERA

Baberoa tuvo inconvenientes al largar. Pera Verde no produjo la performance esperada y Macachera sufrió tropiezos en los codos.

SEPTIMA CARRERA

Pueblerina al largar se llevó por delante a Satisfy. Poncha tuvo tropiezos a la altura de los 600 metros. Trenadora largó bien pero en el derecho fue sofrenada al no hallar paso y Real Alteza tuvo inconvenientes en los codos y al final corrió en zig zag.

OCTAVA CARRERA

Mabsuta largó bien pero en el palo de los 600 metros se llevó por delante a La Fulana. Aclam que en el derecho se echaba a los palos y Cuchiya-Có actuó en zig zag.

NOVENA CARRERA

Fue retirado Exitazo por haberse disparado una vuelta a la pista cuando se dirigía al punto de partida. Volvió al punto de largada, pero el starter resolvió eliminarlo de la prueba.

GANADA POR: 1 1/4 cpo. la tercera a 2 1/4 cpo. — Cuidador: J. L. Garrido Deila — Caballeriza: Kam — Lucrosa por Closworth y Queluna (3 años).

8ª Carrera	Premio: ENTUSIASTA	1600 metros
	Gdor.	Placé Pag.
1 ESSENTEE 57.54, R. A. G'lez (5)	493535	35530
2 Morrudita 55.51, D. Magaña (17)	109740	15115
3 Yumba 57.53, N. Fernandez (8)	353780	29925
4 Maniática 57, N. Pereyra (9)	477170	38075
5 Cuchilla-Co 57, T. Valdéz (11)	29880	5630
6 Bonirrela 55.51, D. Torrellas (14)	9255	2165
Mabsuta 57.53, J. De Pina (2)	107180	11100
(Aclarar 55, A. Cufré (4) con el N° 2		
Libela 55 R. Silva (6)	34665	6970
Mar y Arena 57, R. P. R'guez (12)	203465	24195
La Fulana 55, N. Vismara (16)	16685	6545
U Toledana 57.53, J. Lagostena (1)	104445	19885
Totales	1950930	204135

NO CORRIERON: Geri (7), Mi Maestra (10), Blondine (13) y Císea (15).

DIVIDENDO DE Essentée a gdor. \$ 5.60 a placé \$ 3.30, de Morrudita \$ 5.— y de Yumba \$ 3.50. Llave ganadora (2-6) \$ 27.10.

GANADA POR 3 3/4 cpos. la tercera a 2 1/4 cpos. — Tiempo 1'41" — Cuidador A. H. Irusta — Caballeriza Megrelos — Essentée por Closworth y Essena (4 años).

9ª Carrera	Premio: DON POGGIO	1200 metros
	Gdor.	Placé Pag.
1 BRAQUIAL 56.55, J. Cano (4)	279975	23085
2 Tucariño 56.53, R. Díaz (6)	34200	3520
3 Concreto 56, R. P. Rodríguez (9)	816135	39560
4 Zizi 56, H. Palavecino (1)	56190	7710
5 Lechuguine 56.55, J. Vázquez (12)	99205	12395
6 El Hotelero 56, A. D'Aponte (5)	327070	25030
Cataclismo 56.52, J. González (4)	26150	2695
Farito 56, A. Tadei (7)	52840	9410
Violento 56.52, D. Torrella (8)	8065	1105
Tripudio 56, A. Inesta (10)	43170	11765
Tinito 56.56, J. Sotoca (14)	22485	3820
Armero 56, N. Yalet (21)	91110	13345
Classical 56, M. Giles (25)	168915	23870
U Barullón 56.53 A. Martínez (22)	2520	440
Totales	2287840	208910

NO CORRIERON: Pinito (2), Texto (3), Holbein (11), Luracio (13), T. Luis (15), Entrevero (16), Vindicator (18), Malaquino (19) y R. Tracks (23).

DIVIDENDO DE: Braquial a gdor. \$ 12.— y a placé \$ 4.50 de Tucariño \$ 18.80 y de Concreto \$ 3.50. Llave ganadora (2-6) \$ 17.70.

GANADA POR: 1 1/2 cpo. y el tercero a 2 1/4 cpos. — Tiempo 1'34"35 — Cuidador A. A. Laceli — Caballeriza: Sidilar — Braquial por Bonicate y Ondarreta (3 años).

Sensacional Venció Fácilmente en el Clásico de Rosario

La reunión que se cumplió esta tarde en el hipódromo Independencia, de Rosario, incluía como número más importante el clásico Dr. Fernando Lejaiza Machain, recordando a una de las más esforzadas figuras que dieron impulso a la maravillosa obra que se ha realizado en aquel escenario hípico. Reunió esta importante competencia a cuatro competidores y la lucha favoreció ampliamente al favorito Sensacional, que sin mayor esfuerzo se impuso por dos y medio cuerpos a Siripo, en 1'48"45 para los 1800 metros, en pista normal. El resultado de las pruebas que se corrieron esta tarde es el siguiente.

Resultados Generales (Pista Normal)

1ª CARRERA - 1400 m.
1º Orósera 56 (3) \$ 9.30.
2º Aicha 56 (5) Como. 3/5 pesos 3.—.
3º Alava 56 (1)
4º Maranta 56 (2)
Corrieron todas: Ganada por 2 cpos. tiempo 1'23"35.
Jockey: De Filippis; cuidador A. Oliva.
2ª CARRERA - 1200 m.
1º Araucano 55 (6) \$ 31.80 y 6.50.
2º N. Lindo 52 (7) \$ 3.90
3º D. Solo 57 (2).
4º Gallego 57 (3).

Corrieron todos: ganada por 1/2 Pzo. y 3 cpos. tiempo: 1'14"15.

Jockey: H. Magistral; cuidador D. Monti.

3ª CARRERA - 1700 m.

1º Naranjo 57 (3) \$ 2.40.

2º Sable 57 (4) comb. 1/2 pesos 8.80.

4º Net 57 (6).

3º Prodigioso 57 (5)

No corrieron: C. Siempre (1)

Sinfín (2); Discutidor (7)

P. Paty (8), Desvelo (9)

Barbi (11)

Ganada por: 3 cpos y 2 cpos, tiempo 1'49"25.

Jockey: J. F. Funes; cuidador C. Varela.

4ª CARRERA - 1200 m.

1º Blue Mist (6) \$ 5.60 y 3.30

2º Wani (3) \$ 4.60.

3º Edetania (8) \$ 8.20.

4º C. de Joie (1).

No corrieron: Encariñada (2) M. Panoma (4); Ganada por: 3 cpos y 13/4 cpos, tiempo: 1'15".

Jockey: J. F. Funes; cuidador: C. Varela.

5ª CARRERA - 1700 m.

1º Sensacional 51 (6) \$ 3.50

2º Siripo 53 (5).

3º Barbarico 55 (2).

4º Armiño 55 (1).

No corrieron: Hin (3); Faimful, ganada por: 2 1/2 cpos. y 3 1/2 cpos. tiempo: 1'48"45.

Jockey: J. Funes; cuidador: C. Varela.

6ª CARRERA - 1300 m.

1º Riquisima 56 (3) \$ 6.30 y \$ 3.—.

2º Speciality 56 (6) \$ 2.40.

3º Marylene 56 (11) \$ 3.70.

4º Turkina 56 (9)

No corrieron: L. Girl (1); Tragona (2); Frenchy (4); Ganada por: Vs. cpos. y 1 cpo. tiempo 1'20"35.

Jockey: J. F. Funes, cuidador C. Varela.

7ª CARRERA - 1200 m

1º Tamiguito 57 (6) \$ 4.40 y \$ 2.90.

2º Minuciosa 57 (2) \$ 4.70.

3º Chatelad (12) \$ 8.40.

4º D. Menchaca (7).

No corrieron: Teófilo (3); Capurnio (8); Stuyvesant (13); Tesorerito (15); Cacao (17). Ganada por: 2 1/2 cpos. y 3 cpos. tiempo: 1'14"35.

Jockey: A. Luján, cuidador: O. Manavella.

BALSAMINA, SENTIDA

Balsamina cumplió esta tarde en el clásico Chile, en Palermo, una actuación meritoria, al escoltar de más cerca a Argentaria y pudo haber comprometido en gran forma el triunfo de ésta, si no se hubiera sentido en los tramos finales de la carrera. Fue evidente que la defensora del stud Doble R. arribaba a la meta en tres patas y ello le impidió desplazarse a gusto cuando más necesitaba de sus remos para alcanzar a la puntera, defendiendo con guapeza el triunfo, que pudo volcar a su favor de no mediar la fortuita circunstancia que apuntamos. La hija de Seductor se mancó de la mano izquierda, y su jockey debió desmontar cuando se disponía a ingresar por el camino que conduce al pesaje, es decir, antes de llegar a la rotonda.

Novedades de hoy en el Hipódromo de Palermo

Además del tropiezo sufrido por Balsamina en el Clásico Chile, se registraron hoy en el Hipódromo de Palermo, las siguientes novedades:

PRIMERA CARRERA

El jockey José Malhado, dejó constancia de que su pilotado Tudor Era a la altura de los 900 metros, sufrió serios inconvenientes.

CUARTA CARRERA

J. Leguizamón que condujo a Croquiñol, manifestó que la misma más o menos a la altura de los 1300 metros, tuvo algunos tropiezos, que le impidieron producir mejor performance.

QUINTA CARRERA

Luego de disputado el encuentro principal se presentó en el Comisariato el jockey Raúl Tavella, para

dejar constancia de que se pilotó Metatela tuvo inconvenientes en los 400 metros finales, al cambiar de mano y tirarse hacia los palos en forma violenta.

OCTAVA CARRERA

El jockey Claudio Montenegro expresó que Honey Suckle tuvo inconvenientes a la altura de los 800 metros. M. Carranza que condujo a Compositora que ésta corrió en zig zag durante la mayor parte de la prueba. J. O. Tapia que Aquamarine tuvo diversos tropiezos. Jungle Star se mancó durante el desarrollo.

RIVER GOLEO Y SE ACERCA AL TITULO

El grito de ¡¡Campeones!! atronó el Monumental. River Plate le sacó dos cabezas de ventaja a Independiente. Eso fue lo más importante de toda la tarde. El conjunto local maduró el triunfo con un trabajo sereno y sencillo. Atacó con los cinco delanteros y buscó abrir el juego. Fue suficiente. Gimnasia solo se defendió y, cuando intentó avanzar, Varacka se bastó para solventar todo peligro. Carrizo fue, prácticamente, espectador de todo el segundo tiempo. Artíme (¡cuándo, no!), artífice de la victoria. Dos goles del piloto y uno de Delem sellaron el 3 a 0 final.

El Partido

Los integrantes del conjunto local no tuvieron tiempo la semana pasada de oxigenarse en las playas de Carrasco, pero en cambio muchos de ellos vivieron en ese mismo césped del Monumental la lección paraguaya: los partidos se ganan con goles y con el complemento de la garra, cuando no alcanza la técnica. Claro que River Plate tiene jugadores de calidad propia, pero, de todos modos, la lección guaraní no debía haber caído en saco roto. Eso pensaban los adictos millonarios cuando, a las quince y treinta Alfredo Rojas inició el juego con pase a Pardo, que cortó Cap. Los primeros minutos transcurrieron con acciones indecisas en el medio de la cancha, pero pronto se evidenció la mejor intención de los hombres locales.

Ligero Dominio Local

A los dos minutos se registró la primera jugada peligrosa: Pando cedió a Roberto; el puntero combinó con Delem y en última instancia habilitó en profundidad a Artíme, pero Lejona, muy oportuno, rechazó hacia el centro del campo. Casi de inmediato, Minoian cortó una serie de pases entre Artíme y Delem. Sobre los 7 minutos Cap abrió a Roberto en la punta izquierda; se demoró un poco el brasileño y Davoine lo contuvo a costa de un foul que, ejecutado, se frustró por posición adelantada de Onega, cuando Delem remataba con posibilidades de éxito.

Juego Equilibrado

Recién a los 8 minutos se produjo el primer ataque a fondo de Gimnasia: Antonio shoté desde fuera del área en forma violenta, la pelota escapó al control de Carrizo, pero Sainz, cruzándose a tiempo, salvó el riesgo. Dos minutos más tarde, Rojas escapó por la derecha y Echegaray sacó al corner. Era el primero del partido y se llevaban disputados ya diez minutos. Lo ejecutó Gómez Sánchez y rechazó de cabeza Cap. Como réplica, Artíme, Pando y Onega sometieron a fuerte peloteo a los defensores visitantes, que no tuvo mayores consecuencias.

Oportunidad Perdida

A pesar de que los jugadores mostraban superioridad en el dominio de la pelota, no se concretaban en goles porque retaceaban sus delan-

LOS EQUIPOS

River Plate: Carrizo, Ramos Delgado y Echegaray; Sainz, Cap y Varacka; Onega, Pando, Artíme, Delem y Roberto.

G. y Esgrima: Minoian; Lejona y Marinovich; Davoine, Rosl y Rogel; Gómez Sánchez, Antonio, Rojas, Diego Bayo y Pardo.

Cancha: River Plate.
Árbitro: Roberto Barreiro
Resultado 1ª rueda: River Plate 4, Gimnasia y Esgrima 1.

teros las entradas al área adversaria y el tiro al arco. Recalcó lo dicho la entrada en profundidad de Artíme a los 11 minutos que el piloto malogró al tirar por sobre el travesaño con toda la valla a su disposición, pues Minoian había quedado descolocado. Replicó Gimnasia y Varacka desvió al corner una pelota que Gómez Sánchez trataba de conseguir. Ejecutó Gómez Sánchez sin mayores ulteriores.

Gol de Artíme

Los minutos pasaban y comenzaba a inquietarse la hinchada riverplatense. Sin embargo, en la cancha, contrastaba la tranquilidad de sus jugadores como si supieran que el gol maduraba y, en cualquier momento, por propia gravitación, se produciría. Así fue. A los 27 minutos Roberto se llevó una pelota por la izquierda, cedió a Pando, quien cruzó a Artíme el piloto —"Balazo" que le dicen—, no tuvo inconveniente alguno en enviarla al fondo de la red, ya que se encontró con la valla prácticamente desguarnecida. Uno a cero y, ahora sí, serenidad en las tribunas.

Mejor River

Continuó el juego con las mismas características a pesar de la modificación sufrida por el scorer. A los 30 minutos Minoian contuvo bien un remate ejecutado a quemarropa por Delem. Poco después, una carga mensajera que inició Antonio terminó en los pies de Echegaray pero a costa de un foul contra Gómez Sánchez. Tiró el

mismo puntero y Sainz sacó al corner, lo ejecutó Pardo pero en forma tan cerrada que la pelota salió fuera del campo.

Todo Igual

Siempre el mismo panorama en la cancha. River dominando con sus cinco delanteros en franca posición ofensiva pero sin rematar en la forma debida. En tanto, el dominio de campo y juego era total por parte de los locales. Gimnasia solo se defendía y cuando, esporádicamente, insinuaba un ataque, la línea media local se bastaba para evitar que la pelota llegara hasta las cercanías de Carrizo. Así se llegó a los cuarenta y cinco minutos iniciales con este resultado:

RIVER PLATE 1
G. Y ESGRIMA 0

Segundo Tiempo

Reinició Artíme, pero fueron los hombres de Gimnasia quienes intentaron las primeras cargas de esta segunda parte; Varacka, por dos veces consecutivas, hizo terminar en sus pies sendos ataques de Gómez Sánchez y Pardo. Luego fue Rojas quien pretendió escapar por la punta izquierda y Sainz sacó fuera del campo.

Sobre los cinco minutos Pando consiguió una pelota en el medio de la cancha y la cedió en buen momento a Artíme, pero Minoian, atento y a tiempo, abandonó los tres palos y se apoderó de ella. A continuación, una serie de pases entre Delem y Roberto fue cortada por Davoine, quien, nuevamente, rechazó poco después un remate de Roberto.

A Ritmo Lento

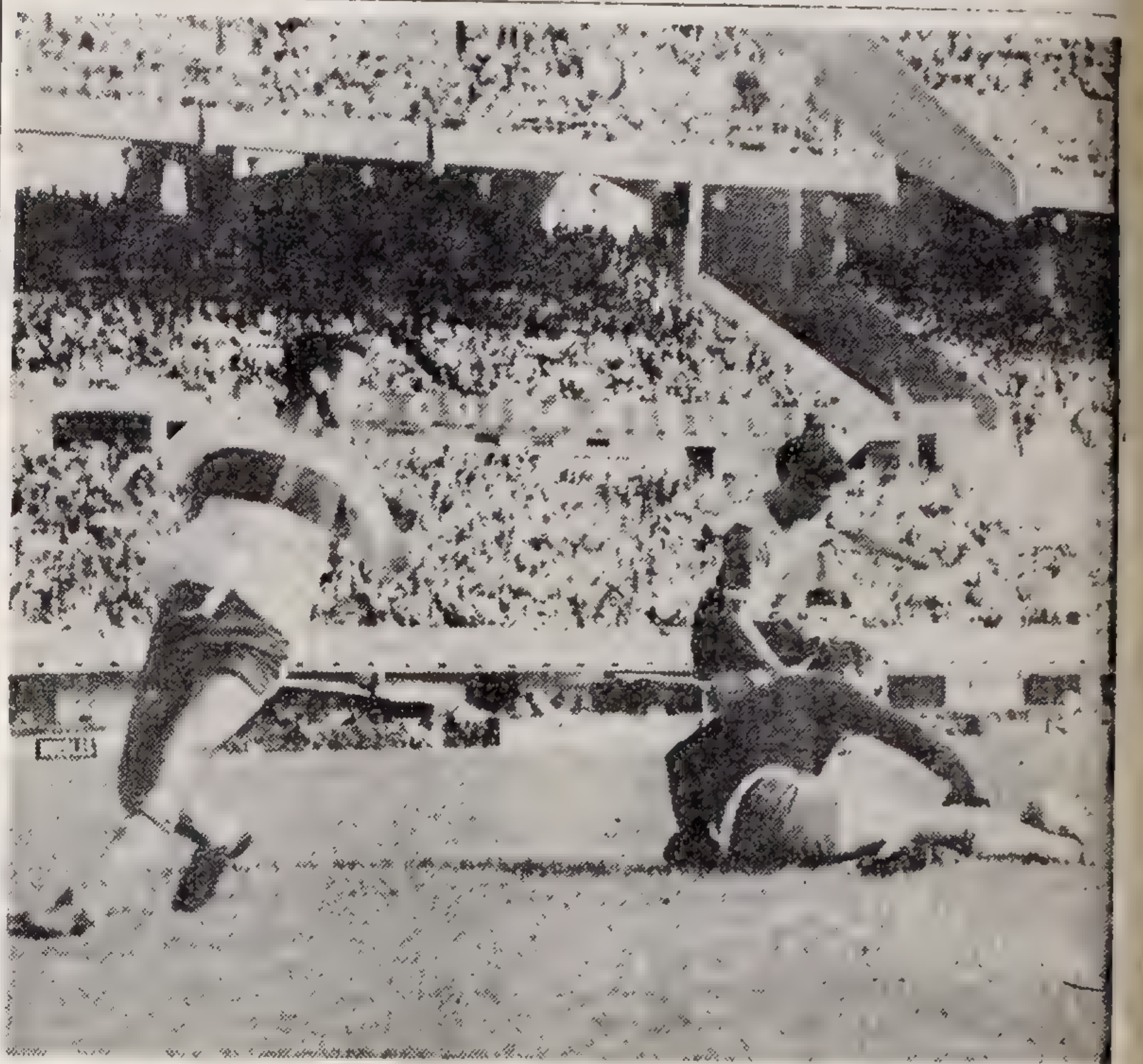
Parecía que el sol hacía sentir su rigor sobre los jugadores. Sobre todo en los locales se traducía en un andar lento que no se justificaba, pues si bien dominaban el juego un gol de diferencia no significa mucho y, de esto tienen amplia experiencia los riverplatenses. Sobre los 10 minutos Roberto cedió a Artíme, quien fue derribado cerca del área; el tiro libre no trajo consecuencias. Como réplica, un peloteo cerca de la valla de Carrizo finalizó, cuando no, en las piernas de Varacka. Evidentemente, el popular "polaco" se bastaba

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Página 12

BUENOS AIRES, DOMINGO 3 DE NOVIEMBRE DE 1963



A LOS PIES, RENDIDO UN LEON. Pando inquietaba a Minoian, pero el arquero de los gimnasistas se arrojó prestamente y conjuró el peligro. El gigante guardavallas de la Plata, fue un verdadero león bajo los tres palos.

para contrarrestar los incoherentes intentos mensajeros.

Consolida Delem

A los 24 minutos concretó River su segunda ventaja, ya ampliamente merecida a esta altura del partido. Roberto hizo efectivo un tiro libre muy cerca del área penal, envió la pelota hacia Delem quien, ubicado sobre la izquierda y apenas dentro del área, remató violentamente y de media vuelta, la pelota pegó en el pecho de Minoian pero era tal la fuerza con que venía, que se introdujo por su costado izquierdo hasta el fondo de la red. Dos a cero y el grito de ¡¡Campeones!! atronaba las tribunas.

Apura River

Este nuevo gol pareció sacudir de su letargo a los jugadores locales. Se sucedie-

ron entonces, todos los ataques peligrosos que, hasta ese momento, habían retaceado sus delanteros. Un minuto después del gol insistió Delem con otro remate violento pero esta vez le falló la puntería. A continuación, en una jugada de lujo, Onega tocó de taca y dejó la pelota en los pies de Pando, el entrea- la tiró sin titubear y Minoian debió esforzarse para desviar el fuerte remate al corner. Lo ejecutó Onega, recibió Artíme, pero los defensores visitantes se llevaron la pelota.

Otro de Artíme

Ya el partido daba para todo. El continuo aliento de la tribuna impulsaba a los locales quienes se olvidaron del calor y de todo lo demás. Sobre los 35 minutos Varacka se llevó una pelota

hasta el otro arco y se la colocó a Onega pero salvó Minoian. A los 40 minutos Artíme conectó de cabeza un centro de Onega, a quien el mismo piloto había habilitado, y Minoian, por tercera vez, fue hasta el fondo de la valla. Tres a cero. Definitivo. Mientras tanto el Alumni señalaba el empate final en Avellaneda y nuevamente el grito de ¡¡Campeones!! hacía vibrar el cemento del Monumental.

A los 44 minutos, el árbitro expulsó a Antonio, tal vez, suponemos por un cambio de palabras nada académico. Con todo River en el ataque se llegó al final de partido. El resultado inamovible:

RIVER PLATE .. 3
G. Y ESGRIMA 0



SIEMPRE EL. Este es gol de River, logrado por Artíme a los 28 minutos de la valla de Gimnasia, fusilando a Minoian desde la misma línea del gol.

primera etapa. El goleador —de los millonarios y del campeonato— vence la

MADAME NHU TEME POR SUS HIJOS



Acompañada por su hija mayor, Madame Nhu llega a la residencia de su padre en Washington, poco tiempo antes que un golpe militar (presumiblemente instigado en esa capital) terminara con el poder y las vidas de su esposo y de su cuñado en Vietnam del Sur. La bella dragona teme ahora por la suerte de sus pequeños hijos menores.

Graves Acusaciones Contra EE. UU.

Los Angeles, 3 (AFP). — La señora Ngo Dinh Nhu hizo llamar a un sacerdote católico al enterarse de que los cadáveres de su marido y su cuñado, el presidente Diem, habían sido fotografiados por periodistas norteamericanos a varios kilómetros de Saigón. Según declaró un miembro de su séquito, la que hasta ayer fue "primera dama" del Vietnam esta sumamente intranquila por la suerte que hayan podido correr sus tres hijos menores, a los que ella creía en el palacio presidencial de Saigón en el momento de producirse la revuelta. Según ciertas informaciones procedentes de Saigón, los niños —de 15, 11 y 4 años de edad— han sido, al parecer, evacuados de Vietnam hace unos quince días y se hallan en lugar seguro.

¿Suicidio o Ejecución?

SAIGON, 3 (AFP). — Veinticuatro horas después de haberse anunciado la trágica muerte de Ngo Dinh Diem y de Ngo Dinh Nhu, su hermano, subsiste el mayor misterio sobre las circunstancias exactas de la suerte que corrieron en los momentos culminantes del golpe militar.

Responsabilidad de EE. UU.

Ginebra, 3 (AFP). — La responsabilidad norteamericana en el golpe de estado viet-

namita no deja lugar a dudas, pero los partidarios de Diem no han dicho todavía su última palabra, declaró a "La Suisse Dimanche" Nguyen Manh Ha, ministro de Economía del gobierno de Ho Chi Minh en 1945-46. Según Manh Ha, el golpe de estado supondría para los Estados Unidos el comienzo de su retirada del Vietnam del Sur. No se debe olvidar que el propio Kennedy ha anunciado que la totalidad de las tropas norteamericanas habrán abandonado el país a fines de 1965, recordó. Por eso, lo más posible es que recurran ahora al ex ministro y ex presidente del Consejo, Tran Van Huu, de tendencia neutralista, para asegurar una ciega continuidad constitucional.

Eco Favorable en Washington

Washington, 3 (ANSA). — El estado de ánimo de los círculos gubernamentales es netamente favorable —disimulado a duras penas por la reserva oficial— a la actitud de grupo de generales que derribó al régimen de Ngo Dinh Diem, se ha transformado, a pocas horas de la consolidación en el poder de los rebeldes, en expectación y espera. El presidente Kennedy tuvo una reunión de emergencia en la Casa Blanca con sus principales colaboradores y en horas de la tarde se realizó otra consulta "supersecreta" al más alto nivel.

Silbaron a D. Home

Londres, 3 (ANSA). — El primer ministro sir Douglas-Home, que desarrolla su campaña electoral para ser consagrado diputado por la circunscripción de Kinross, en el condado de Perthshire, Escocia, fue recibido ayer en la plaza principal de Crieff con silbidos y su discurso fue interrumpido frecuentemente por gritos hostiles del público. La mayor parte de los asistentes al acto eran miembros del partido laborista y portaban carteles con leyendas favorables a este partido. Sir Alec Douglas-Home debió solicitar al público que cesará en sus manifestaciones y que le permitieran hablar "en nombre de la libertad de palabra". Sus palabras fueron recibidas con una verdadera salva de silbidos y abucheos, al tiempo que algunos de los presentes coreaban el lema: "Adelante con el laborismo".

Dos diputados laboristas declararon que proyectan protestar ante las autoridades locales de Kinross por el hecho de que "los alumnos de muchas escuelas son sacados de sus aulas en horas de clase y llevados a ver al primer ministro".

Siguen los Bombardeos en Argelia

Rabat, 3 (AFP). — A primeras horas de la mañana la ciudad de Figuig comenzó a ser bombardeada, informó a las 11.30 GMT a un enviado de la AFP, un portavoz del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas Reales marroquíes.

Precisó que obuses, probablemente del 80, cayeron sobre la ciudad.

Ataque Marroquí

ARGEL, 3 (AFP). — "La artillería marroquí comenzó esta mañana a las cinco de la madrugada a bombardear Beni Unif; hasta el momento las fuerzas del ENP (Ejército Nacional Popular) no han respondido y esperan órdenes", se informó esta mañana en la comisaría política del ENP en Colomb Bechar.

No Cesa el Fuego

COLOMB BECHAR (Argelia), 3 (AFP). — Más de 24 horas después del alto al fuego, la artillería marroquí reanudó a las seis de la mañana de hoy su fuego de artillería.

Cuando se pensaba ayer tarde que los combates habían terminado en el sector de Figuig y Beni Unif, los proyectiles de 105 marroquíes cayeron esta mañana en la vía férrea Orán Bechar, escapando por milagro al tiro artillero el tren regular que asegura en enlace Orán Colomb Bechar. La carretera Orán-Bechar fue también víctima de la artillería marroquí.

Poco después, las tropas marroquíes cercadas en Figuig intentaron romper el cerco de las tropas del ejército nacional popular que siguen instaladas en las crestas que dominan y rodean la ciudad marroquí. Al fracasar el intento de salida y al verse obligados los marroquíes a regresar a sus posiciones en el interior de Figuig, la artillería que los apoyaba reanudó a las nueve de la mañana su fuego nutrido sobre Beni Unif, cuya población ha sido ahora completamente evacuada.

Al terminar la mañana, mientras proseguían los bombardeos y escaramuzas en las crestas, el capitán León Sankae, delegado mali, llegó a Beni Unif donde tomó inmediatamente contacto con los oficiales argelinos.

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

BUENOS AIRES, DOMINGO 3 DE NOVIEMBRE DE 1963

Página 13

VOTAN EN ESPAÑA Y ELIGEN CONCEJALES

Madrid, 3 (ANSA). — Cerca de nueve millones de españoles acuden hoy, domingo 3 de noviembre, a las urnas, para elegir directamente a una tercera parte de 54.360 concejales, correspondientes a los ayuntamientos o juntas municipales de 9.215 ciudades y pueblos, entre ellos Madrid y Barcelona.

Los Jefes de Familia

Votan en estas elecciones exclusivamente los "jefes de familia". Los otros dos tercios de concejales son designados por los representantes de los sindicatos y por los de las asociaciones profesionales y entidades culturales.

En Madrid, la renovación es total, y los comicios se iniciaron hoy para proseguir el domingo próximo, 10 de noviembre, debido a que las elecciones anteriores tuvieron que ser aplazadas en espera de la promulgación de una carta especial. En esta primera fase son elegidos 18 concejales, la mitad de los que forman el ayuntamiento de la capital española. Para estos 18 puestos se presentaron los siguientes candidatos: 19 en representación de los cabezas de familia, para cubrir 6 cargos; 13 candidatos de los organismos sindicales, que cubrirán otros seis, y, finalmente, 18 candidatos de las aso-

ciaciones profesionales y grupos culturales que cubrirán los seis cargos restantes. Las elecciones municipales españolas tienen un carácter administrativo y el interés de los electores se concentra especialmente en la sección de aquellos candidatos que ofrecen mejores garantías de una buena administración local. El ministro de la gobernación, en una alocución difundida por la radio y televisión españolas, destacó las funciones administrativas de los municipios, que "no pueden ser el campo de batalla donde libren sus contiendas las banderías del lugar y, mucho menos, balcanque de fuerzas políticas disgregadoras o plataforma de intereses bastardos".

"Amnistía Para España"

Londres, 3 (ANSA). — Se inauguró hoy en esta capital el congreso anual de la entidad británica "Amnistía para España", con la presencia de numerosas personalidades sindicales, políticas e intelectuales de distintas tendencias.

Al término de la reunión, el diputado laborista Ernest Davies presentó una propuesta, en la cual sostuvo que no se trata de modificar el orden actual de cosas en España, sino de obtener respeto para ciertas libertades

fundamentales como la de la asociación. En forma concreta, Davies hizo moción para que se preste ayuda material a los presos políticos, a sus familiares y a todos aquellos que por sus ideas políticas "sufran privaciones". También pidió Davies que se propicien visitas frecuentes de observadores británicos a España para entrevistarse con las familias de los presos.

Una moción para iniciar un "boycot" al turismo británico a España, fue rechazada.

Elecciones en Grecia

Atenas, 3 (ANSA). — Cinco millones y medio de electores acuden hoy a las urnas en Grecia para elegir, entre 1.200 candidatos, los trescientos miembros del nuevo parlamento. Los cuatro partidos en liza son: la unión radical nacional de derecha, del ex primer ministro Constantino Karamanlis; la unión del centro, dirigida por Papandreu; la unión de la izquierda democrática, que cuenta en sus filas también con los comunistas (cuyo partido es aún ilegal) y el pequeño partido progresista de Spyros Markenzis, que a su tiempo se escindió del centro y de la unión de la izquierda democrática.

Todavía Quedan 11 Mineros con Vida

Bonn, 3 (ANSA). — Días después del desastre de la cuenca minera de Lengede, once hombres, bloqueados en una galería de la mina "Mathilde" están todavía vivos. Anoche —anunció hoy la dirección de la mina— se pudo establecer contacto con aquellos mineros, que aseguraron estar en buenas condiciones físicas. El viernes habían sido sacados a la superficie, después de siete días de febriles trabajos, tres mineros que se creía fuesen los únicos sobrevivientes. La catástrofe de la mina ocurrió el 24 de octubre, a consecuencia de la rotura de un dique, que provocó la inundación de un sector en el que trabajaban 129 hombres. Setenta y nueve de ellos lograron salvarse inmediatamente, otros siete se salvaron en las horas sucesivas, y tres el

viernes pasado. Cuarenta mineros fueron dados por muertos: solo hoy se ha sabido que hay aún otros once supervivientes.

Mañana se iban a celebrar los funerales de los 40 mineros sepultados a más de 70 metros de profundidad desde hace diez días, once de los cuales se encuentran con vida. Durante todo ese lapso no han recibido alimentos ni agua, por lo cual los médicos les han hecho llegar por la sonda de contacto, té caliente, pastillas y sedantes, así como alimentación especial para que se habitúen paulatinamente a la comida. Mientras tanto, en la superficie se registraron patéticas escenas cuando se fue llevando la lista de los 40 sepultados y respondían afirmativamente al "presente" los once aún sobrevivientes.



Un sepultado, con otros compañeros, a más de 300 metros de profundidad.

Mientras se Afirma que el "Levantamiento del Alambrado de Palena" es Solo una Tregua en el Conflicto Limítrofe, los Chilenos nos Siguen Atacando y Hasta nos Acusan de Haberles Robado Un Millón Treccientos Mil Kilómetros de Territorio

Santiago de Chile, 3 (AFP). — La decisión del presidente de la Argentina, doctor Arturo Illia, de ordenar el inmediato levantamiento del cerco que gen-darmes argentinos colocaron en la región del río Encuentro, cuya propiedad reclaman Chile y la Argentina, ha despejado la atmósfera de tensión que reinaba en este país y que había culminado en los últimos días con manifestaciones anti-argentinas, organizadas por grupos de estudiantes.

Pero si una solución momentánea ha venido a apaciguar los ánimos, sumamente alterados en algunas esferas, ello no significa que el problema ha quedado definitivamente archivado. El fondo de la cuestión sigue en pie, ya que tanto Chile como la Argentina mantienen sus derechos en forma irrenunciable, que se basan ambos en consideraciones históricas y en el laudo arbitral del rey Eduardo VII, de Inglaterra, en 1902.

Desgraciadamente, dicho laudo, que tiene 61 años de antigüedad, no fue lo

suficientemente claro como para poner término definitivamente a la vieja cuestión que opone a ambos países. El documento cita como punto de referencia para el reparto de los territorios el pico Virgen y el río Encuentro, lo que no hace sino aumentar la confusión.

En efecto, para los chilenos el pico Virgen se encuentra más hacia el Atlántico de lo que pretenden los argentinos, que lo ubican a varias millas al oeste. Lo mismo sucede con el río Encuentro, cuyos brazos dan también lugar a profundas divergencias entre ambos países.

Planteadas así las cosas, es muy difícil que ambos gobiernos lleguen a un acuerdo sobre las zonas que pertenecen a cada país. Solamente un nuevo laudo, que fije esta vez en forma clara y precisa sus conclusiones, podrá poner punto final a esta controversia que periódicamente perturba las relaciones entre las dos naciones vecinas.

En Chile existe un sentimiento claro y definido de aprehensión a lo que se da

en llamar "expansionismo argentino". Noventa y nueve de cada cien chilenos están convencidos de que la Argentina tiene serias aspiraciones sobre territorio chileno, y no son menos quienes creen que la meta final de los "gauchos" es el océano Pacífico, a través de la cordillera de los Andes.

Hace algunos días, el "Comité Patria y Soberanía", integrado por distinguidas personalidades, entre ellas jefes militares retirados, publicó un mapa demostrando gráficamente dicho "expansionismo".

De acuerdo con este esquema, la Argentina, desde 1810, fecha de la independencia de ambas naciones, "se apropió" de casi 1.300.000 kilómetros de territorio chileno, cuya superficie actual es de 750.000 kilómetros.

Según el mapa, la frontera chilena llegaba hasta la propia provincia de Buenos Aires, en las cercanías de la actual ciudad balnearia de Mar del Plata, 400 kilómetros al sur de Buenos Aires. De he-

cho, todo el territorio patagónico, hasta los confines del continente, aparecen como chilenos.

Es voz corriente en Chile que la Argentina, aprovechando la guerra en que los chilenos se hallaban empeñados contra peruanos y bolivianos en 1879, se apoderaron definitivamente de toda la Patagonia, es decir unos cien mil kilómetros cuadrados. Sin embargo, Chile no man-tiene ninguna reclamación por dicho territorio, en el que se encuentran las grandes reservas de petróleo de la Argentina.

Resulta, pues, claro, que solamente un laudo dictado por una tercera potencia podrá poner término satisfactoriamente al entredicho, solución que se hace necesaria cada día con más urgencia, no solamente para estrechar lazos entre los dos pueblos, sino para cimentar solidamente una cooperación económica indispensable para el desarrollo económico de Chile y la Argentina.

HABLO ALONSO

A mediodía, en Punta Chica (San Isidro), se realizó el Congreso de la de la Industria del Vestido, presidió las deliberaciones el secretario general del gremio y titular de la Central Obrera José Alonso, quien hizo uso de la palabra durante el almuerzo llevado a cabo en el mencionado lugar.

El Congreso aprobó el proyecto del nuevo convenio para el gremio, las nuevas tarifas para trabajadores a domicilio y el documento que contiene las reformas de la ley 12.713 para los trabajadores a domicilio, elevado el 14 de octubre a las dos cámaras legislativas para su sanción.

En la Sanidad

Mañana se incrementarán las medidas de fuer-en sanatorios y clínicas particulares deponiéndose la paralización total de los establecimientos a raíz de que los patronales no aplican la resolución ministerial 771 de este año que otorga nuevo salarios.

El gremio informó que algunos establecimientos resolvieron aceptar la resolución referida y por ello se irá levantando el paro, son el Bazarrica y la Pequeña Campaña de María; se espera que se tomen iguales medidas en el Dousaut, Metropolitano y Lavalle.

El Decreto de Anulación de los Contratos se Tratará Mañana en el Gabinete Económico - Social

En el curso de una nueva reunión anunciada para mañana, a las 18, el gabinete económico y social considerará el texto definitivo del decreto de anulación de los contratos petroleros. Un comunicado distribuido por la secretaria de Prensa de la Presidencia de la Nación informa del nuevo trámite y su texto es el siguiente:

"El lunes próximo, a las 18, en el Salón de Acuerdos del ministerio de Economía, se realizará una nueva reunión del gabinete económico y social. La misma ha sido convocada para considerar el texto definitivo del decreto de nulidad de los contratos petroleros, así como las medidas complementarias para su puesta en vigor, y han sido especialmente invitados, aparte de los miembros naturales de aquel gabinete, el vicepresidente de la Nación, doctor Carlos H. Perette; el ministro de relaciones Exteriores y Culto, doctor Miguel Ángel Zavala Ortiz; el secretario de Prensa de la Presidencia de la Nación, señor Emilio C. Parodi; el procurador del Tesoro, doctor Amílcar Mercader, y el presidente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, doctor Fausto Suárez.

"Al término de la reunión, el resultado de las deliberaciones será elevado a la consideración del señor presidente de la Nación".

Continúa Creciendo el Río Negro y Evacuándose a Pobladores de los Barrios Bajos de Choele Choele

CHOELE CHOELE, 3 — En las últimas 24 horas se registró un aumento de 51 centímetros en la altura de las aguas del Río Negro. Se cree que la crecida alcanzará su punto culminante entre esta noche y la madrugada de mañana, oportunidad que se espera se registren algunos desbordamientos.

Sin embargo, se cree que el hecho no tendrá la magnitud del registrado en 1958, oportunidad en que la crecida de las aguas causó cuantiosos daños.

En la tarde de hoy la altura del río Negro era de 4,20 metros, y ya han sido evacuadas unas 50 personas

que habitan en los barrios bajos, en tanto que la Municipalidad local y la policía han adoptado diversas medidas de seguridad para hacer frente a cualquier contingencia. El desbordamiento afectará a Choele Choele y las localidades de Belisle, Darwin, Luis Beltrán y Pomona.

Mientras tanto, desde General Roca se informa que no hay pobladores en peligro, ya que se han tomado las providencias para evitar cualquier riesgo. En el hospital regional de General Roca hay 50 personas evacuadas, que abandonaron sus viviendas apremiadas por la creciente.

PROVIDENCIA

Resistencia, 3. — A la puerta de un matrimonio de ferroviarios apareció abandonada anoche una criatura del sexo femenino, de alrededor de un mes de edad, de buena salud según certificó el médico de policía. El matrimonio en cuya casa de Avda. Rodríguez Peña 965, fue depositada la niña, no tiene hijos. El se llama Gabino Sánchez, de 46 años y ella Tomas Insurralde de Sánchez, de 38. La policía ha dejado la criatura en sus manos y ambos se han entusiasmado por el inesperado presente de la Providencia, habiendo iniciado las gestiones para adoptar a la niña.

AL MAR

Nueva York, 3 (ANSA). — Elsa Maxwell, la cronista norteamericana famosa por su columna "amarilla" sobre mundanidades, solicitó, antes de morir, que su cadáver fuera cremado y que las cenizas se arrojaran al mar Adriático. Los funerales se efectuarán la semana próxima en Nueva York.

ILLIA HOY NO ESTABA PARA MUSICA...

Absoluta inactividad se registra hoy en las distintas dependencias oficiales. Mientras la mayor parte de los integrantes del Gabinete Nacional se encuentran en el interior del país, el Presidente de la República, doctor Arturo Umberto Illia, descansa en compañía de sus familiares en la Residencia Presidencial de Olivos, gozando del espléndido día relnante.

Sin embargo, causó extrañeza a los periodistas que montan guardia en las adyacencias de la quinta, que el doctor Illia no saliera a recorrer las calles de Olivos, como hiciera anteriormente. Por tal motivo, una veintena de personas que aguardaban la salida del Jefe del Estado para plantearles problemas particulares, se vieron obligados a hacer entre-

ga por escrito en el Portón N° 1, sus pedidos.

Niños Cantores

También se llegaron a la Residencia, los integrantes del coro Niños Cantores de Córdoba, a fin de testimoniar con su canto alegre y típico de la docta, su adhesión al doctor Illia, pero la delegación que encabeza el señor Herbert Dehl, no pudo

concretar sus deseos, ya que en la guardia policial se les hizo saber que el Primer Mandatario no los podía recibir. Ante esta actitud, los visitantes dejaron allí un ramo de flores dirigido a la esposa del doctor Illia, señora Silvia Martorell. El doctor Illia, permanecerá hasta mañana en la residencia de Olivos, para reintegrarse en las primeras horas a sus funciones en la Casa de Gobierno.

Con el Intendente

TIGRE. — Alrededor de 80 delegados de Sociedades de Fomento y Juntas Vecinales se reunieron con el intendente municipal, señor José Recio. La reunión se realizó en un marco de franca comprensión y se cambiaron ideas para hacer posible una mayor efectividad, entre la comuna y las entidades de bien público.

Los representantes vecinales hicieron llegar al señor José Recio varios petitorios, en los que se destaca la necesidad de hacer cumplir el ordenamiento de cercos y veredas y la creación de una federación de sociedades de fomento, que coordine la acción de las entidades.

i Cuidado con los Precios!

MORON. — La Municipalidad controla en forma estricta los precios de la venta de flores en los comercios ubicados en los alrededores del cementerio, cuidando que no excedan a los fijados por la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

La ordenanza respectiva tiene vigencia desde el 27 de octubre, hasta el 3 de noviembre de cada año y los infractores son sancionados con multas de hasta 5.000 pesos.

Relevamiento

Aero Fotogramétrico

LOMAS DE ZAMORA. — Uno de los proyectos que contempla la actual intendencia es el relevamiento aero fotogramétrico del partido. No escapan a la población los beneficios de la iniciativa, que permitirá

EL GRAN BUENOS AIRES

aplicar con exactitud las líneas generales de nivel y los cauces hidráulicos, con la natural implicancia que ello significará para la acción de la secretaria de Obras Públicas. Esta obra servirá de base para la programación de un plan regulador de gran importancia para el desarrollo de Lomas de Zamora.

Amplian el Radio de Recolección

SAN MARTIN. — Por disposición del intendente municipal, señor Héctor Raúl Angueira, la Dirección de Servicios Públicos dispuso ampliar el radio de recolección de residuos a las villas Fernando Hidalgo y Alfonsina Storni, en la zona de José León Suárez. El nuevo servicio se prestará a partir de mañana y su concreción se debe a las gestiones realizadas por las sociedades de fomento de las villas mencionadas.

Educación Vial

OLIVOS. — La municipalidad local, mediante un decreto, ha creado una Comisión Permanente de Seguridad Vial, la que tendrá por objeto estudiar, proyectar y auspiciar las medidas tendientes para que la población se entere de las normas de circulación y conducción en la vía pública.

Dicha comisión se desempeñará en forma honoraria y estará integrada por personas representativas de Co-

peradoras Escolares y Policial, de la Unión Industrial, Cámara Gremial, Sociedades de Fomento, y demás entidades de bien público.

Problemas Vecinales

ALMIRANTE BROWN. — El intendente municipal, señor Alberto Nobre, recibió a representantes de 150 sociedades de fomento de todo el partido. La entrevista duró dos horas y media y en la oportunidad los visitantes expusieron al señor Nobre diversos problemas que afectan a esas instituciones.

De Secretario a Administrador

SAN MARTIN. — Por decreto del intendente municipal fue aceptada la renuncia elevada, como secretario privado, al señor Juan Cravio, y se lo designa en forma efectiva en el cargo de Administrador del Hospital Municipal "Dr. Diego Thompson", que venía desempeñando interinamente.

Rebaja de Impuestos

MONTE GRANDE. — Un proyecto presentado por el concejal R. Creichmon, del socialismo democrático, establece una reducción del 20 por ciento en el pago de los impuestos y tasas municipales por alumbrado público, barrido y limpieza.

Al fundamentar el proyecto, el concejal sostiene que habiéndose cubierto el presupuesto comunal, deberían adoptarse medidas tendientes a favorecer a los contribuyentes menos pudientes.

Las actuaciones fueron giradas a la Comisión de Legislación y Peticiones del Concejo Deliberante para su estudio.

SE CASARON LOS NOVIOS DEL ESPACIO

Moscú, 3 (AFP). — Para los moscovitas, era el matrimonio del siglo: Valia, "La Gaviota", la primera mujer cosmonauta del mundo, se casó esta mañana con Adrian Nikolaev, el cosmonauta número tres y el único soltero del equipo.

Valery Bykovsky, compañero de viaje de Valentina Terechkova en el espacio, era el testigo de Nikolaev mientras que Valia eligió a su homónimo Valentina Gagarin, esposa del primer hombre del cosmos. El único cosmonauta que no asistió a la ceremonia, fue Pavel Popovitch, "gemelo espacial" de Nikolaev. Los otros cosmonautas, en uniforme de gala, fueron los primeros en felicitar a los recién casados.

Fuera del "Palacio de los Matrimonios" de Moscú, la gente se arremolinaba. El secreto de la boda fue guardado bien y solo la prensa soviética y la extranjera sabían el día y la hora en que se iba a celebrar la ceremonia. No obstante, los vecinos del palacio, se dieron cuenta rápidamente de que "algo iba a pasar". Había fotógrafos, cámaras de televisión, millonarios y, cosa extraña, a los otros novios que debían casarse esta mañana se les dijo: "Volved a la una".

De pronto, todo el mundo sabía el acontecimiento. El público comenzó a estacionarse en las aceras. De improvviso un grito: "Aquí están". Valia descendió de un automóvil vistiendo un sencillo traje gris claro. Nikolaev vestía uniforme de gala del ejército, pero para contraer matrimonio se cambió de traje poniéndose uno negro.

En la sala de los matrimonios, unos cuarenta periodistas y cameramen soviéticos y extranjeros, junto con los familiares de los novios esperaban la entrada de la pareja al son de la marcha nupcial. Enfocados por los flashes de los fotógrafos, Nikolaev y Terechkova avanzaron hasta una gran mesa cubierta con un tapete verde.

Frente a frente, estaban la madre de Nikolaev, una anciana campesina, vistiendo un traje sastre azul, y la madre de Valia en traje de color oscuro. Asistían también las hermanas de Andrian, y los otros tres cosmonautas acompañados de sus esposas. El acto de la firma del registro, fue seguido por el intercambio de alianzas, los discursos y las felicitaciones "a la rusa".

A la salida, la multitud volvió a aclamarlos entusiastamente. Los recién casados, sus familiares y sus amigos montaron en automóviles y se trasladaron al monte Lenin, donde se iba a desarrollar un ceremonia en su honor.

A las 14 (hora local) Valia y Andrian, entraron el palacio de las recepciones, dirigidos por Nina Kruschcheva y seguidos a unos pasos por Nikita Krushchev. Entre las personalidades que acudieron a felicitarlos figuran el mariscal Kliment Voroshilov, el mariscal Rodion Malinovsky, ministro de la Defensa de la URSS y el mariscal Verchenin, comandante en jefe de la Aviación.

El primero en presentar sus votos a los jóvenes esposos fue el jefe del go-

bierno soviético, que hizo un breve discurso para desearles felicidad y prosperidad. A continuación propuso un brindis a la salud de las madres de los cosmonautas, de "la clase obrera y del campesinado" y de "todos aquellos que participan en la creación de los navíos cósmicos y que han elevado la ciencia soviética hasta una altura sin precedentes".

Seguidamente hizo uso de la palabra el primer cosmonauta, Yuri Gagarin, que deseó a los recién casados "muchos cosmonautitas". "Gorke, Gorke", gritaron entonces los invitados, siguiendo una vieja costumbre rusa, para elitar a los recién casados a brindar las penas con un beso.

Los brindis siguieron a los brindis. Uno de los más destacados fue el del mariscal Voroshilov, "uno de los más viejos miembros del Partido Comunista y del presidium del Soviet Supremo de la URSS", como lo precisa la agencia Tass en su información sobre la ceremonia. El mariscal agradeció a Valentina Nikolaev Terechkova su amable invitación y propuso un brindis a la salud de todas las mujeres soviéticas. Tras un nuevo brindis de Krushchev "a la salud de los candidatos a los vuelos cósmicos", los cientos invitados se agolparon alrededor de los recién casados para felicitarlos.

Finalmente, Valia y Nikolaev se escaparon para comenzar a disfrutar su luna de miel como simples mortales que no han dado nunca la vuelta a la Tierra en un navío espacial...

Geniograma

¡NO TIRE ESTE EJEMPLAR!

CRONICA comenzará a publicar, desde el sábado próximo, GENIOGRAMA.

Un entretenimiento que lo apasionará.

Para descifrarlo, conserve nuestros ejemplares, hasta el miércoles.

GENIOGRAMA, que apasiona a Perú, conmoverá a Buenos Aires.

Y CRONICA se lo ofrecerá desde el sábado 9.

Conserve CRONICA, tras leerla.

Y así descifrára el GENIOGRAMA.

Y ganará muchos premios.

¡Y qué premios!

GENIOGRAMA en CRONICA.

CRONICA con el GENIOGRAMA.

Está en Auge una Campaña Antisemita en Villaguay

VILLAGUAY, 3.—En esta ciudad, desde tiempo atrás, se está llevando una sistemática campaña antisemita, razón por la que la policía realiza una severa vigilancia de ciertos elementos reconocidos por su posición antijudía.

Fue así que días pasados, las autoridades sorprendieron a dos menores que estaban pintando cruces svásticas en el frente de un local de una panadería perteneciente a un miembro de esa colectividad, y posteriormente, a otros dos menores que realizaban las mismas tareas. En ambos casos, los menores fueron detenidos, pero sus nombres se guardan en reserva.

no así el del presunto dirigente de esta organización, Rogel o Rodríguez, de 22 años y profesor de mercaderías.

De las declaraciones suministradas por los menores, se dedujo que los mismos fueron instigados por personas mayores, varios de ellos profesionales de este medio y que realizaban reuniones secretas en distintos puntos de la ciudad, desde donde partían los grupos munidos de los elementos necesarios para su cometido, a los que previamente se les asignaban los lugares donde debían proceder a estampar las leyendas y cruces svásticas.

EN UNA DECLARACION DE PRINCIPIOS, LA JUVENTUD JUSTICIALISTA INVOKA A DIOS, LA PATRIA, SAN MARTIN, ROSAS Y PERON

SANTA FE 3.—El señor Emilio Gallo Martínez, secretario de Coordinación, entregó en esta ciudad el texto de la declaración de principios del Primer Congreso Nacional de la Juventud Justicialista, que acaba de finalizar en la ciudad serrana de Casa Grande, Córdoba. La declaración comienza diciendo que "consciente de la responsabilidad y seguros de su fortaleza moral doctrinaria y física para enfrentar a los enemigos del pueblo, declaramos a partir de este momento la absoluta y total unidad, la inquebrantable fe en el futuro y la firme decisión de triunfar de toda la juventud peronista del país.

"Para ello y teniendo en cuenta las dificultades que esta decisión implica, se compromete bajo la advocación de Dios y la Patria, San Martín, Rosas y Perón a encauzar todos los esfuerzos de los jóvenes peronistas del país, poniéndolos al servicio del movimiento, mediante la organización integral de la Juventud Peronista".

Señala más adelante que

el movimiento abre sus puertas a todos los jóvenes, sin distinción de clases sociales "que amen a su patria y estén dispuestos a luchar hasta el fin por su liberación" y declara su firme decisión de "no permitir la militancia en sus filas de los flojos de convicciones y de espíritu de los declamadores y profetas del peronismo, de los fabricantes de los golpes de estado y serviles de la oligarquía de los politiqueros inescrupulosos y comerciantes de candidaturas, de los militares de salón y los mercaderes del templo, de los transfugas y cipayos".

La declaración comparte la "tónica revolucionaria" impuesta por el cuadrumvirato y sostiene que el gobierno actual es la negación del pueblo, "por haber surgido del fraude y de la apropiación", y tras afirmar que no logrará satisfacer los anhelos del pueblo, pues es la auténtica representación del continuismo foráneo, añade que la juventud "no le dará tregua pues espera realizaciones es complacencia y cobardía".

La declaración termina

exponiendo un plan de exigencias que es el siguiente:

• En lo Político

- 1º) Derogación de todas las leyes represivas.
- 2º) Amplia amnistía para todos los presos políticos y sociales.
- 3º) Retorno inmediato e incondicional de Juan Perón a la Patria.
- 4º) Restitución al pueblo de los restos de Eva Perón.

• En lo Económico y Social

- 1º) Implantación del control de estado sobre la producción y el comercio exterior.
- 2º) Organización del sistema bancario, nacionalizándolo y poniéndolo al servicio del pueblo.
- 3º) Confiscación total de los latifundios y bienes de la oligarquía terrateniente.
- 4º) Nacionalización de toda la industria extractiva y productiva de materias primas de la Nación, petróleo, electricidad, siderurgia y frigoríficos.
- 5º) Protección de la Industria Nacional en base a la prohibición de toda importación competitiva.

- 6º) Prohibición de toda importación directa e indirecta de capitales.
- 7º) Declaración de la nulidad de las obligaciones y compromisos nacionales e internacionales firmados en contra de los intereses del pueblo.

- 8º) Establecimiento del control del costo de producción y fiscalización de los libros de comercio, para evitar las evasiones impositivas.
- 9º) Planificación económica en función del desarrollo nacional, con topes mínimos y máximos de producción, estableciendo prioridad a efecto.
- 10º) Intervención obrera directa sobre la producción.

• En lo Intelectual

- 1º) Denuncia de todos los tratados que subordinan nuestra soberanía a la política exterior de los países capitalistas.
- 2º) Respeto incondicional a la autodeterminación de los pueblos.
- 3º) Solidaridad activa con todas las naciones del mundo que luchan por la liberación.

CINCO AÑOS DEL "INDEPENDENCIA", UN PORTAAVIONES QUE DIO QUE HABLAR

Mañana se cumplirá el 5º aniversario de la afirmación del pabellón en el portaaviones ARA "Independencia". El acontecimiento será celebrado con una formación especial, que se realizará a bordo en horas de la mañana, oficiándose una misa de campaña. Luego, un miembro de la Flota Mayor, pronunciará una alocución para referirse a la fecha.

Cabe recordar que el portaaviones "Independencia", anteriormente llamado "Warrior", fue unidad integrante de la flota de Gran Bretaña. Perteneció a la clase Colos-

us y fue construido en los astilleros de Belfast, Inglaterra. Se le colocó la quilla el 12 de diciembre de 1943 y la botadura tuvo lugar el 20

de mayo de 1944. Fue modernizado entre los años 1952 y 1954 desplegó una intensa actividad, navegando 50.000 millas, bajo el coman-

do de las Naciones Unidas, en aguas del Japón y Corea.

Nuevamente se lo modernizó entre los años 1955-56. La cubierta de vuelo fue parcialmente angulada y se mejoró el equipo de frenaje.

Al pasar a la Armada Nacional, rebautizado con el nombre de "Independencia", se afirmó el pabellón encontrándose la nave en Portsmouth, Inglaterra, de donde zarpó el 10 de diciembre de 1948, con destino a la Base Naval de Puerto Belgrano, a la que arribó el 30 del mismo mes.

Los Gitanos Tendrán que Irse de Paraná

PARANÁ, 3. — Aprobó por unanimidad el Concejo Deliberante un proyecto de comunicación por el cual se emplaza a abandonar el radio urbano a las tribus de gitanos como asimismo de mantener la prohibición definitiva de futuras instalaciones en el mismo.

Algunos de sus Amigos Dicen que José María Gatica Ahora Trabaja y que no Fue Detenido

Con la firma de los señores Alberto Moran, Alfredo de Franco, Angel Mayo, F. Córdoba, del conjunto "Los Panameños" y del personal y propietarios de la cantina "El Abrojo", hemos recibido, con pedido de publicación, la siguiente nota:

"Una noticia publicada en un diario el 29 de octubre, señala que nuestro común amigo, el cto. famoso boxeador argentino José María Gatica, fue encontrado ebrio y detenido en la vía pública.

No entramos a juzgar los amargos momentos por los que ha pasado José María Gatica, pero si estamos en condiciones de informar a la opinión pública, a los que fueron sus amigos en las buenas, a sus admiradores del Luna Park, que José María Gatica está tratando con nosotros y que si su quebrantada salud y sus problemas personales lo colocan en situaciones difíciles, ha sabido superar su mala racha. José María Gatica no fue arrestado y si figura en el orden del día de la Policía Federal, lo es por una infracción a un edicto judicial, infracción efectuada el día 25 de mayo p.p.d., cumpleaños de Gatica".

Maria Mabel Sisti Nombró Nuevo Defensor "Para Poder Declarar sin Presiones"; se Estima que Volverá a Acusar a Vecchio

Maria Mabel Sisti, argentina, de 23 años de edad, ha revocado el poder que había dado al doctor Victor Roberts Alcorta para que la patrocinara en el caso Penjerek. Esta medida, adoptada por la principal acusadora de Pedro Vecchio, a quien sindicó como autor material del asesinato de Norma Mirta Penjerek, ofrece una importante variante a la investigación que, sin duda, saldrá ahora del estancamiento.

La Sisti solicitó los servicios del abogado Adolfo L. Herrero, quien en otra oportunidad había actuado como defensor de la misma. El doctor Herrero se presentó

ayer por la tarde en la Cárcel de Mujeres de Olmos, donde entrevistó a Maria Mabel Sisti. Esta entregó al letrado dos escritos confeccionados por ella misma, en uno de los cuales lo nombra absoluto defensor y en otro solicita al juez Alberto Garganta, que entiende en la causa seguida por el asesinato de Norma Mirta Penjerek, y al juez doctor Pedro Heguy, que instruye el sumario por corrupción que la interroguen "con carácter de urgencia", pues desea volver a declarar.

Maria Mabel Sisti dice en su escrito que desea ser interrogada nuevamente, pero

agrega que la diligencia debe realizarse en presencia de su nuevo abogado defensor, pues quiere declarar sin presiones y sin amenazas. Esta parte del escrito de la Sisti hace suponer — tal como se comentó en círculos policiales — que sus declaraciones anteriores, en las cuales se rectificaba de sus acusaciones a Pedro Vecchio, Laura Mussio de Villano y Fabricio Mucci, fueron forzadas, es decir: que actuó bajo amenazas.

• **¿Los Motivos?**

El comentario de policia no significa la realidad. Por lo tanto no queda otro remedio que aguardar hasta

mañana, en que probablemente se den a conocer los motivos que indujeron a la Sisti a solicitar nuevo defensor.

El doctor Herrero se negó a decir cuáles son los motivos que la Sisti esgrime para nombrarlo su defensor. Pero los mismos se desprenden de los dichos de ella misma, pues al explicar en el escrito que desea aclarar sin presiones de ninguna índole está significando que su anterior defensor permitió "presiones" si es que existieron.

• **Las Declaraciones**

Maria Mabel Sisti acusó por primera vez a Pedro Vecchio, Laura Mussio de Villano y a Fabricio Mucci, el 15 de julio de este año. Declaró ante el comisario Toledo, de la subcomisaría de Llavallol, y se ratificó ante el oficial Vodeb, de esa misma seccional. Posteriormente volvió a insistir en sus acusaciones ante el doctor Garganta, hasta que fue trasladada al Asilo San Miguel y los acusados fueron puestos en "libertad" por falta de mérito.

Dos meses más tarde Maria Mabel Sisti volvió a acusar a Pedro Vecchio y a Laura Mussio de Villano ante el juez Del Castillo, de Capital Federal, que instruye el sumario por secuestro de Norma Mirta Penjerek. La ratificación de su segunda acusación la hizo ante el comisario instructor Jaime Keillis, en Temperley, y volvió a insistir ante el juez Alberto Garganta.

Luego sobrevino el nombramiento de su abogado defensor, doctor Victor Roberts Alcorta, y tras la designación — tal como se presumía — Maria Mabel Sisti se rectificó diciendo que todas sus acusaciones eran falsas y que había mentado sobornada por el fotógrafo Juan Manuel Fernández y la esposa de éste, Norma Hortensia Lapadura, de Florencio Varela, quienes actuaron movidos por el interés de vengarse de Pedro Vecchio y Laura Mussio de Villano. Los motivos que el fotógrafo Fernández habría tenido para tramitar la acusación a Pedro Vecchio serían que su hija, Angela Victoria, se alejó de su hogar y comenzó a llevar una mala vida instigada por Vecchio y la Villano. Destacamos que esto último forma parte de los dichos del propio Juan Manuel Fernández y Maria Mabel Sisti.

• **La Negativa del Juez**

El doctor Adolfo L. Herrero, ni bien tuvo en sus manos el poder otorgado por Maria Mabel Sisti, se trasladó al juzgado del juez Al-

berto Garganta, para solicitarle que tomara inmediata declaración a su defendida. El juez estaba ausente por lo que el letrado se trasladó al domicilio particular del magistrado. El Dr. Garganta atendió en la puerta de calle al defensor de la Sisti y le dijo que no podía tomarle declaración a la misma por que el sumario no estaba en su poder. También se negó a recibir el escrito de Maria Sisti donde solicita la ampliación de sus declaraciones anteriores, aduciendo que — el juez — el encargado de recibirlo es el escribano Ricardo M. Fuentes, secretario del juzgado a su cargo.

En virtud de la negativa del magistrado, el abogado patrocinante de la Sisti resolvió esperar hasta mañana para dar curso definitivo al pedido.

• **El Juez Garganta**

Durante toda la semana anterior circuló insistentemente en círculos judiciales la versión de que el juez Alberto Garganta se excusaría de seguir actuando en la causa que por asesinato de Norma Mirta Penjerek se instruye. Los rumores se acentuaron ayer a la mañana en que se daba como un hecho la excusación del juez Garganta. Pero sucedió que el magistrado, al ser entrevistado por los periodistas, dijo que no tenía ningún motivo para dejar de entender en la causa que instruye y que por lo tanto desvirtúa las versiones circulantes.

• **Marcha el Mecanismo**

Ayer se efectuó una reunión en la casa de un alto funcionario del poder judicial. Participaron en la misma autoridades policiales, civiles y judiciales que analizaron el curso de la investigación en torno al asesinato de Norma Mirta Penjerek. Las conclusiones fueron desastrosas, pero se confía en que todo cambie a partir del martes próximo.

Efectivamente, en dicha reunión, realizada en absoluto secreto, se aseguró que Maria Mabel Sisti volvería a acusar a Pedro Vecchio, Laura Mussio de Villano y Fabricio Mucci. Pero ahora ampliaría sus manifestaciones dando detalles más precisos sobre el crimen. La Sisti se referiría también al tipo de presiones a que fue sometida para que se rectificara. "Si todo lo previsto en la reunión de referencia se concreta, el complicado mecanismo policial volverá a estar en funcionamiento y es probable que esta vez el caudal de pruebas corra a velocidad y con violencia, arrastrando con todos los argumentos que se le opongan".

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♥	♣	♠	♥	♣	♥	♠	♣	♥	♠	♥	♣
E	O	H	S	L	T	A	V	A	Y	R	I
♦	♠	♥	♦	♠	♥	♦	♥	♦	♥	♣	♦
H	M	A	O	A	N	R	M	A	U	D	D
♠	♥	♣	♦	♥	♣	♠	♥	♦	♥	♣	♦
Y	C	E	E	H	A	O	O	F	M	G	E
♠	♦	♥	♦	♣	♠	♦	♥	♠	♣	♦	♥
R	L	E	I	R	C	C	J	H	A	I	O
♦	♠	♥	♦	♠	♣	♦	♣	♠	♣	♠	♣
D	A	R	A	N	V	D	I	C	O	E	S

En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se "a produ-

cido entre los días 12 y 18, TROVOS; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES; y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZON. Si uno por su orden, leyendo de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas al palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escribiélas

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(del 21 de marzo al 20 de abril)



Planes que se retrasan. Éxito entre sus amistades. Asuma una actitud más tolerante en el hogar. En amor, desencuentro fatal.

TAURO

(del 21 de abril al 20 de mayo)



No olvide viejas amistades. Confían en usted. Se aclara situación con compañero o colega. Paseos y diversiones. Aventura sentimental.

GEMINIS

(del 22 de mayo al 21 de junio)



Inesperada situación en su casa requerirá su intervención. Obre con rapidez y prudencia. Gratos momentos con seres queridos.

CANCER

(del 22 de junio al 21 de julio)



Pasa preocupación por cuestiones económicas. Todo se soluciona pronto. Paseos y diversiones con seres queridos. Vigile su salud.

LEO

(del 22 de julio al 21 de agosto)



Dificultades personales se aclaran por intervención de un amigo. Preocupación por asunto de viaje. En amor, inconvenientes pasajeros.

VIRGO

(del 22 de agosto al 21 de septiembre)



Nuevas amistades. Persona de influencia interviene en su favor. Gastos imprevistos. Vigile su salud. En amor, interesante novedad.

LIBRA

(del 22 de septiembre al 21 de octubre)



Reencuentro espiritual con la persona amada. Planes que fracasan. Nuevas perspectivas de carácter personal. Se concreto viaje.

ESCORPIO

(del 22 de octubre al 21 de noviembre)



Deje de lado preocupaciones de trabajo y no rehuya fiestas ni paseos. Gratos momentos con amigos. Se aclara situación sentimental.

SAGITARIO

(del 22 de noviembre al 21 de diciembre)



Se aclaran malentendidos familiares. Gratas noticias de persona ausente. Preocupación por asunto sentimental. Obre con prudencia.

CAPRICORNIO

(del 22 de diciembre al 21 de enero)



No desatienda problemas relacionados con familiares. Todos confían en usted. No olvide antiguas amistades. Amor con altibajos.

ACUARIO

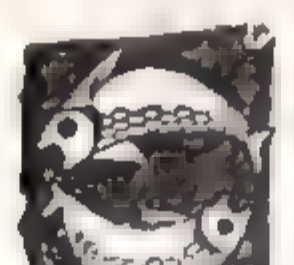
(del 22 de enero al 21 de febrero)



Noticia de persona ausente lo pondrá en vías de concretar antiguo proyecto. No se desaliente por fracaso sentimental. Solución pronto.

PISCIS

(del 22 de febrero al 21 de marzo)



Los problemas no son tan graves como usted imagina. Descanse más. No deseches paseos ni diversiones. Se aclara situación con amigo.

Arrestaron en Lanús al Autor de Varios Robos

Personal de la subcomisaría de Villa Diamante, dependiente de la seccional 3ª de Lanús, procedió a la detención de un menor de 16 años quien al ser sometido a un prolongado interrogatorio, terminó por reconocer ser autor de los siguientes delitos contra la propiedad en la zona.

Robó en agosto pasado en perjuicio de Eugenia Bruhm de Andrada, con domicilio en Maza 4057, de Avellaneda, donde sustrajo diversos efectos por valor de 10.580 pesos. Hurto de cigarrillos y diversas golosinas en el quiosco de la calle Osorio y Maza, donde actuó en compañía de Ovidio Esteban Blanchet (a) El Gringo, mayor de edad. Robó juntamente con Blanchet en las cercanías del club Atenas, donde con una pistola de juguete amenazaron a un desconocido y le sustrajeron 500 pesos en efectivo. Por último, a fines del mes pasado, en la esquina de las calles Moreno y Molinero, de Valentín Alsina, asaltaron a una pareja sustrayéndole al hombre 1.300 pesos y a la mujer 500. Cabe señalar que la mayoría de las mercaderías robadas fueron vendidas a Cristiano González, propietario de un quiosco de la zona, a quien se detuvo por encubrimiento. Prosiguen conocimiento del Juez de Menores y del Crimen de turno.

POR A SU

ROSARIO. — Con la detención del autor quedó aclarado el bárbaro asesinato de que fuera víctima el menor Sergio Leytur, argentino, de 13 años de edad, domiciliado en la calle Cr... 4185, de esta ciudad. Como se informó el cadáver del niño apareció entre los árboles existentes en un terreno ubicado en la intersección de las calles Francia y Ameghino. El cuerpo presentaba veinte puntazas en la cabeza y otros en la nuca. El cuerpo fue encontrado por los padres de la víctima, quienes fueron puestos al tanto de lo ocurrido por un menor de 13 años. El brutal asesinato causó gran conmoción en esta ciudad y el personal de la Seguridad Personal y de la comisaría se abocaron al esclarecimiento del hecho. Se efectuaron numerosos procedimientos simultáneos, culminando la investigación con la aprehensión del criminal. Lo curioso del episodio que el autor del homicidio es el mismo menor de 13 años, acompañado a los padres de la víctima hasta el lugar donde estaba el cadáver.

• **Salen a Cazar**

El viernes por la tarde Omar Sergio Leytur, acompañado por un amigo de 15 años salió rumbo a las afueras de la ciudad con el propósito de cazar. Los dos menores pasaron por un campo y compraron cuatro kilos de gallos tras lo cual se encaminaron hacia una zona deshabitada.

A las 17 horas el menor de 13 años ingresó solo a la casa de los padres de Sergio Leytur y manifestó: "Papá, está muerto". La noticia provocó la alarma en los progenitores del niño, quienes, acompañados por el menor de 15 años, se dirigieron al baldío ubicado

Crónica POLICIAL

PERSONA

• **Le Gustan los Tomates**

Personal del destacamento Hudson, comisaría de Berazategui sorprendió a Ojeda, en momentos que acababa de plantar de tomates en la quinta de L... Una vez en la comisaría, dijo que mucho la ensalada y la salsa de tomates, plantitas pensando que no tenían lugar declaró que de un tiempo a esta parte la desaparición de plantas y se cond... 10.000 pesos.

• **Para los Huérfanos**

Hector Francisco Mongione, doctor, no había organizado un equipo de venta de bonos falsos, que aparecieron contribuir al sostenimiento de la Guardia Infantil de Niños Huérfanos de La Plata.

Cuando lo detuvieron, explicó que para los huérfanos de La Plata el dinero cambió se lo guardaba pues no tiene...

• **Con Tres Ruedas**

Raúl Elías Assef dejó estacionado las calles 1 y 34 en Berazategui... Cuando regresó, comprobó que tres ruedas. La habían robado la policía y detuvo a Nicolás Jan... ser el autor de la travesura. La rueda, d... pero fue recuperada.

• **Robaban Árboles**

Llevarse autos, camiones bicicletas que ocurren todos los días en los alrededores de Lanús, de 29 años, en Polonia y Sarmiento en el Barrio Brown es un ladrón original... Se comprobó que, de un tiempo a esta parte, por Patricio Medina, a quien se le dedicaba a talar alamos en el establecimiento Estancias Pereda, Alvear de Esteban Echeverría.

Le secuestraron 50 pesos y el dinero para su "trabajo" que por cierto ha...

DOS GALLETITAS MATO AMIGO DE OCHO AÑOS

de su
resinato
Oscar
de 13
Crespo
ordará.
e uno
baldío
de las
calles
menor
cuello,
por dos
una la
base
cuerpo
de la vic-
or 13 años.
ran acción
del Sección
comaría 22ª
ento el hecho.
procedimientos
a investigación
tima. Lo cu-
toral homi-
de 13 años
de la víctima
de cadáver

la intersección de la Avenida Francia y Ameghino.

Encuentran el Cadáver

Entre dos árboles, en medio de un charco de sangre, yacía el cuerpo de Oscar Sergio. Presentaba varios golpes que le produjeron el hundimiento del cráneo y numerosas heridas de arma blanca en el cuello y el rostro. A dos metros de la víctima se encontró un palo ensangrentado y con restos de masa encefálica con el cual el criminal había cometido el homicidio.

Inmediatamente se dio aviso a las autoridades de la comisaría 22ª, las cuales tras ordenar el levantamiento del cadáver y la realización de la correspondiente autopsia, dieron aviso a los superiores de la Sección Seguridad Personal de la Policía de Rosario. Se organizaron varias comisiones las cuales efectuaron numerosos procedimientos que no dieron resultados positivos.

El titular de la seccional 22ª, comisario Juan Iannuzzi, en compañía del jefe de Seguridad Personal, comisario Martínez, allanó la casa del menor de 13 años que acompañaba a Oscar Sergio antes de ser asesinado. En el interior de una de las habitaciones fueron encontradas una camisa y un pantalón con manchas de sangre. Interrogado el menor acerca de origen de esas manchas, manifestó que al acompañar a los padres de la víctima se arrojó cerca del cuerpo y se manchó con sangre.

El Cuchillo Ensangrentado

Los policías continuaron la inspección del domicilio del menor de 13 años y encontraron un cuchillo de pequeñas dimensiones cuya hoja estaba manchada de sangre. El menor no supo dar explicaciones concretas sobre la causa por la cual el arma estaba manchada de sangre,

y por lo tanto fue arrestado como presunto autor del crimen. Al ser alojado en el local policial el menor manifestó: "Comisario, usted no tiene pruebas contra mí, de manera que no puede tenerme más de veinticuatro horas detenido..." Las autoridades sabían perfectamente que lo que el menor decía era verdad y si en el término de 24 horas no encontraban pruebas contundentes deberían dejarlo en libertad.

Dos Testigos y un Billeto de Diez Pesos

Entre las personas que acompañaron a los progenitores de Oscar Sergio Leytur al lugar donde estaba el cadáver, se hallaban dos vecinos que desde un principio sospecharon del menor de 13 años. Estos vecinos se trasladaron al local policial y expresaron que el sospechoso en ningún momento se había acercado al cadáver, sino que, por el contrario, había señalado el lugar desde una distancia de veinte metros.

Otro testigo dijo que Oscar Sergio Leytur, al salir de casa, llevaba diez pesos, con los cuales pensaba comprar goma para la honda. Al revisar las ropas del menor detenido la policía encontró un billete de diez pesos manchados con sangre, y entonces no hubo dudas de que el detenido era el asesino.

La Confesión

El sospechoso, al verse descubierto rompió en llantos, mientras entrecortadamente decía: "Sí, lo maté porque quería dos galletitas más..." Y a continuación, hizo el siguiente relato:

"Pasamos por un almacén y compramos un cuarto kilo de galletitas para comer mientras cazábamos pajaritos. Al llegar al terreno de los talleres de Acitrac hicimos el reparto. A 'Pepito' le di dos galletitas de menos y él se enojó. Sacó

un cuchillo e intentó atacarme. Me defendí con una estaca, pegándole un golpe en la frente. Sangraba mucho, pero igualmente volvió a intentar atacarme el cuchillo. Le descargué entonces un segundo golpe en la cabeza, pero se atajó con la mano que empuñaba el cuchillo y se le clavó él mismo. Dio dos o tres vueltas en el suelo y después se quedó quieto. Lo toqué y noté que se estaba poniendo frío. Me di cuenta que estaba muerto y me di a la fuga..."

El menor asesino, cuyo nombre no se ha facilitado, agregó que después de vagar media hora regresó a la casa de los padres de Oscar Sergio Leytur y los acompañó hasta el lugar donde estaba el cadáver.

Las autoridades han descartado la posibilidad de que el relato del menor asesino sea verdad, pues el cuerpo de la víctima presentaba dos violentos golpes en la cabeza y veinte puntazos en el cuello, detalles que desvirtúan la declaración del criminal. Entiende la policía de esta ciudad que el homicida mató alevemente a Oscar Sergio Leytur al cabo de una discusión que fue provocada por la diferencia de galletitas. El criminal registra, a pesar de su corta edad, numerosos antecedentes por lesiones y robo.

Intentaron Lincharlo

Oscar Sergio Leytur era una criatura muy apreciada en el barrio, y su muerte, máxime en la forma que la halló, causó gran conmoción. Al enterarse los vecinos de que el criminal estaba arrestado, intentaron lincharlo, aglomerándose en la entrada del local policial. Las autoridades debieron sacar al homicida por una puerta trasera y alojarlo en el local de la Policía del Menor, ya que la comisaría 22ª no es muy segura.

Juzgarán en Forma Oral al Autor de un Crimen

LA PLATA (C). — La Cámara Tercera ha fijado el día 6 de noviembre próximo, para iniciar el juicio oral en el que se verá la causa seguida contra Félix Pavón (a) Lito, argentino, de 39 años, autor de la muerte de Eduardo Grigera (a) El Pibe, argentino, de 32 años.

El suceso ocurrió el 30 de marzo de 1962 en horas de la noche, en el bar Perita, de la diagonal 80 número 457.

Además de los policías que intervinieron en el sumario, peritos, médicos, etc., deberán declarar 19 parroquianos de los que se hallaban en el bar al ocurrir el hecho.

El Tribunal es presidido por el doctor Gonzalo César Goyanes y lo integran los camaristas doctores Gaspar Camps y Jorge Ballesteros. La defensa estará a cargo del doctor Roberts Alcorta y la acusación fiscal la hará el doctor Ercasto Martínez.

Detenidos por Corrupción

LA PLATA (C). — Personal de la comisaría 5ª de esta ciudad procedió a la detención de Néstor Florencio Villarroel, argentino, de 24 años, soltero, domiciliado en 68 número 1665, quien intentó hacer víctima de malos tratos a una niña de once años. El hecho ocurrió en el domicilio de la víctima, donde estaba realizando refecciones.

También han sido puestos a disposición de la justicia Pedro Antonio Pintos, argentino, de 36 años y José Argentino Gurre, acusados de un delito privado en perjuicio de una niña de 4 años.

En la vía pública de Luján fue detenido José Victoriano Vázquez, quien intentó vejear a una menor de 8 años.

Dos Camioneros Sustrahían Parte de la Nafta que Transportaban

Personal de la comisaría de Dock Sud que se hallaba abocado a la investigación de la sustracción de combustibles en perjuicio del establecimiento Shell Argentina, ubicado en la calle Sargento Ponce 2012 de Avellaneda, logró el total esclarecimiento de tal delito. El éxito se obtuvo mediante una discreta vigilancia a los distintos transportistas de esa empresa. Una comisión de empleados siguió al camión Aco, modelo 1948, patente de la provincia 406.390, desde su salida en dicha planta para verificar su recorrido hasta Lomas de Zamora, donde debía entregar a un cliente 16.000 litros de gas-oil. Durante el trayecto al llegar a la altura del N° 177 de la calle Dardo Rocha, de Avellaneda, el transporte se detuvo, bajó el conductor penetró en la finca y enseguida reapareció acompañado de otra persona que traía un recipiente en el cual procedieron a traspasar parte de la carga.

Comprobada la maniobra delictiva el personal policial se hizo presente de inmediato en el lugar y procedió a la detención de los dos individuos que resultaron ser Luis López, argentino, de 46 años, casado y domiciliado y afincado en la calle 2 N° 871, de Bernal Oeste, ambos propietarios del camión y transportistas por cuenta de la empresa Shell. Los detenidos confesaron que de tiempo atrás venían repitiendo la maniobra, mediante la cual se apoderaban de parte del combustible que debían entregar a los clientes del establecimiento.

Se les instruye sumario por el delito de defraudación con intervención del juez en la penal de La Plata, Dr. Godofredo Lozano Baudón.

TRES PERSONAS MURIERON EN UN CHOQUE

MAR DEL PLATA (C). — En las últimas horas de la tarde de ayer, en la ruta 74, que une a General Madariaga con Las Armas, ocurrió un accidente de tránsito que dejó como saldo tres muertos.

Un automóvil circulaba hacia Madariaga, conducido por Antonio Mazzotta a quien acompañaban María R. Cazet de Romero y otra señora que no pudo ser identificada en los primeros momentos.

En dirección contraria avanzaba un camión y debido a la polvareda que levantó a su paso un coche, ni el camionero ni el señor Mazzotta advirtieron el peligro. Se produjo un choque muy violento y el auto quedó destrozado.

De entre los restos del mismo, fueron retirados sus tres ocupantes, que presentaban múltiples lesiones y murieron en forma instantánea.

Uca CIAL NAJES

Tomates

Huón, perteneciente a la propiedad de Andres Oscar, fue apoderado de 250 tomates. Luis Oscar González, dijo que, como le gusta la fruta, se llevó los tomates. El damnificado, que estaba advertido de la existencia de tomates en su propiedad, se encontraba en la casa cuando ocurrió el robo.

Erfinos

Erfinos, domiciliado en Pergamino, fue distribuido para la venta como destinados a la Escuela Gratuita y Huérfanos y Desamparados.

Erfinos, en realidad no era un niño, pero que en su momento no tenía padre ni madre.

Edos

Edos, en la esquina de la calle 10 y el automóvil particular, fue el único que tenía su coche solo tenía la cuarta. Se movilizó la policía, quien confesó que ya la había vendido.

Boles

Boles, o vacas, son cosas que se venden en todas partes. Pero Mariano, casado, domiciliado en el Barrio Lindo de Almirante, robaba árboles.

En esta parte, secundado por ahora busca la policía en las plantaciones del Barrio La Colorada y en la hacha que empleaba para cortar los árboles.

Asalto: Maniataron a un Matrimonio

LA PLATA (C). — Un atraco incurrió esta madrugada en City Bell. Audaces delincuentes, tras golpear a un hombre lesionándolo en la cabeza, entraron a una panadería, amenazaron al propietario y a su esposa a los que dejaron maniatados, y tras robar dinero y alhajas se dieron a la fuga.

Eran las 2.50 cuando el obrero de la panadería instalada en camino General Belgrano y calle 13, Tomás Delleplani, llegó a ese local para iniciar su trabajo.

Lo Atacan a Golpes

En el preciso instante en que abrió la puerta que con-

duce a la cuadra del establecimiento, aparecieron cuatro desconocidos, que lo amenazaron diciéndole que les dejara paso y levantarán las manos.

Como opuso resistencia, uno de ellos lo derribó de un fuerte golpe en la cabeza, aplicado con la culata de un revólver. El hombre se desplomó sin conocimiento y los delincuentes entraron entonces al local, sorprendieron al dueño, Emilio Sturland y a su esposa, Teresa N. de Sturland.

Los amenazaron con sus armas y procedieron a maniatarlos y amordazarlos.

Acto seguido, los asaltantes revisaron los muebles apoderándose de 20.000 pesos en efectivo, alhajas y otros objetos de valor y se alejaron, se supone que en un auto que había quedado en las inmediaciones. Cuando el herido reaccionó pidió auxilio y poco después acudieron policías, que liberaron de sus ligaduras al matrimonio y llevaron a Delleplani a la Asistencia Pública. Los damnificados proporcionaron la filiación de los atracadores, a los que ahora se procura identificar y detener.

SE APODERARON DE UN AUTO Y LA POLICIA LOS ARRESTO

Personal de la subcomisaría de Carapachay, dependiente de la comisaría de Munro, que efectuaba una recorrida por la jurisdicción sorprendió a tres personas en actitud sospechosa en el interior de un automóvil Fiat 1100, chapa de la capital Federal 162-805. De inmediato se dispuso el interrogatorio comprobándose que se trataba de Alfredo Fernando Chaparro, Norberto González y Ubaldo Nemesio Silva, quienes no supieron justificar la propiedad del vehículo. Conducidos a la dependencia policial se secuestró del poder de los dos primeros sendos revólveres, calibre 32 y 38 respectivamente. Además se estableció que el coche había sido robado en la Capital Federal a Jaime Braver, domiciliado en Seguros 2171. Los detenidos declararon que el coche lo había robado un tal Pocholo, cuya captura se procura y que utilizando el mismo para su desplazamiento perpetraron varios delitos. Agregando que el 22 de setiembre pasado en Villa Martelli asaltaron a Juan Horyn, al que despojaron de una suma de dinero. Ahora se trata de establecer la identidad de los demás damnificados y capturar al mencionado Pocholo. Mientras tanto, se

instruye sumario por asociación ilícita, robos reiterados con intervención del Juez Penal de La Plata doctor Godofredo Lozano Baudón.

Más Ladrones Presos

En Lomas de Zamora fue detenido Oscar Saveriano Chávez, quien amenazó con un cortaplumas a Domingo Luján Turdo y lo despojó de una suma de dinero.

En Temperley está alojado Hugo Antonio Vergara, autor del hurto de dos frazadas cometido el 22 de octubre en perjuicio del propietario del comercio ubicado en Salta 183, de esa ciudad.

Por su parte en Olivos, también fueron detenidos cuatro menores, tres de 17 años y uno de 16, los que resultaron ser autores del robo de dos bicicletas y un aparato de radio, cometido en perjuicio de distintos vecinos.

Otro menor de 15 años, detenido en Navarro, se reconoció responsable del hurto de dos mandiles, una carona y 500 pesos, por un total de 2.500 pesos, cometido en perjuicio de Eduardo Jaime. La policía en todos los casos secuestró lo robado y colocó a los delincuentes a disposición de las autoridades judiciales departamentales.

DETENIDOS HUBO EN UNA BATIDA

En cumplimiento de directivas emanadas de la Jefatura, en el día de ayer, se efectuó una intensa "razzia" en el interior del hipódromo y sus alrededores por personal de las divisiones Leyes Especiales y Seguridad Personal dependientes de la dirección de Investigaciones, dando como resultado, luego de una ardua labor, la identificación de más de 800 personas.

En el transcurso de la acción desplegada en el hipódromo, se verificó que 100 de las personas identificadas poseen antecedentes en esta policía como "pasadores de juegos prohibidos" y "capitalistas", procediéndose a la detención del infractor a la Ley 4047 Adrián Angel Luis Sartori, a quien se le secuestró 5 boletas con anotaciones de jugadas de carreras por un monto superior a 12.000 pesos y en efectivo 6.915 pesos.

La misma continuó hasta la madrugada de hoy en las inmediaciones de la estación local del Ferrocarril Roca, habiéndose conducido a las dependencias de la división Seguridad Personal a 80 hombres, 30 mujeres y 4 menores para su identificación. Se comprobaron, además, 7 contravenciones por ebriedad; 1 por portación de armas y por infracción al artículo 44-b) del Decreto Ley 24333/56 a 7 mujeres de vida airada.

Asimismo, se procedió a la detención de Juan Concarl, argentino, casado, de 43 años de edad y domiciliado en la ciudad de Zárate, por registrar captura en la Capital Federal por defraudación y ser requerida la misma por la policía metropolitana desde el año pasado.

HO LLY WOOD



LIZ TAYLOR

• Liz Taylor y Richard Burton serían los protagonistas de una nueva versión cinematográfica de la novela de D. H. Lawrence "El amante de Lady Chatterley", que será producida por el sello Metro Goldwyn Mayer. Columbia fue quien primero llevó esta obra a la pantalla —en 1956—, con la participación de Danielle Darrieux, Erno Crisa y Leo Genn. La filmación de la "remake" se llevaría a cabo en Londres, en base a un guion de Irving Savetech y Harriet Frank, para ello la Metro debe comprar a la em-

presa francesa los derechos correspondientes. La adaptación para la nueva película será sumamente libre, pues el carácter erótico del libro original se eliminará reduciéndolo a una simple historia de amor.

• "Fanny Hill", una de las obras más eróticas de todos los tiempos y países será llevada a la pantalla dos siglos después de su publicación. El productor es David Bader y la película será filmada en Gran Bretaña. Entretanto, acaba de autorizarse la venta de la novela en las librerías esta-

dounidenses, con el subtítulo "Memorias de una mujer de placer".

• Anthony Franciosa fue contratado por el sello Fox, para interpretar varios films, algunos de ellos destinados a la televisión. Así lo anunció Richard Zanuck, encargado de la producción. Una de las primeras realizaciones en que tomará parte Franciosa es "Morituri", cuyo rodaje dará comienzo en los primeros días del año venidero.

• Tony Curtis firmó un acuerdo con Joe Heller, autor de "Catch 22", por

el cual se asocian para llevar a cabo la versión cinematográfica de la novela de George Mendel "The Breakwater". El autor del libro colaborará con Heller en la preparación del guion, y Curtis en el papel central.

• En los estudios de Warner Bros. se inició "The long flight", una producción de John Ford-Bernard Smith en cuyo "cast" figuran: Richard Widmark, Carol Baker, Spencer Tracy, Karl Malden, Sal Mineo, Ricardo Montalban, Gilbert Roland y Dolores del Río. Dirige John Ford.

Lucha de Pasiones y Principios en una Película Alemana: "De la Misma Carne"



Elke Sommer y Got George, en una sugestiva escena del film con que surge ante la consideración universal un joven regista alemán: Jurgen Goslar.

Para el próximo miércoles —en el cine Igua-zú— se ha fijado el estreno de De la misma carne, producción de la Imperial Films que fue protagonizada por Elke Sommer y Wolfgang Preiss, junto a Got George, Paul Dahlke, Fritz Tillman, Berta Drews y Anger Fink.

Un joven director, Jurgen Goslar, de gran notoriedad por sus trabajos en el teatro y el video alemanes, fue quien realizó esta película, cuyo guion —perteneciente al mismo Goslar en colaboración con Fred Ingor— narra la historia de una joven de vida ligera y de un fiscal que transcurre su existencia ciñéndose estrictamente a los principios de la ley. La muchacha, envuelta en un escándalo, se enfrenta con el representante de la ley ante el tribunal que juzga el caso. Y aunque, como de costumbre, él aboga por los principios de orden y de moral con los que se ha identificado siempre, termina por caer bajo la influencia de la procesada. Fascinado por ella, el mundo de valores que había construido deja de tener importancia para él, y así se arriba a un desenlace, que se anticipa de honda vibración, en el que los protagonistas se debaten desesperadamente entre los dictados de la pasión y los de la razón.

De la misma carne fue una de las últimas actuaciones de Elke Sommer en su país natal, hoy la estrella germana triunfa en Hollywood, donde acaba de compartir el plano estelar con Paul Newman, en el film "The Prize".



El indiscutible encanto de la joven actriz germana tiene abundantes ocasiones de lucimiento en la novedad que ocupará nuestras pantallas desde el miércoles venidero.

CENSURAS A LA CENSURA

Una nueva voz de protesta se ha alzado contra los alcances del decreto 8205/63, que crea una comisión calificadora de películas. Corresponde a la Asociación Argentina de Distribuidores, que en un comunicado expresa lo siguiente:

"La Asociación Argentina de Distribuidores de Películas hace pública su formal protesta por la aparición del Decreto N° 8205/63, mediante el cual se impantan normas que constituyen una censura previa a la exhibición de películas cinematográficas.

"Desde hace largo tiempo, las empresas distribuidoras de películas —y con ellas, las de la producción y exhibición— vienen soportando con estoicismo la violación de los derechos que sobre la libre expresión en la cinematografía acuerdan la Constitución Nacional y las leyes.

"Con la sanción del aludido decreto del Poder Ejecutivo ha sufrido un grave revés toda esperanza de ver detenido este proceso —que afecta a la cultura del país y a la base jurídica que lo sustenta—, ya que por él se establece la creación de un frondoso aparato burocrático destinado a ejercer la censura previa, cuyo funcionamiento se han de imponer nuevas y pesadas tramitaciones en la verificación del material de películas.

"Por todo ello, esta Asociación Argentina de Distribuidores de Películas solicita la derogación lisa y llana de ésta y de todas aquellas disposiciones violatorias del espíritu y la letra del mandato constitucional y de las leyes respectivas.

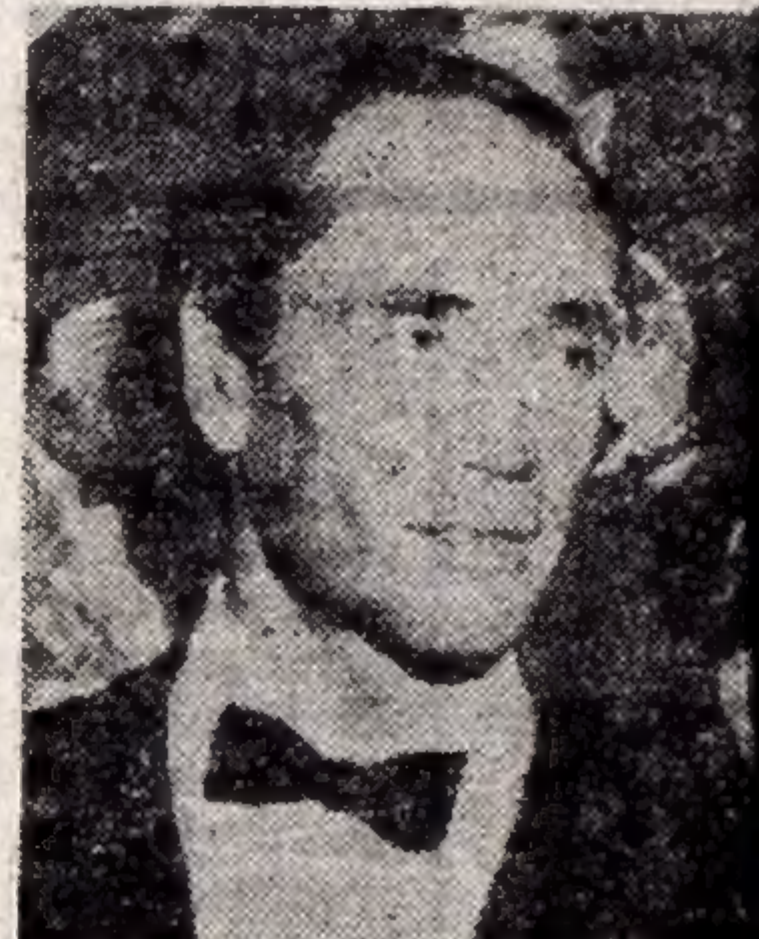
"Asimismo, esta Asociación adhiere a todas las expresiones que en igual sentido han formulado numerosas instituciones y personas de toda vinculación".

MA DRID

Pablo, que se realizará en España en marzo de 1964.

• El conocido director de cine Henry Hathaway se halla actualmente en España, donde dirigirá varias obras. En una entrevista concedida a la prensa hispana resumió así sus impresiones: "El cine en Hollywood no está en crisis. El séptimo arte moderno debe ser espectacular. En estos momentos existen más oportunidades para triunfar".

• Ahora que Sarita Montiel en razón de sus devaneos sentimentales vuelve a estar en el "candelero", se ha estrenado su último film, "Noches de Casablanca", en el que aborda un género desconocido para ella: el de suspense. De cualquier manera, para explotar la principal virtud de la "capitosa" morena, la trama de "Noches de



MEL FERRER

Casablanca" incluye algunas canciones que, sin corresponder al tipo de las que habitualmente interpreta Sarita, permiten que luzca la particular calidad de su voz.

• El cine hispano también conquistó a la estrella alemana Germaine Damar, su primera película en Madrid —"Escala en Hi-Hi"— está a punto de ser estrenada. El film, realizado en Totalscope y Eastmancolor, fue dirigido por I. M. Ferry, y junto a la dúctil intérprete germana actuaron Arturo Fernández y José Rubio.



SARITA MONTIEL

• Sarita Montiel, que ha obtenido el divorcio de su primer marido, el director estadounidense Anthony Mann, se casará —a principios del año próximo— con el español José Vicente Olalla, director de la publicidad de una importante fábrica de automóviles madrileña.

• Alec Guinness y Mel Ferrer vestirán la indumentaria de los tiempos de Cristo y se convertirán en apóstoles. Interpretarán los papeles de dos discípulos de Jesús en un film sobre la vida de San

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN
— Corrientes 1530. T. E. 46-8611.
— Sala Casacuberta — Hoy, a las 18.30 y 22: TIEMPO DE FEDERICA, de L. M. Levinson, con: Eva Dandé, Fernando Lobat, Teresa Blanco, Juan Carlos Palma. Dircc. Armando Discipolo. Platea: \$ 80. Loc. en venta con 2 días de anticipación.
— ALVEAR — Corrientes 1609. 46-6076. TITA MERELLO en CAROLINA PATERNOSTER, con Enrique Serrano y un gran elenco. Hoy, 22.15 horas.
— ANTIGUO SOLIS — B. de Irigoyen 1431. 26-1487.
— DEL SOLIS NADIE ME MUEVE Aldo Camarola presenta:

TELECOMICOS

en la Super Revista cómica musical: Como me falló el horóscopo Hoy, a las 21 y 23 horas.
— ARGENTINO — Bm. Mitre 1448. 37-9324. — Teatro Popular de Madrid, presenta LA MALCASADA de Lope de Vega, a las 22 horas. Con Hobe Donay y Delfina Jaufré.
— Martes estreno, "LA LOCA DE LA CASA", de Benito Pérez Galdós.
— ARTEA — Bm. Mitre 2289. 48-3333. Hoy, a las 20 horas, estreno. Z. Guenol en:
— KORCZAK Y LOS NIÑOS de E. Sylvanus. Dir.: R. Relman; con H. Teselin, N. H. Rivas, F. J. Luppi y A. Pral.

ASTRAL — T. E. 46-5707. Hoy, 21 y 23 horas. Exito clamoroso: BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES. Magistral, grandioso y fascinante espectáculo musical con cuadros y la actuación estelar de:
— HUGO DEL CARRIL VIRGINIA LUQUE MARIANO MORES VERDAGUER BEBA BIDART

Localidades en venta con 5 días de anticipación. Pullman \$ 100.
— ATENEO — Paraguay 918. 31-2888 A las 22.15 horas. Pepito Martín y M. de Sabatini, Lasserre, Lavie y O. Pacheco, en el éxito cómico: LA PULGA EN LA OREJA (Prohibida para men. de 18 años).
— ATLANTIC — Belgrano 1240. 38-2726. Hoy, a las 22.15 horas: Compañía Ricardo y Mario Passano en la hermosa comedia BUENOS DIAS, MAMA. Grandioso éxito.
— AVENIDA — Av. de Mayo 1.222 38-2795. — Últimos días, KISS ME KATE Gran espectáculo musical. Cia. Campoy Cibrián Precios populares. Platea, \$ 150. Loc. en venta con 5 días de anticipación. Hoy a las 23 horas.
— COMEDIA — Corrientes 778. 40-4625. Despedida domingo 10. Mecha Ortiz en: CULPABLE Hoy a las 21.30 horas.
— COLISEO — Charcas 111. 44-0242.

Hoy, a las 22 horas el éxito de Broadway en Buenos Aires,

CAN CAN

de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE MIEL, MAMITA. A las 21 horas.
— DEL PUEBLO — Diag. Norte 943. 35-3606. 21.45 horas.
— TULIPA, LA DESNUDISTA Tres actos, de R. Saumell, (inc. p. men. de 14 años). Platea: \$ 30.
— FLORIDA — Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. — La audaz y divertida comedia de COLE PORTER, con Ernesto Bianco, M. Concepción César Ambar la Fox y gran elenco. Loc. desde \$ 80, con 5 días de anticipación.
— DE ARTE — R. Peña 344. Agustín Castro Miranda en QUE LUNA DE M

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

AMBASSADOR — Lavallo 777. 31-0700. A las 12.50, 16.10, 19.20 y 22.30, extr. éxito. La comedia que es la sensación de E.E.U.U.

IRMA LA DULCE
con la extraordinaria pareja JACK LEMON y SHIRLEY MAC LAINE.

IRMA LA DULCE
Una deliciosa comedia con sabor a realidad. Proh. men. 18 años. Local. en venta con 7 días de anticipación. A las 18.50 y 22, acto vivo.

ARIZONA — Lavallo 727. 31-6967.

EL DIA MAS LARGO DEL SIGLO
Programa sin restricciones.
ASTOR — Corrientes 746. 45-5541. 13.10, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Suc. Arg. y

CUALQUIERA PUEDE GANAR
Extraordinario suspense y amor, en diáscopa (p. m. 18 a.) c. Jean Gabin, Alain Delon y V. Romance.

OPERA: Galería de arte. Exp. de Grabadores Conjunto Independiente. **BIARRITZ** — Suipacha 481. 35-0156. Noche Loc. Numeradas. 14.30, 18.15 y 22 horas.

FLYING CLIPPER
El mundo ante sus ojos con 6 bandas de sonido estereofónico, sistema M.C.S.70 en maravilloso tecnicolor. 14, 17.45 y 21.35 horas. Noticiario y variedades.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. A las 16.40 y 21.30 horas: la película esperada.

CLEOPATRA

(Proh. men. 18 años), con E. Taylor, R. Burton, H. Harrison. A las 16.10 y 21: Acto vivo.

CALLAO — Callao 27. 40-1898. A las 14.45, 19 y 22.50 horas.

PAULA CAUTIVA
17.5 y 21: La bella americana (Uroh. pimen. de 14 años).

CAPITOL — Santa Fe 1848. 46-2379. 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 horas. Sensacional estreno.

"EL SUCESO"

Vittorio Gassman y Anouk Aimee **CATALUNA** — Corrientes 2046. 47-0662. Los verdugos del mar; Mesas separadas; Taras Bulba. Cont. 14 hs. **CASINO** — Maipú 336. 45-3500. A las 14.40, 18.10 y 21.50, Var. LA CONQUISTA DEL OESTE

EN CINERAMA

—Domingo: Función especial, a las 10.30.

CECIL — Defensa 845. 34-5461.

EL DIA MAS LARGO DEL SIGLO 14.50 y 19.50: La indomable; 14.15 y 19.15: Dib. y vari. J. Niños \$ 30.

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. Cont. B. Reynolds en:

MIS SEIS AMORES

La gran aventura de Tarzán; Qué me importa el dinero, c. J. Lewis. **DILECTO** — Córdoba 1661. 44-5865. A las 15.40, 19.10 y 22.40 hs. LA BANDA CASAROLI; 17.30 y 21 horas: COSECHA DE ODIOS; a las 15 hs. Variedades.

ECLAIR — Corrientes 1326. 40-5017. Tierna y violenta Elizabeth; La cámara ardiente (Proh. m. 18 a.).

GAUMONT — Rivadavia 1635. 40-3050. Esta sala permanecerá cerrada durante los meses noviembre y diciembre, para la instalación de nuevos y modernos equipos de

SUPER CINERAMA
proyectado en una sola máquina para la exhibición del film: Este mundo loco, loco, loco, que se estrenará en los primeros días de enero.

GLORIA — Av. de Mayo 1225 38-6966. EXTR. ESTR.: LUNA DE VERANO; PECADO DE AMOR, S. MONTELL.

GRAN MITRE — Bm. Mitre 1332 38-5591.

40 AÑOS DE NOVIO

por Lolita Torres. BUSCANDO A MONICA, con Carmen Sevilla. (Proh. para men. de 18 años). Continuado.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 44-0808. A las 14.30, 16.30, 18.20, 20.10 y 22.25; Notic.: 14.50, 16.40, 18.30, 20.45 y 23 horas.

TAMMY Y EL DOCTOR
con Sandra Dee y P. Fonda.

GRAN REX — Corrientes 957. 35-7000. 2ª semana de éxito. A las 12.40, 15.15, 17.45, 20.25 y 23.05. Chispeante cinecomedia romántica en color.

POR AMOR O POR DINERO
con Kirk Douglas, Mitzi Gaynor y Gig Young. Dirección de M. Gordon (Inc. men. de 18 años).

A las 12.30, 14.35, 17.15, 20.10 y 22.50: Noticiario Argentino. A las 19.50 y 22.30: Show Musical, con "Los 5 Caballeros".

HINDU — Lavallo 842. 35-1114.

A las 13.05, 14.55, 16.45, 18.40, 20.50 y 23 horas. Burt Lancaster en:

EL HALCON Y LA FLECHA

en tecnicolor. Sin restricciones. **IDEAL** — Suipacha 378. A las 14, 16.30, 19.30, 19.10 y 22.10 hs. Suc. Argentinas y estreno:

CUALQUIERA PUEDE GANAR
(Proh. men. 18 a.) JEAN GADIN, ALAIN DELON y V. ROMANCE en un film de aventuras peligrosas y electrizantes.

OPERA: Galería de arte. Exp. de Grabadores Conjunto Independiente. **IGU. ZU** — Lavallo 940. 35-4431. A las 13.45, 15.55, 18.05, 20.05 y 22.50, Henry Fonda y Maureen O'Hara en la producción en Tecn.

LOS NUEVE HERMANOS
LIBERTADOR — Corrientes 1336 40-7443. — A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.50 y 23 horas.

EL SHEIK
con A. Sordi y G. Masina. A las 13.50, 16, 18.10, 20.25 y 22.40: Noticiario y Acto Vivo. (Proh. m. de 14 años).

LORRAINE — Corrientes 1551. A las 14.15, 16.20 y 18.30 hs. Num.

20.45 y 23 horas, de F. Truffaut.

JULES ET JIM
(Proh. m. 18 a.) Moñana: Nazarin.

LOS ANGELES — Corrientes 1770 40-3742. A las 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 horas, sensac. estreno:

INTRIGA EN LA EMBAJADA

(Proh. men. 14 años). Con Nadia Tiller y James Robertson Justice. El corazón de una mujer envuelto en un torbellino de pasiones, amores, intrigas y chantaje.

LUXOR — Lavallo 669. 31-3893. 13.20, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. Not. 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 horas:

INTRIGA EN LA EMBAJADA

con Nadia Tiller y James R. Justice. 20, 22.30 activo vivo (Proh. men. 14 años). Loc. num.

METRO — Corrientes 570. 35-4219.

CUALQUIERA PUEDE GANAR
con Alain Delon y Jean Gabin (P. proh. men. 18 años).

METROPOL — Lavallo 869. 35-1936. — A las 13, 16.20, 19.40 y 23 horas: MAL HIJO (Tecnicolor), con Rach Hudson, Robert Ryan; a las 14.40, 17.50 y 21.10: SIN LEY Y SIN ALMA, por Burt Lancaster y Ermi Lorraina. (P. 14 a.) Plat \$ 50.

METROPOLITAN — Corrientes 1343.

40-0816. A las 16.40 y 21 horas. Variedades:

LAWRENCE DE ARABIA 17 y 21: **LAWRENCE DE ARABIA** (inc. men. 14 años). Loc. en venta para hoy y 5 días sig. Bol. 10 a 23.

MONUMENTAL — Lavallo 780.

A las 13.30, 15.40, 17.50, 20 y 22.40 horas. Noticiario y un film vigoroso y violento:

LA BANDA CASAROLI
P. m. 18 a.; Basada en un hecho que conmovió a Europa. Produc. Dina de Laurentis. A las 19.50 y 22.25 Variedad.

MUNDIAL — Corrientes 959. Chaplin; Gordo y flaco; Pato Donald; Pluto; Conejo; Espagueti. Var.

NORMANDIE — Lavallo 861. 35-1400. 12.30, 14.10, 16.05, 18.10, 20.35 y 23 horas. Suc. Arg. y

LOS DOS DESAFIOS

de Walt Disney, Walter Pidgeon. Sir. rest. color, peligro, tensión, aventura. Acto vivo. 20.15, 22.40 hs.

OCEAN — Lavallo 739. 31-1515.

13.25, 15.45, 18, 20.30 y 23 horas. Hugo del Carril: Fanny Navarro.

LA CALESITA
13, 15.20, 17.45, 20 y 22.30. S. Mu.

OPERA — Corrientes 860. 35-1335. A las 13.45, 15.50, 18, 20.35 y 23.10 horas:

VIVE L'AMOUR

(La adorable Julia)
La comedia más pícara del cine francés con LILLI PALMER, CHARLES BOYER y JEAN SOREL. (Proh. men. 18 años). A las 13.25, 16.30, 17.40, 20.15 y 22.50 hs. Sucos Argentinos. A las 19.30 y 22.30 hs.: show musical con Roberto Fontana y Toby Dulan.

—Miércoles: la superproducción **AVENTURERO DEL PACIFICO** con J. Wayne más audaz y dinámico que en HATARI.

—Martes 19: directamente de PARIS para 6 recitales de la canción francesa:

JULIETTE GRECO
LA DIOSA DEL EXISTENCIALISMO

GALERIA DE ARTE: Exposición conjunta de grabadores independientes.

PARAMOUNT — Lavallo 845. 35-0999. 13, 14.35, 16.25, 18.30, 20.41 y 22.55; Variedades, y

EL SHEIK

Direc. Federico Fellini: con Alberto Sordi y Giulietta Masina (Inc. men. 14 años). Trasnoche 1 hs.: Pre-estreno le YAMILA (Argelia paralela del miedo) (Proh. men. 18 años).

PARIS — Lavallo 760. 31-2916. EVA y EL MAFIOSO, con A. Sordi. (Proh. men. 18 años). Continuado.

PLAZA — Corrientes 939. 35-7777. A las 13.15, 15.05, 16.55, 18.50, 20.55 y 23 horas:

DAVID Y LISA

(Proh. men. 14 años) con Keir Dullea, Janet Margolin, Howard Da Silva. 20.30 y 22.35 hs. Show musical.

PREMIER — Corrientes 1565. 46-2113. — A las 13.35, 16, 18.55 y 22.05 hs.: Sucos Argentinos y

FELLINI 8½

(Proh. men. 14; Inc. men. 18 años). Con Marcelo Mastroianni, Claudia Cardinale y Anouk Aimee. Loc. en venta con 5 días antic.

Próx. estr. John Wayne en Aventura del Pacífico.

OPERA: Galería de Arte. Exp. conjunta de Grabadores Independientes.

PRINCESA — Suipacha 460. 35-1112. Continuado: MATAR UN RUISEÑOR, 20 KILOS DE LIOS (inc. m. 14 años).

RENACIMIENTO — Lavallo 925. 35-1850. Gran doble programa:

LOS VICIOSOS
(Proh. men. 18 años). A las 13.35, 16.55, 20.50, Secciones. (Concurrir con documentos).

ROSE MARIE — Corrientes 780. Cont. 12 hs. Platea \$ 30. Dos films excepcionales:

UN HEROE DE NUESTRA EPOCA con Alberto Sordi.

MARIDOS JOVENES con Silvia Koscina.

ROTARY — Corrientes 565. 49-0706. Continuado. Noticiario.

UNIVERSO DE NOCHE

SARMIENTO — Lavallo 852. 35-3338.

LOCALIDADES NUMERADAS 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50 horas. Noticiario.

"EL SUCESO"

con V. Gassman. Sábado, trasnoche 5. **LAVALLE** — Lavallo 921. 35-0235. TARZAN LUCHA POR SU VIDA; PISTOLA SALVAJE. Sin restric.

SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1195. A las 14.10, 16.05, 18, 20.20 y 22.40 hs. Sucos Argentinos y

LA TERRAZA

Proh. men. 18 años) con GRACIELA BORGES, LEONARDO FAVIO, Dirección L. TORRE NILSSON. Jóvenes, mujeres y hombres que en la gran ciudad buscan el placer por caminos prohibidos. Próximo estreno: PISTOLAS DE LAS FRONTERAS, con ROBERT TAYLOR en colores.

TROCADERO — Lavallo 820. 35-4555. 14, 16, 18, 20.10 y 22.30 hs. Variedades y

TAMMY Y EL DOCTOR

con SANDRA DEE, en colores sin restricciones.

UNION — Independencia 2870. 97-2565. Dto. sindical, con carnet 35. Menores \$ 20. VEINTE KILOS DE LIOS; EL FANTASMA DE LA OPERA; PALABRAS AL VIENTO.

ALMAGRO

CINE ALCAZAR — Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 14.30 hs. Estreno: Paul Newman en El Indomable; Secreto de casaca y El infierno es para los héroes.

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 86-4213. Cont. A las 17.10 y 21.50 hs.: Suc. Arg.

EL GRAN ESCAPE
Panav y color. 15.15 y 20 hs. SI-RENOS Y SOLDADOS, c. Robert Mitchum. 13.50 hs. UN TERCIO DE HOMBRE (Prog. sin restric.).

BOCA

OLAVARRIA — Olavarría 635. 21-0454. Universo de noche; Los inmora-

les; El círculo de la muerte (Proh. men. 18 años).

BOEDO

G. SAN JUAN — San Juan 3246. 97-4293.

UNIVERSO DE NOCHE
Los inmoraes; La mujer que los hombres desean (proh. men. 18 años).

CUYO — Boedo 723. 97-6975.

LA CALESITA

con Hugo del Carril; Alto Paraná, una de las mejores pelis. argent. en tecnic. con U. Martínez; Ritmo, sol y pimienta, con L. Torres. Menores: \$ 35.

BOCA

OLAVARRIA — Olavarría 635. 21-0454. Universo de noche; Los inmora-

les; El círculo de la muerte (Proh. men. 18 años).

BOEDO

G. SAN JUAN — San Juan 3246. 97-4293.

UNIVERSO DE NOCHE
Los inmoraes; La mujer que los hombres desean (proh. men. 18 años).

CUYO — Boedo 723. 97-6975.

LA CALESITA

con Hugo del Carril; Alto Paraná, una de las mejores pelis. argent. en tecnic. con U. Martínez; Ritmo, sol y pimienta, con L. Torres. Menores: \$ 35.

BOCA

OLAVARRIA — Olavarría 635. 21-0454. Universo de noche; Los inmora-

les; El círculo de la muerte (Proh. men. 18 años).

BOEDO

G. SAN JUAN — San Juan 3246. 97-4293.

UNIVERSO DE NOCHE
Los inmoraes; La mujer que los hombres desean (proh. men. 18 años).

CUYO — Boedo 723. 97-6975.

LA CALESITA

con Hugo del Carril; Alto Paraná, una de las mejores pelis. argent. en tecnic. con U. Martínez; Ritmo, sol y pimienta, con L. Torres. Menores: \$ 35.

BOCA

OLAVARRIA — Olavarría 635. 21-0454. Universo de noche; Los inmora-

les; El círculo de la muerte (Proh. men. 18 años).

BOEDO

G. SAN JUAN — San Juan 3246. 97-4293.

UNIVERSO DE NOCHE
Los inmoraes; La mujer que los hombres desean (proh. men. 18 años).

CUYO — Boedo 723. 97-6975.

LA CALESITA

con Hugo del Carril; Alto Paraná, una de las mejores pelis. argent. en tecnic. con U. Martínez; Ritmo, sol y pimienta, con L. Torres. Menores: \$ 35.

BOCA

OLAVARRIA — Olavarría 635. 21-0454. Universo de noche; Los inmora-

les; El círculo de la muerte (Proh. men. 18 años).

BOEDO

G. SAN JUAN — San Juan 3246. 97-4293.

UNIVERSO DE NOCHE
Los inmoraes; La mujer que los hombres desean (proh. men. 18 años).

CUYO — Boedo 723. 97-6975.

LA CALESITA

con Hugo del Carril; Alto Paraná, una de las mejores pelis. argent. en tecnic. con U. Martínez; Ritmo, sol y pimienta, con L. Torres. Menores: \$ 35.

BOCA

OLAVARRIA — Olavarría 635. 21-0454. Universo de noche; Los inmora-

les; El círculo de la muerte (Proh. men. 18 años).

BOEDO

G. SAN JUAN — San Juan 3246. 97-4293.

UNIVERSO DE NOCHE

CUYO

LA CALESITA

con Hugo del Carril; Alto Paraná, una de las mejores pelis. argent. en tecnic. con U. Martínez; Ritmo, sol y pimienta, con L. Torres. Menores: \$ 35.

BOCA

OLAVARRIA

BOEDO

G. SAN JUAN

UNIVERSO DE NOCHE

CUYO



MUCHAS VECES estuvo entre nosotros. No es extraño, entonces, que Maurice Chevalier cubra sus hombros con el clásico poncho argentino.

MAURICE CHEVALIER NOS DEJO EN UN TAPE SU "BRINDIS DE SONRISAS"

Ya está en otros países. Trabajó en nuestra ciudad, con su sonrisa de siempre, sus pocos —a pesar de muchos— años, y su prestigio jamás desmentido. Maurice Chevalier es el eterno "chansonnier" de Francia y, por qué no, del mundo entero. Desde el añorado "Desfile del amor", hasta sus últimos filmes, la fama de Maurice se mantuvo inalterable. Y hoy, superados con largueza los 70, todavía emociona, gusta, aviva recuerdos. Es, sin duda, un artista cabal un hombre que se ha entregado a una pasión, una pasión misma.

Maurice ya no está entre nosotros, pero como el perfume que aún flota en la habitación cuando la flor está marchita, nos dejó su voz y su presencia. La técnica moderna puede darse esos lujos. Los tapes que grabó para Canal 9 comenzarán a difundirse a partir del miércoles a las 21:30 bajo la denominación de "Brindis de sonrisas".

El gran Chevalier "el muchacho de París" brindará desde el video varias de sus canciones favoritas: "Mimí, la blonda", entre ellas, y una selección de composiciones de un íntimo amigo Gershwin. Hará imitaciones, bailará, cantará... y por sobre todas esas cosas, sonreirá. Que esa es su mejor canción.

"SAM BENEDICT" CONTINUA LA SERIE DE LAS SERIES

El miércoles estará en pantalla de Canal 13 un personaje que querrá ganarse la voluntad de la teleplatea. Se trata de un abogado, "Sam Benedict", que lucha contra la injusticia y la delincuencia —hay toda clase de profesionales—, arriesgando en más de una ocasión su vida en aras del deber. ¿quién será este moderno paladín? Un "tapado", como se suele decir en el ambiente.

En el capítulo inicial —"El secreto"— el juriscónsulto se

hace cargo de la defensa de un joven acusado de asalto a mano armada e intento de homicidio sobre una persona influyente de la ciudad.

¿Podrá Sam librar de la cárcel al supuesto delincuente? El lector sabrá que Sam podrá, a partir del miércoles, eso y mucho más. Tal la virtud de estos "héroes" de la televisión, verdaderos cruzados de la era de la bomba atómica. Lástima que pertenezcan al mundo de la ficción.

TV PROGRAMA

Horario	CANAL 7 32-7093	CANAL 9 72-3075	CANAL 11 91-0600	CANAL 13 27-3601
19.30	NOTICIERO TV	CONTRAPUNTO Prog. folklórico cond. p/Carrizo	HAZEL Serie	DISNEY- LANDIA
20	JUSTA DEL SABER	SURFSIDE SIX Serie	FUTBOL el encuentro de la semana	Progr. filmicc LA REVISTA DISLOCADA
20.30				Progr. cómico C. por Delfor
21	VOLVIENDO A VIVIR EL TANGO	LOS GRANDES DEL BUEN HUMOR	RITMO Y JU- VENTUD Programa mu- sical	IMPERIO DEL OESTE
21.30			EL REPORTER ESSO	Serie
22	NOTICIERO TV		PRONOSTIKA	SIGLO XX Serie
22.30				
23	FUTBOL EN TV	TEATRO COMO EN EL TEATRO "La viudita del conde Laurel"	PLATEA HOGAREÑA	TEATRO FRANCES
23.30	Cond. T. Martí- nez y G. Stábile			
24				
0.05	CINE: "Entre dos mun- dos"	ASES DEL DE- PORTE, con Ro- berto Zamora	"Derecho vie- jo" c. Juan J. Miguez y N. Bilbao	CINE DE LA NOCHE "Crimen im- posible", con José Suárez

SILVIA LEGRAND CONSIGUIO PERMISO PARA QUE SE LA BESE EN TELEVISION

Quando el río suena... Todos conocemos ese refrán. Y él viene a cuento al retornar ante las cámaras una de nuestras más gentiles y queridas actrices: Silvia Legrand. Había trascendido, y con mucho fundamento, que el marido de la estrella no habría visto de buen grado que se besara en pantalla a su esposa... por más novela de amor que fuera la que la contaba en su elenco. Y Silvia dejó de trabajar por esa causa. Al menos así se comentó en el ambiente. Como ahora vuelve al escenario de sus éxitos, y con una tele-novela de amor, lo lógico es pensar que la prohibición ha sido levantada.

Crónica EN EL ESPECTACULO

Bs. As., Domingo 3 de Noviembre de 1963 • Pág. 20

Silvia será la protagonista, junto a José María Langlais, del tema del teleteatro de Armando Baielli, "Caer en la tentación". ¿Tendrá alguna relación el título con las causas que motivaron el alejamiento de la rubia intérprete? ¿O lo tendrá

con relación al regreso? Pero veamos un poco la ficción recorriendo el argumento de la tira, que ya está en el aire, de lunes a viernes, a las 15, por Canal 13.

La trama se desarrolla en torno de una mujer que, al perder a su esposo, debe ha-

bituarse a enfrentar por sí misma las dificultades que le acarreen los múltiples negocios que su marido poseía, y encuentra también un imprevisto problema cuando su hija cree descubrir en ella a la rival en el amor de un hombre.

Lo que no se aclara es si Silvia será la madre o la hija. Por su edad tiene que ser esta última, salvo que el maquillaje haga el "milagro" de envejecer a una de nuestras más bonitas actrices.

Manuel Vicente, director que tiene indudable talento, será el encargado de la puesta y dirigirá las cámaras.

GINAMARIA HIDALGO DECIDIO APLAZAR SU VIAJE A EE. UU.

No estaba Ginamaria Hidalgo muy contenta con su labor en Buenos Aires donde, sin embargo, había triunfado. ¿A qué se debía ello? Su ánimo, tal vez, le juegue malas pasadas o, quizá, deseó mucho más de lo conseguido. Todo artista tiene esa justa pretensión. Unos en mayor medida que otros. Ginamaria Hidalgo tiene condiciones de intérprete y cantante, y aunque ella reste importancia a su labor, bueno es recordar sus inolvidables veladas en "Festival 62" y muy recientemente en "El show de los sábados". Acaso sea solo presunción nuestra el descontento de Ginamaria, pero tiene origen en sus propias declaraciones de que abandonaría el país, su país, e iría con su esposo a radicarse en Estados Unidos.

El Martín Fierro con que la distinguió el periodismo vino, también, a disipar sus dudas sobre el aprecio de la prensa especializada. El premio y una buena oferta

de Canal 9, asiento de su primer éxito, hicieron cambiar de idea a Ginamaria. Ahora se quedará entre nosotros, tal vez para siempre. El martes 5 se volverá a presentar en la planta de la calle Castex en el show "Canta Lucho Gatica". Acaba de firmar contrato para cuatro programas y tal vez consiga su propio show.

Ginamaria, en la primera presentación al lado del cantante chileno, estrenará una canción de Gilardo Gilardi, "Canción de cuna india" y, en sucesivos programas, hará conocer otras en carácter de exclusivo.

"Canta Lucho Gatica" presentará, además de la soprano que hoy ocupa el comentario, otras atracciones a lo largo de los ocho programas que encabezará. Entre ellas, Fetiche, Atahualpa Yupanqui, Esmeralda Roi, Víctor Ayos y su ballet, Los Cortijos de España y a Néstor Fabián.



GINAMARIA HIDALGO ya no viajará a Estados Unidos; tiene ahora compromisos que cumplir en nuestro país.



TINCHO ZABALA, uno de los cómicos de televisión que más prestigio tiene en la actualidad, será intérprete destacado de "Mi Buenos Aires bandido".

"MI BUENOS AIRES BANDIDO" Y LA PROPIEDAD HORIZONTAL

Las cancionistas del primer piso, el administrador de la propiedad horizontal, la anciana de los gatitos, la nerviosa sirvienta, el marido infiel, son algunos de los personajes de "Mi Buenos Aires bandido". Un mundo común viviendo en el centro de la populosa ciudad, y captado desde televisión por un elenco interpretativo de gran prestigio, será mostrado desde el miércoles a las 20:30 por Canal 9.

Tincho Zabala, Marcos Zucker, Nelly Panizza, Nelly Beltrán, Nelly Láinez (van tres Nelly), Martha Eco, Osvaldo Canónico, Humberto Ortiz (Coquito), Caligula —no el romano—, Osvaldo Terranova y Roberto Galán, forman la plana mayor de "Mi Buenos Aires bandido" y se desenvolverán dentro de una muy alegre trama en los departamentos de una propiedad horizontal. Habrá canciones, sketches al por mayor y secuencias emotivas.

TVengo a Contar...

...que Zulma Faiad, la más hermosa, inquietante y despanpanante de nuestras vedettes, se vio muy juntita a Alberto de Mendoza en una coqueta confitería de la calle Charcas al 400. Una indiscreta figurita que actúa con Zulma en el teatro Maipo, comentó que el motivo de las repetidas salidas con el actor hispano se debían a la promesa formal de éste, de convertirla en estrella de cine. Lo cierto, por ahora, es que a toda hora se los ve juntos.



ZULMA FAIAD

...que Cecilio Madanés se retiró del Astral comentando que era una desconsideración no haberlo llamado para la dirección de "Buenas noches, Buenos Aires". Tal vez se le habría olvidado al concretar el negocio no teniendo en cuenta que la primera aventura "teatral" la había realizado junto al director en el teatro Avenida. Claro que de seguir la práctica de llamar a todos no habría novedades en los espectáculos... las figuras se repetirían y los defectos no se corregirían.

...que Antonio Prieto está por concretar su participación en una película en colores; además, ha de actuar al lado de Mariano Mores de los próximos carnavales en una institución del barrio de Boedo. Por lo visto, la amistad entre el cantante y el compositor, se ha afianzado desde su encuentro en "Jueves de CAP".

...que Miguel Montero llegó el jueves último en temprana hora a Ezeiza, procedente de Venezuela. Muy contento por su labor en aquel medio, mostró orgulloso, a los directivos de la grabadora donde recientemente firmó contrato, las constancias del éxito de su

gira. Un futuro plan de trabajo en la TV venezolana, para marzo, y una suculenta suma de adelanto para presentarse en Colombia.

...que Mariano Mores —su actividad obliga a la repetición— y Mario Pugliese (Caríño) conversaron largamente hace pocas noches en un restaurante de la calle Montevideo, cercano al teatro donde actúa el primero de los nombrados, sobre un proyecto que los tiene muy eufóricos: la presentación conjunta en una boîte céntrica. Allí, Caríño, desarrollaría durante el show sus dotes quirománticas con suave música de Mores. Quedó establecido que así será a partir de abril.

...que Fernando Tell, bandoneonista de las orquestas Francini-Pontier y Anibal Troilo, ha llegado recientemente de Japón donde estuvo por espacio de casi un lustro. Su calidad de autor e intérprete queda demostrada a través del tema "Vamos, vamos, zaino viejo" que grabó en su oportunidad Anibal Troilo y Osvaldo Fresedo. Piensa formar un trío, actuar un tiempo en Buenos Aires, y luego volver a Oriente.